

**INTEGRASI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM
PEMBELAJARAN TEKS PUISI DI SMK
MUHAMMADIYAH 2 YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Dina Muliddina Nurhasanah

2000003022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

**INTEGRASI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM
PEMBELAJARAN TEKS PUISI DI SMK
MUHAMMADIYAH 2 YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

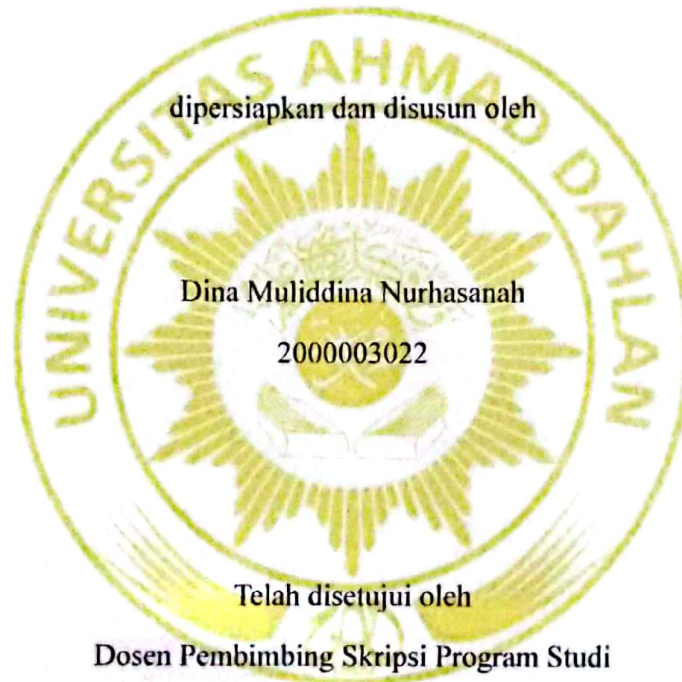


Disusun oleh:
Dina Muliddina Nurhasanah
2000003022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

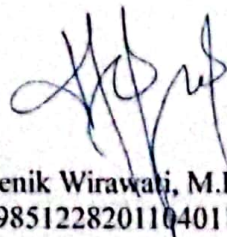
SKRIPSI

INTEGRASI MEDIA SOSIAL DALAM PEMBELAJARAN TEKS PUISI DENGAN MENGGUNAKAN APLIKASI CANVA DI SMK MUHAMMADIYAH 2 YOGYAKARTA



Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan
Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

Dosen Pembimbing,



Denik Wirawati, M.Pd.
NIPM 198512282011040111059929

SKRIPSI
INTEGRASI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM
PEMBELAJARAN TEKS PUISI DI SMK
MUHAMMADIYAH 2 YOGYAKARTA

dipersiapkan dan disusun oleh

Dina Muliddina Nurhasanah
2000003022

Telah dipertahankan di depan

Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal


dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

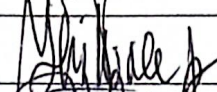
SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI


Ketua : Denik Wirawati, M.Pd.

Penguji I : Dr. Triwati Rahayu, M.Hum.

Penguji II : Hermanto, M.Hum.








31/7 2024

Yogyakarta,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan



Dekan,

Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NPM 197103172008031110763796

SURAT PERNYATAAN



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dina Muliddina Nurhasanah
NIM : 2000003022
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi “Integrasi Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta,
Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Dina'.

Dina Muliddina Nurhasanah

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dina Muliddina Nurhasanah

NIM : 2000003022

Email : dina2000003022@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Tugas Akhir : Integrasi Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan di Universitas Ahmad Dahlan ataupun instansi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran atau terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta,

Yang Menyatakan,



Dina Muliddina Nurhasanah

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dina Muliddina Nurhasanah
NIM : 2000003022
Email : dina2000003022@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Tugas Akhir : Integrasi Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya (~~mengizinkan/tidak mengizinkan~~) karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta,



Dina Muliddina
Nurhasanah

Mengetahui,
Pembimbing



Denik Wirawati, M.Pd.
NIPM 198512282011040111059929

MOTTO

“Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up and moving into new chapters of your life is about catch or release. What I mean by that is, knowing what things to keep and what things to release.”

(Taylor Swift)

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

(Al-Insyirah 5-6)

“Kegigihan adalah kunci untuk mencapai tujuan yang besar”

“Selalu ada harapan bagi mereka yang selalu berdoa, dan selalu ada jalan bagi mereka yang mau berusaha”

LEMBAR PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah Swt. yang telah memberikan petunjuk dan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan kerendahan hati skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Untuk almamaterku tercinta, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad dahlan.
2. Teruntuk ayahanda Bapak Abdul Rahman, terima kasih telah memberikan dukungan moril maupun materi serta keikhlasan doa yang engkau berikan kepadaku. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat, dan waktu yang telah diberikan sehingga aku bisa sampai di titik ini. Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan dan kemudahan jalan menuju kebahagiaan dunia dan akhirat.
3. Teruntuk Ibundaku tercinta, Ibu Idah Faridah sebagai pintu surgaku yang telah membesarkanku dengan sepenuh hati serta memberikan seluruh cinta dan kasih sayangnya. Terima kasih atas ketulusan dan pengorbananmu, begitu banyak hal menyakitkan yang telah kau lalui tetapi beliau tetap berdiri dengan kokoh dan menjadi garda terdepan untuk anak-anaknya dan selalu memberikan doa tanpa lelah dalam setiap sujudnya demi kebahagiaan dan kesuksesan anak-anaknya. Ibu terima kasih banyak sudah menjadi role model terbaik untuk teteh, menjadi penyemangat dikala diri ini mengeluh, menjadi peredam rasa khawatir, dan selalu memberikan nasihat dalam setiap langkahku agar aku bisa menjadi sosok yang lebih baik dan lebih baik lagi. Beliau adalah wanita terhebat dan terbaik yang pernah ada dalam hidupku. Semoga Allah Swt. memberikan kebahagiaan bagimu di dunia maupun di akhirat. Teteh sayang ibu.
4. Untuk kedua adikku tersayang Muhammad Zaky Amirullah dan Fahri Maulana Akbar yang telah mendukung serta memberikan semangat serta tak lupa mendoakan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih atas semua dukungannya.
5. Untuk sahabat seperjuanganku, Elrida Syafa Qurrota A'yun. Terima kasih banyak telah menjadi teman dan partner serta support system yang sangat baik sejak semester 1 hingga akhir. Terima kasih sudah mau menjadi teman seperjuangan, menemani setiap proses dan saling menguatkan, mengingatkan dan menyemangati selama penulisan skripsi ini. Senang sekali bisa mengenalmu.
6. Kepada segenap teman-teman kelas A Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2020, teman seperjuangan yang takkan terlupakan.

7. Seluruh teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah banyak membantu saat penyusunan skripsi, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Sholawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah membawa umat manusia ke zaman yang terang.

Pada kesempatan kali ini, penulis, menyampaikan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., E.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan sehingga penulis dapat melaksanakan tugas akhir skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi pengarahan dan dorongan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini;
4. Denik Wirawati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang berkenan merelakan waktu, pikiran, dan tenaga beserta ilmunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi, dan dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi;
5. Dr. Triwati Rahayu, M.Hum. selaku Penguji 1 dan Hermanto, M.Hum. selaku dosen penguji 2.
6. Fitri Merawati, M.A, selaku dosen wali PBSI kelas A yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan untuk mahasiswanya;
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat memperoleh banyak pengetahuan serta pengalaman untuk menjadi sebuah bekal dalam menjalani kehidupan di masyarakat;
8. Seluruh staff Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi;
9. Bapak Moch. Harpan Nursitadhi, M.Pd., M.Eng., selaku kepala sekolah SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta yang telah memberikan izin kepada penulis dalam melaksanakan penelitian untuk penyusunan skripsi;

10. Ibu Nungky Pri Handayani, S.Pd., selaku waka kurikulum SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam proses penelitian skripsi ini;
11. Ibu Ria Indriani, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta yang telah membantu setiap proses penelitian, menyemangati dan memberikan arahan kepada penulis.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak berkontribusi, dan memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Untuk semuanya penulis mengucapkan terima kasih banyak. Saran dan kritik membangun senantiasa penulis harapkan sebagai bahan evaluasi demi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, khususnya bagi peneliti dan bagi pembaca pada umumnya. Aamiin.

Yogyakarta,

Penulis



Dina Muliddina Nurhasanah

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURAT PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
PERNYATAAN BEBAS AKSES	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
Daftar Tabel	xv
Daftar Gambar	xvi
Daftar Lampiran	xvii
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang Masalah	1
B.Identifikasi Masalah	5
C.Fokus Penelitian	6
D.Rumusan Masalah	6
E.Tujuan Penelitian	7
F.Manfaat Penelitian	7
G.Definisi Istilah	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A.Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	11
B.Kajian Teori.....	15
1.Integrasi	15
2.Media Sosial	16
3.Kurikulum Merdeka Belajar	20
4.Belajar dan Pembelajaran	23
5.Media Pembelajaran	29
6.Teks Puisi	32
7.Aplikasi <i>Canva</i>	37

8. Media Sosial Instagram	38
C. Kerangka Berpikir	41
D. Pertanyaan Penelitian	43
BAB III METODE PENELITIAN	44
A. Jenis Penelitian	44
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	46
1. Tempat Penelitian	46
2. Waktu Penelitian.....	46
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	47
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	48
E. Instrumen Penelitian	50
F. Teknik Pengecekan Keabsahan Data	60
G. Metode dan Teknik Analisis Data	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	64
A. Hasil Penelitian.....	64
1. Penggunaan Media Sosial dalam Pembelajaran Teks Puisi dengan Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i> di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	64
2. Integrasi media sosial dalam pembelajaran teks puisi dengan menggunakan aplikasi <i>canva</i> di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	68
B. Pembahasan	78
1. Penggunaan media sosial dalam pembelajaran teks puisi dengan aplikasi <i>Canva</i> di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	78
2. Integrasi Media Sosial dalam Pembelajaran Teks Puisi dengan Aplikasi <i>Canva</i> di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	105
A. Kesimpulan.....	105
B. Saran	106
C. Keterbatasan Penelitian	106
DAFTAR PUSTAKA	107

Daftar Tabel

Tabel 1 Kajian Relevan.....	12
Tabel 1.1 Kajian Relevan.....	13
Tabel 1.2 Kajian Relevan.....	14
Tabel 2 Waktu Penelitian.....	46
Tabel 2.1 Kisi-Kisi Instrumen Observasi.....	46
Tabel 2.2 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Pendidik	52
Tabel 2.3 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Peserta Didik.....	53
Tabel 2.4 Kisi-Kisi Angket Peserta Didik	54
Tabel 2.5 Kisi-Kisi Instrumen Dokumentasi	55
Tabel 2.6 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Data 1.....	56
Tabel 2.7 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Data 2.....	58
Tabel 2.8 Tabel Keabsahan Data	61
Tabel 3 Penggunaan Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi Dengan Menggunakan Aplikasi Canva di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.....	64
Tabel 3.1 Penilaian Harian Peserta Didik	66
Tabel 3.2 Integrasi Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi di Kelas X MPLB.....	69

Daftar Gambar

Gambar 1 Teknik Analisis Data.....	62
Gambar 2 Google Playstore	82
Gambar 3 Pencarian Instagram.....	83
Gambar 4 Pemasangan Aplikasi Instagram	83
Gambar 5 Aplikasi Instagram Selesai diunduh.....	84
Gambar 6 Masuk ke Aplikasi Instagram	84
Gambar 7 Fitur Unggah pada Instagram.....	85
Gambar 8 Membuat Postingan Instagram.....	85
Gambar 9 Fitur Cerita pada Instagram.....	86
Gambar 10 Fitur Siaran Langsung	87
Gambar 11 Fitur Reels	87
Gambar 12 Menu Login pada Canva	88
Gambar 13 Menu Template pada Canva	89
Gambar 14 Template Konten Instagram.....	89
Gambar 15 Proses Mengedit Canva.....	90
Gambar 16 Fitur Download atau Bagikan	90
Gambar 17 Materi Teks Puisi	94
Gambar 18 Contoh Puisi.....	96
Gambar 19 Kuisisioner Penelitian.....	101

Daftar Lampiran

Lampiran 1 Surat Keputusan Skripsi	109
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	110
Lampiran 3 Modul Ajar	111
Lampiran 4 LKPD.....	120
Lampiran 5 Materi Teks Puisi.....	121
Lampiran 6 Wawancara dengan Guru Bahasa Indonesia	126
Lampiran 7 Angket Peserta Didik.....	127
Lampiran 8 Profil SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta	130
Lampiran 9 FGD	131
Lampiran 10 Lembar Validasi Data Penelitian.....	133
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian.....	139

Nurhasanah, Dina Muliddina. 2024. "Integrasi Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Teks Puisi di Smk Muhammadiyah 2 Yogyakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Skripsi ini merupakan hasil penelitian yang menggambarkan integrasi media sosial *Instagram* dalam pembelajaran teks puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui penggunaan media sosial dan mengetahui integrasi media sosial dalam pembelajaran teks puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta.

Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek dari penelitian ini adalah peserta didik kelas X MPLB dan guru bahasa Indonesia SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta, objek dari penelitian ini adalah integrasi media social *instagram* dalam pembelajaran teks puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini ialah teknik observasi, wawancara, dokumentasi, dan angket. Teknik pengecekan keabsahan data yang digunakan dalam penelitian menggunakan teknik FGD atau *Focus Group Discussion*. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, diperoleh hasil sebagai berikut. (1) Penggunaan media sosial *Instagram* dalam pembelajaran teks puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Penggunaan media sosial *Instagram* dalam pembelajaran bisa dilakukan pada pembelajaran di dalam kelas maupun di luar kelas (2) Integrasi media social *Instagram* dalam pembelajaran teks puisi di SMK Muhammadiyah 2 Yogyakarta. Integrasi pada kegiatan ini dilihat dari hasil karya peserta didik dari pengintegrasian atau pembauran media sosial *Instagram* dan pembelajaran pada teks puisi, hasil wawancara guru, dan hasil angket peserta didik.

Kata kunci: Canva, Integrasi, Media sosial, Teks Puisi