

**FAKTA CERITA DAN NILAI RELIGIUS DALAM
NOVEL AZZAMINE KARYA SOPHIE AULIA DAN
KAITANNYA DENGAN PEMBELAJARAN
TEKS NOVEL DI SMA
Kajian Struktural dan Pragmatik**

SKRIPSI



Oleh:
Inayatul Fatikhah
1900003159

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2023**

**FAKTA CERITA DAN NILAI RELIGIUS DALAM
NOVEL *AZZAMINE* KARYA SOPHIE AULIA DAN
KAITANNYA DENGAN PEMBELAJARAN
TEKS NOVEL DI SMA
Kajian Struktural dan Pragmatik**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:
Inayatul Fatikhah
1900003159

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2023**

SKRIPSI

FAKTA CERITA DAN NILAI RELIGIUS DALAM NOVEL *AZZAMINE* KARYA SOPHIE AULIA DAN KAITANNYA DENGAN PEMBELAJARAN TEKS NOVEL DI SMA Kajian Struktural dan Pragmatik

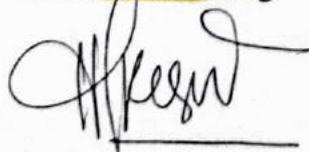
disiapkan dan disusun oleh

Inayatul Fatikhah

1900003159

telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

Dosen Pembimbing



Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.

NIP 60870056

SKRIPSI

FAKTA CERITA DAN NILAI RELIGIUS DALAM NOVEL *AZZAMINE* KARYA SOPHIE AULIA DAN KAITANNYA DENGAN PEMBELAJARAN TEKS NOVEL DI SMA Kajian Struktural dan Pragmatik

disiapkan dan disusun oleh

Inayatul Fatikhah
1900003159

telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 25 Mei 2023
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.
2. Penguji I : Dr. Dedi Pramono, M.Hum.
3. Penguji II : Fitri Merawati, M.A.



6 Juni 2023

Yogyakarta,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
Dekan,



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NIP 60080551

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inayatul Fatikhah

NIM : 1900003159

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Fakta Cerita dan Nilai Religius dalam Novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia dan Kaitannya dengan Pembelajaran Teks Novel di SMA (Kajian Struktural dan Pragmatik)” adalah murni hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, skripsi ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya dan saya siap menerima sanksi apa pun.

Yogyakarta, 25 Mei 2023

Penulis



Inayatul Fatikhah

Pernyataan Tidak Plagiat

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Inayatul Fatikhah

NIM : 1900003159

Email : inayatul1900003159@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Fakta Cerita dan Nilai Religius dalam Novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia dan Kaitannya dengan Pembelajaran Teks Novel di SMA (Kajian Struktural dan Pragmatik)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 25 Mei 2023
Yang Menyatakan


(Inayatul Fatikhah)

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inayatul Fatikhah
NIM : 1900003159
Email : inayatul1900003159@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul tugas akhir : Fakta Cerita dan Nilai Religius dalam Novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia dan Kaitannya dengan Pembelajaran Teks Novel di SMA (Kajian Struktural dan Pragmatik)

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

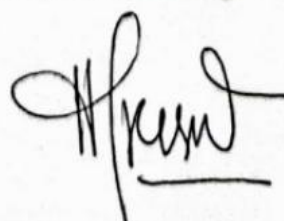
Saya (~~mengizinkan~~/~~tidak mengizinkan~~) karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 25 Mei 2023


Inayatul Fatikhah

Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Dr. Rina Ratih S.S., M.Hum.
NIP 60870056

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Artinya:

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan” (Q.S. Al-Insyirah: 6)

Jadilah dirimu sendiri! Tidak perlu menjadi seperti orang lain dalam mencapai sesuatu. Semua sudah ada porsinya masing-masing. Berusaha, berdoa, tawakal, sabar, dan selalu bersyukur menjadi kunci utamanya.

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt. dengan cinta dan kasih sayang-Nya senantiasa mengiringi langkah penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan segala kerendaha hati, saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya (Bapak Subardi dan Ibu Sarti) yang selalu memberikan doa, semangat, dan kasih sayang yang tak terhingga sampai saat ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, nikmat, serta hidayah-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad saw. yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliah menuju zaman yang terang benderang yakni agama islam.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di lembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Roni Sulistiyono, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi.
4. Ariesty Fujiastuti, M.Pd. selaku dosen wali yang telah memberikan dukungan dan pengarahan selama masa perkuliahan.
5. Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dan

memberikan pengarahan serta dorongan dalam penyusunan skripsi.

6. Kedua kakak saya (Muhammad Nur Ngadim dan Fatimah, S.Kom.) yang banyak membantu dan memberikan semangat, doa, nasihat, serta dukungannya.
7. Sahabat terdekat dan orang-orang tersayang yang telah memberikan dukungan dan doa selama penulis mengerjakan skripsi.
8. Teman-teman PBSI angkatan 2019 yang telah memberikan semangat, dukungan dan doa kepada penulis selama mengerjakan skripsi, terkhusus untuk teman-teman yang telah kebersamai dan berjuang sampai di titik ini, Wijayanti, Reni, Shofi, Mia, Ulfi, Irmah, Riri, dan Isti.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

Terima kasih untuk semua doa dan dukungan yang selama ini diberikan kepada penulis. Semoga bantuan dan kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dan pahala dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 25 Mei 2023

Penulis



Inayatul Fatikhah

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Fokus Penelitian	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Definisi Istilah	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	8
B. Kajian Teori.....	12
1. Kajian Strukturalisme Robert Stanton	12
2. Kajian Pragmatik	14
3. Nilai Religius	16
4. Kriteria Bahan Ajar.....	19
a. Bahasa	19
b. Psikologi	20
c. Latar Belakang Budaya.....	20
C. Kerangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23

B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	23
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	23
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	24
E. Instrumen Penelitian.....	25
F. Keabsahan Data	25
G. Metode dan Teknik Analisis Data	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27
A. Hasil Penelitian.....	27
B. Pembahasan	33
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	167
A. Kesimpulan.....	167
B. Saran.....	168
DAFTAR PUSTAKA	170
LAMPIRAN.....	172

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Fakta Cerita dalam Novel Azzamine Karya Sophie Aulia	27
Tabel 2 Nilai Religius dalam Novel Azzamine Karya Sophie Aulia	32
Tabel 3 Kaitan Fakta Cerita dan Nilai Religius dalam Novel Azzamine Karya Sophie Aulia dengan Pembelajaran Teks Novel di SMA.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sinopsis	172
Lampiran 2 Data Penelitian	174
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	203
Lampiran 4 Bahan Ajar.....	215

Fatikhah, Inayatul. 2023. "Fakta Cerita dan Nilai Religius dalam Novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia dan Kaitannya dengan Pembelajaran Teks Novel di SMA (Kajian Struktural dan Pragmatik)". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Novel merupakan karya sastra yang menceritakan pengalaman hidup pengaang atau orang lain. Fakta cerita menjadi suatu hal yang tidak dapat dipisahkan dalam karya sastra karena setiap cerita pasti memuat struktur cerita. Cerita yang terdapat dalam suatu novel memiliki nilai yang dapat dijadikan contoh oleh pembaca. Nilai religius menjadi nilai yang sangat penting bagi manusia. Nilai religius dapat dijadikan sebagai dorongan atau motivasi oleh setiap individu untuk melakukan perbuatan yang baik sesuai dengan ajaran agama yang dianut. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mendeskripsikan fakta cerita dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia, (2) mendeskripsikan nilai religius yang terdapat dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia, (3) mendeskripsikan kaitan fakta cerita dan nilai religius dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia dengan pembelajaran teks novel di SMA.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah novel *Azzamine* karya Sophie Aulia, sedangkan objek penelitian ini adalah fakta cerita dan nilai religius dalam novel serta kaitannya dengan pembelajaran teks novel. Metode pengumpulan data deskriptif kualitatif dengan menggunakan teknik baca catat dan studi pustaka. Instrumen penelitian yang digunakan alat kartu data berupa kutipan novel. Metode analisis data menggunakan teori Milles dan Huberman.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. (1) Fakta cerita dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia meliputi alur (bagian awal, tengah, akhir), karakter, dan latar. Latar tempat dalam novel yaitu kota Bogor dan Bandung, rumah Jasmine, rumah Azzam, rumah Deka, kampus, danau, alfamart, masjid, lapangan, pondok pesantren, gedung, taman, rumah sakit. Latar waktu dalam cerita adalah zaman modern (tahun 2000-an). Latar suasana dalam novel yaitu menyesuaikan suasana yang ada dalam setiap peristiwa yang terjadi di dalam cerita. (2) Nilai religius yang ditemukan dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia yaitu nilai akidah, syariat, dan akhlak. Nilai akidah yang ditemukan meliputi iman kepada Allah, iman kepada kitab Allah, iman kepada nabi, dan iman kepada takdir. Nilai syariat yang ditemukan meliputi mengerjakan salat, berdoa, menuntut ilmu, dan menikah. Nilai akhlak yang ditemukan meliputi sopan santun dan menghormati sesama, memaafkan dan meminta maaf, berbuat baik dan menyantuni anak yatim. (3) Kaitan fakta cerita dan nilai religius dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia yaitu antara alur, karakter yang dimiliki setiap tokoh, dan latar dengan nilai religius yang ada saling berkaitan sehingga memudahkan pembaca dalam memahami isi cerita. Fakta cerita dan nilai religius dalam novel *Azzamine* karya Sophie Aulia dengan pembelajaran teks novel di SMA, kurikulum 2013 yaitu memiliki keterkaitan dengan pelajaran bahasa Indonesia khususnya materi teks novel KD 3.9 yaitu menganalisis isi dan kebahasaan novel dan 4.9 merancang novel atau novelet dengan memperhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan ataupun tulis.

Kata kunci: Fakta Cerita, Nilai Religius, Teks Novel