

DAFTAR PUSTAKA

- Adha Maryani Koto, Z. (2022). Pembelajaran Ekstrakurikuler Musik sebagai Media Terapi pada Anak Autis di SKA Bina Anggita Yogyakarta. *ISI Yogyakarta*, 1–7.
- Adisel, A., Aprilia, Z. U., Putra, R., & Prastiyo, T. (2022). Komponen-Komponen Pembelajaran Dalam Kurikulum 2013 Pada Mata Pelajaran IPS. *JOEAI (Journal of Education and Instruction)*, 5(1), 298–304.
- Ambarwati, P., & Darmawel, P. S. (2020). Implementasi Multimedia Development Life Cycle Pada Aplikasi Media Pembelajaran Untuk Anak Tunagrahita. *Majalah Ilmiah UNIKOM*, 18(2), 51–58.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: Jejak.
- Apriyani, K. (2019). Pelaksanaan Terapi Wicara Bagi Anak Tunagrahita Di Autis Center Provinsi Bengkulu. *IAIN Bengkulu*, 17.
- Arfani, L. (2018). Mengurai Hakikat Pendidikan, Belajar dan Pembelajaran. *Pelita Bangsa Pelestari Pancasila*, 11(2), 81–97.
- Aswat, H., & dkk. (2021). Implikasi Distance Learning di Masa Pandemi Covid terhadap Kecerdasan Emosional Anak di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(2), 166.
- Cahyati, N. (2019). Permainan Ritmik Bagi Perkembangan Sosial Emosional Anak Tunagrahita Ringan. *Cahyati*, N, 3(0), 116–125.
- Dalimunthe, M. I. (2020). Pengaruh Kecerdasan Emosional Dan Minat Belajar Terhadap Pemahaman Akuntansi Pada Mahasiswa Program Studi Akuntansi di Universitas Medan Area. *Jurnal Mutiara Akuntansi*, 5(2), 99–108.
- Damanik, R. (2019). Hubungan Kompetensi Guru dengan Kinerja Guru. *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan*, 8(2), 3.
- Desyandri, D. (2019). Seni Musik serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222–232.
- Dewantara, A. H., Amir, B., & Harnida, H. (2020). Kreativitas Guru Dalam Memanfaatkan Media Berbasis It Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa. *Al-Gurfah: Journal of Primary Education*, 1(1), 15–28.

- Djohan. (2020). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Dolong, J. (2016). Teknik analisis dalam komponen pembelajaran. *Jurnal Inspiratif Pendidikan*, 5(2), 293–300.
- Duyo, U. (2021). Penggunaan Terapi Musik Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Kosakata Pada Anak Tuna Grahita Kelas Dasar IV SLB-C Katolik Santa Anna Tomohon. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 459–462.
- Eva, Affifah, Hanun, & Solihin. (2021). Efektivitas Art Theraphy Dalam MembantuMencerdaskan Emosional Pada Anak Kelas 1-6 MadrsahDesa Jagabaya. *Proceedings UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1(22), 74–91.
- Febriana, D., & Sofyan, F. A. (2022). Analisis Pengembangan Bakat terhadap Kecerdasan Musikal dalam Animasi Bing Bunny: Moment Musical. *JIMR: Journal Of International Multidisciplinary Research*, 1(1), 21–28.
- Febriana, R. (2021). *Evaluasi pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Festiawan, R. (2020). Belajar dan Pendekatan Pembelajaran. *Universitas Jenderal Soedirman*, 1–17.
- Halidu, S. (2022). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus*. NTB: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Hanafi, H., Adu, L., & Muzakkir. (2018). *Profesionalisme Guru dalam Pengelolaan Kegiatan Pembelajaran di Sekolah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Hazmi, N. (2019). Tugas Guru dalam Proses Pembelajaran. *JOEAI: Journal of Education and Instruction*, 2(1), 56–65.
- Hidayah, H. N. (2022). Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Solusinya Bagi Peserta Didik Tunagrahita di SMPLB PGRI Dlanggu Mojokerto. *UIN Sunan Ampel Surabaya*, 44.
- Hidayatullah, R. (2022). Desain Penelitian Musik di Era Digital (Sebuah Tinjauan Studi Literatur). *Virtuoso: Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik*, 5(1), 28–40.
- Idhayanti, Sari, & Ayuningtyas. (2022). Brain Gym dan Penguin Dance Mampu Meningkatkan Kecerdasan Emosional Anak. *Midwifery Care Journal*, 3(2), 48–59.
- Illahi, U., Neviyarni, N., Said, A., & Ardi, Z. (2018). Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Perilaku Agresif Remaja Dan Implikasinya dalam Bimbingan dan Konseling. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 3(2), 68–78.

- Jafri, Y., Nabella, E. P., & Nofriadi, N. (2019). Terapi Okupasi Bina Diri terhadap Kemandirian Pada Anak Tunagrahita . *Kesehatan Perintis*, 2(1), 106.
- Junaedi, I. (2019). Proses Pembelajaran yang Efektif. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, 3(2), 19–25.
- Komala, P., & Yuniarsih, Y. (2021). The Effect of Jentreng Music Therapy on Increasing The Concentration of Student With Intellectual Disabilities. *JASSI ANAKKU*, 21(2), 97–102.
- Kusumawaty, & dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Keperawatan*. Sumatera Barat: Global Eksekutif Teknologi.
- Laini, A. (2021). Pengaruh Penggunaan Iringan Gitar dan Self-Esteem Terhadap Kecerdasan Emosional Anak. *Journal on Teacher Education*, 2(2), 157–164.
- Leki, D. R. (2019). Pengaruh Peran Orang Tua pada Terapi Wicara Terhadap Kemampuan Bicara pada Anak Penderita Autis di SDK STA. Maria Assumpta dan Pusat Layanan Autis Naimata Kota Kupang. *CHMK Applied Scientific Journal*, 2(1), 44–56.
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Mansuridin. (2020). *Pembudayaan Literasi Seni di SD*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mastiani, E., Trisnamansya, S., Wasliman, I., & Hanafiah, H. (2021). Manajemen Pembelajaran Keterampilan Sebagai Persiapan Pekerjaan Anak Tunagrahita Ringan Jenjang SMALB. *Jurnal Pendidikan Kebutuhan Khusus*, 5(1), 56–65.
- Mislan, & Irwanto, E. (2019). *Komponen, Aspek, Klasifikasi dan Model-Model dalam Strategi Pembelajaran*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja.
- Navagare, D. D. (2019). Effect of music on learning and retention of concept among the students with mental retardation at primary level. *IP Journal of Otorhinolaryngology and Allied Science*, 2(1), 34–38.
- Novianti, N. R. (2011). Kontribusi pengelolaan laboratorium dan motivasi belajar siswa terhadap efektivitas proses pembelajaran. *Jurnal Pendidikan MIPA*, 1, 158–166.
- Nugroho. (2022). *Kreasi Musik Kontenporer Tinjauan Sejarah dan Gaya Musik Kontenporer Indonesia dan Barat*. Jawa Tengah: Guepedia.

- Nuryadi, N. (2018). Persepsi Siswa Tentang Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Ditinjau Dari Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Mercumatika: Jurnal Penelitian Matematika dan Pendidikan Matematika*, 3(1), 53–62.
- Padila, P., Setiawati, S., Inayah, I., Mediani, H. S., & Suryaningsih, C. (2020). Emosi dan Hubungan Antar Sebaya pada Anak Tunalaras Usia Sekolah Antara Terapi Musik Klasik (Mozart) dan Murrotal (Surah Ar-Rahman). *Jurnal Keperawatan Silampari*, 3(2), 752–763.
- Pane, A., & Dasopang, M. D. (2017). Belajar dan Pembelajaran. *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333–352.
- Primohardjo, A. B., Raharjo, S. T., & Gutama, A. S. (2017). Bimbingan Keterampilan Anak Tunagrahita. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat*, 3(2), 157.
- Purba, R., & dkk. (2020). *Pengantar Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Yayasan Kita Menulis.
- Putranto, B. (2015). *Tips Menangani Siswa yang Membutuhkan Perhatian Khusus*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Rahardjo, M. (2017). Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya. *UIN Maulana Malik Ibrahim*, 5.
- Rahmadhan, M. (t.t.). *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara.
- Rahmadhani, R., & dkk. (2020). *Belajar dan Pembelajaran: Konsep dan Pengembangan*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Rahmatika, S., & Apsari, N. C. (2020). Positive Parenting: Peran Orang Tua Dalam Membangun Kemandirian Anak Tunagrahita. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(2), 329–340.
- Ratnasari, S. L., Supardi, S., & Nasrul, H. W. (2020). Kecerdasan Intelektual, Kecerdasan Emosional, Kecerdasan Spiritual, dan Kecerdasan Linguistik Terhadap Kinerja Karyawan. *Journal of Applied Business Administration*, 4(2), 100.
- Respati, R. (2018). Pembelajaran Ansambel Musik Untuk Siswa Kelas Tinggi Sekolah Dasar. *Indonesian Journal of Primary Education*, 2(1), 30–37.
- Ridho, R. A., & Wahyuni, E. (2022). Kreativitas Musik Perkusi Dalam Pembelajaran SBDP Untuk Meningkatkan Kemampuan Multiple Intelligence Siswa di UPT SDN 3 Gadingrejo. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 4(3), 1505–1510.

- Salim, & Haidir. (t.t.). *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan, dan Jenis*. Jakarta: Kencana.
- Sanjaya, W., & Budimanjaya, A. (2017). *Paradigma Baru Mengajar*. Jakarta: Kencana.
- Sarnoto, A. Z., & Romli, S. (2019). Pengaruh Kecerdasan Emosional (Eq) dan Lingkungan Belajar Terhadap Motivasi Belajar Siswa SMA Negeri 3 Tangerang Selatan. *Andragogi: Jurnal Pendidikan Islam dan Manajemen Pendidikan Islam*, 1(1), 55–75.
- Septianti, N., & Afiani, R. (2020). Pentingnya Memahami Karakteristik Siswa Sekolah Dasar di SDN Cikokol 2. *As-Sabiqun*, 2(1), 7–17.
- Setianingsih, E. S. (2018). Musik Sebagai Salah Satu Metode Terapi Untuk Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah. *Seminar Nasional Pendidikan*, 158–167.
- Setiawan, I. (2020). *A to Z Anak Berkebutuhan Khusus*. Jawa Barat: Jejak.
- Solicha, I., & Suyadi, S. (2021). Terapi Sensori Integrasi untuk Anak Down Syndrome melalui Busy Book. *Jurnal Pelita PAUD*, 5(2), 162–170.
- Suardipa, I. P., & Primayana, K. H. (2020). Peran Desain Evaluasi Pembelajaran untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. *Widyacarya: Jurnal Pendidikan, Agama dan Budaya*, 4(2), 88–100.
- Subakti, H., & dkk. (t.t.). *Inovasi Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhaya, S., & Suhaya, A. P. (2020). Musik Angklung Sebagai Media Terapi Motorik dan Kognitif Pada Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) di SKH 02 Kota Serang. *Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 3(1), 554–561.
- Sundari, F. (2017). Peran Guru Sebagai Pembelajar dalam Memotivasi Peserta Didik Usia SD. *Prosiding Diskusi Panel Pendidikan “Menjadi Guru Pembelajar*, 1(1), 60–76.
- Supena, A., Nurasiah, I., Safitri, N., & Zulhendri. (2022). *Pendidikan Inklusi Untuk ABK*. Deepublish.
- Suprihatin, E. (2018). Pengaruh Kecerdasan Emosional dan Motivasi Belajar PAI terhadap Akhlak Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Balong Ponorogo Tahun Pelajaran 2017/2018. *IAIN Ponorogo*, 13–17.

- Syam, S., & dkk. (2022). *Belajar dan Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Syaparuddin, S., & Elihami, E. (2020). Peningkatan Kecerdasan Emosional (EQ) dan Kecerdasan Spiritual (SQ) Siswa Sekolah Dasar SD Negeri 4 Bilokka Sebagai Upaya Meningkatkan Kualitas Diri Dalam Proses Pembelajaran PKn. *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(1), 14–17.
- Tung, K. Y. (2017). *Desain Instruksional Perbandingan Model dan Implementasinya*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Uyun, N., Magdalena, I., & Maulida, Z. (2021). Definisi Sejarah Teori Intelegensi. *Jurnal Sosial Teknologi*, 1(10), 1–145.
- Wiflihani. (2016). Fungsi Seni Musik dalam Kehidupan Manusia. *Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya*, 2(1), 101–107.
- Wisnawa, K. (2020). *Seni Musik Tradisi Nusantara*. Bali: Nilacaraka.
- Wulan Suci, D. (2019). Manfaat Seni Musik dalam Perkembangan Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 177–184.
- Yandri, H., & Juliawati, D. (2018). Profile of the Problem of the Adolescent with Parents as Indonesian Migrant Workers. *Konselor*, 7(4), 160–165.
- Yuliana, A. R. (2020). Efektifitas Terapi Musik Klasik Monzat dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosi Pada Anak Sekolah Usia Dasar. *Jurnal Keperawatan dan Kesehatan Masyarakat Cendekia Utama*, 9(1), 46–56.
- Yulika, R. (2019). Pengaruh Kecerdasan Emosi dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Sengkang. *Jurnal inspiratif pendidikan*, 258.
- Yuniarti, Y. (2022). Problematika Anak Berkebutuhan Khusus Tunagrahita dalam Pembelajaran PAI di SMPLB Wiyata Dharma Pertiwi . *SETARA: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 4(1), 14.
- Zuldi, M. H. (2017). *Evaluasi Hasil Terapi Okupasi Bagi Anak Tunagrahita di Yayasan Pendidikan Luar Biasa Nusantara Depok*. 45.