

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS
TEKS CERITA PENDEK BERBASIS *SONG LYRICS* UNTUK
SISWA KELAS XI
MA AS'ADIYAH BANJARNEGARA**

SKRIPSI



Oleh

Ayu Puspaningsih 1800003062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2023**

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS
TEKS CERITA PENDEK BERBASIS *SONG LYRICS* UNTUK
SISWA KELAS XI
MA AS'ADIAH BANJARNEGARA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh
Ayu Puspaningsih
1800003062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2023**

SKRIPSI

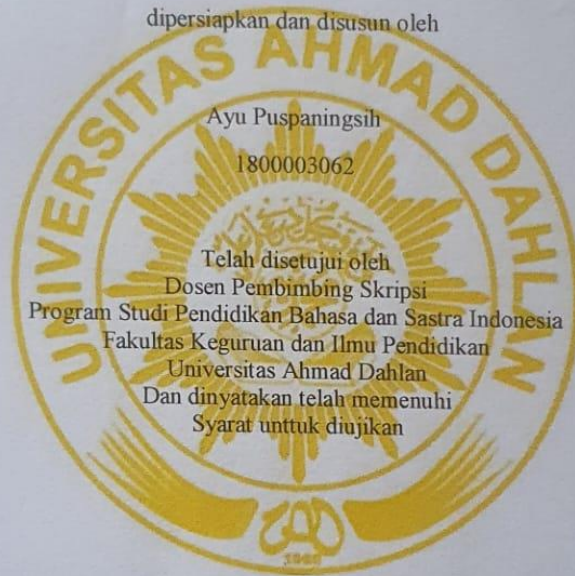
**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS CERITA PENDEK BERBASIS *SONG*
LYRICS UNTUK SISWA KELAS XI MA**

dipersiapkan dan disusun oleh

Ayu Puspaningsih

1800003062

Telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
Dan dinyatakan telah memenuhi
Syarat untuk diujikan



Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read "P. Zisca Diana".

Dr. Purwati Zisca Diana, M.Pd

NIY. 60191188

SKRIPSI

PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS CERITA PENDEK BERBASIS *SONG*
LYRICS UNTUK SISWA KELAS XI MA

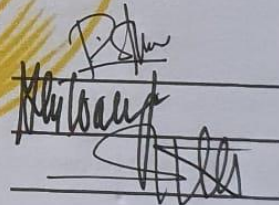
dipersiapkan dan disusun oleh

Ayu Puspaningsih 1800003062

telah disetujui oleh
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 20 Februari 2023
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Dr. Purwati Zisca Diana, M.Pd.
2. Penguji I : Dra. Triwati Rahayu, M.Hum.
3. Penguji II : Hermanto, S.Pd., M.Hum.



Yogyakarta, 20 Februari 2023

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan

Dekan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.

NIY 60080551

SURAT PERNYATAAN



Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ayu Puspaningsih
NIM : 1800003062
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Ahmad Dahlan

menyatakan bahwa skripsi “Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek Berbasis *Song Lyrics* Untuk Siswa Kelas XI MA” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 6 Februari 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink is placed over a yellow 1000 Rupiah meter stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAL TEMPERA' and '1000'. The serial number '3C6AJX916027069' is visible at the bottom of the stamp.

Ayu Puspaningsih

Pernyataan Tidak Plagiat

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ayu Puspaningsih

NIM : 1800003062

Email : ayupuspa372@gmail.com

Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Tesis : PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA
PENDEK BERBASIS SONG LYRICS UNTUK SISWA KELAS XI MA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 13 Maret 2023

Yang Menyatakan



Ayu Puspaningsih

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Puspaningsih

NIM : 1800003062

Email : ayupuspa372@gmail.com

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul tugas akhir : PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK BERBASIS *SONG LYRICS* UNTUK SISWA KELAS XI MA

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (~~mengijinkan~~/~~tidak mengijinkan~~)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 13 Maret 2023



Ayu Puspaningsih

Mengetahui,
Pembimbing



Dr. Purwati Sisca Diana, M.Pd.

NIY. 60191188

Ket:

*coret salah satu

**jika diijinkan TA dipublish maka ditandatangani dosen pembimbing dan mahasiswa

MOTTO

بِإِذْنِ اللَّهِ
وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَىٰ وَنَإِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿١٣٩﴾

Dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan jangan (pula) bersedih hati, sebab kamu paling tinggi (derajatnya), jika kamu orang beriman. (Q.S. Ali' Imran: 139)

PERSEMBAHAN

Puji syukur pada Allah Swt., yang telah memberikan kemudahan serta membekali saya ilmu dan kekuatan sehingga dengan kehendak Allah Swt., akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Selawat serta salam selalu tercurahkan pada Muhammad saw.

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Untuk (Alm) Bapak Yoni Hardiyanto selaku orang tua saya yang sudah meninggal ketika saya masih menempuh pendidikan SD kelas V. Terima kasih untuk bimbingannya selama ini Abi, mungkin kata terima kasih tidak bisa untuk menggantikan pengorbanan dan perjuangan Abi yang membawa saya sampai sejauh ini. Semoga Abi bangga dengan pencapaian ini.
2. Untuk kedua orang terhebat yang ada di hidup saya Ibu dan ayah. Terima kasih Ibuku tersayang (Uswatun Khasanah) dan Ayahku tercinta (Tohirin) keduanya yang membuat segalanya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai ke tahap ini dan menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih untuk dukungan, bimbingan dan juga pengorbanan Ibu dan Ayah selama ini, nasihat dan doa baik yang terus-menerus mengalir di sepanjang perjalanan Puspa tidak akan pernah bisa Puspa balaskan hanya dengan kata-kata persembahan ini. Puspa sangat bersyukur dengan keberadaan Ibu dan Ayah sebagai orang tua Puspa.
3. Untuk keluarga besar saya. Afdilah Romadhoni adik saya yang selalu menjadi teman bertempur di rumah, Nenek dan Kakek Santo yang selalu menemani saya saat sedang mengerjakan skripsi ini, Wasito om saya yang selalu membimbing saya dan sering memarahi saya, Lifia Kusuma Wijayanti tante saya yang selalu menjadi penyuplai jajan saat saya sedang mengerjakan skripsi ini, Wini Saras Witular dan Aziz Mutoif mbak dan mas saya yang selalu menanyai kapan saya lulus, bude Nasiem, bude Sarmini dan pakde Arif Musofa, pakde Eko Wahyono yang selalu memberikan banyak dukungan serta ponakan-ponakan gemoy saya Faizzah Nurayda, Atharrazka Muhammad Kafabihi dan Mayla Irma Wandira terima kasih karena kegemoyan kalian saya jadi bersemangat mengerjakan skripsi ini walaupun kadang kalian rewel minta gendong terus. Terima kasih untuk keluarga besar saya untuk seluruh dukungan dan suplai berbagai hal. I LOVE YOU!!
4. Untuk teman-teman saya tercinta. Annisa Nurul Afidah, Wiwid Setyanika, S.Kep., Maulida Putri Pangestika, S.Kep., Shafa Syafrida, S.Pd., Hoerotunnisa, S.Pd., Latsa Alya Utami, S.Pd., Tazkia Audina Rahma, S.Pd., yang selalu support dalam hal apapun, menemani kegabutan saya dan mendengarkan keluh kesah saya. Terima kasih kalian selalu ada di suka dan duka saya. Skripsi sudah selesai gass main!!!

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum waramatullahi wabarakatuh.

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Selawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah membawa umat manusia ke zaman yang terang.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan pada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;
4. Dr. Purwati Zisca Diana, M.Pd., Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan, petunjuk-petunjuk serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;
5. Dra. Triwati Rahayu, M.Hum., dan Hermanto, S.Pd., M.Hum., selaku penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberikan saran-saran yang berguna untuk perbaikan skripsi;
6. Dra., Sudarmini, M.Pd., Sebagai dosen wali yang selalu memberikan pengarahan selama menempuh pendidikan sarjana;
7. Seluruh Staf Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penulisan skripsi;
8. Seluruh validator lembar ahli, validator ahli media, validator ahli materi, validator ahli pengajaran yang terdapat didalam skripsi ini yang ikut membantu terselesaikannya skripsi ini;
9. Indriyati, S.Pd., Guru Bahasa Indonesia kelas XI MA As'adiyah Banjarnegara, Sutiyani, S.Pd., Guru MAN 2 Banjarnegara., Bahrudin Sunardjo, S.Pd., Guru SMAN 1 Bawang Banjarnegara, yang telah membantu dalam proses penelitian.

10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

Teriring doa semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan ridho Allah Swt., penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik serta saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 20 Februari 2023

Penulis,

Ayu Puspaningsih

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Pengembangan.....	8
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	9
G. Manfaat Pengembangan	11
H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	13
B. Kajian Teori.....	16
1. Bahan Ajar.....	16
2. Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Berbasis <i>Song Lyrics</i>	18
3. Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013.....	25
4. Teks Cerita Pendek.....	28

a.	Pengertian Teks Cerita Pendek.....	28
C.	Kerangka Berpikir	42
	BAB III METODE PENELITIAN	45
A.	Jenis Penelitian.....	45
1.	<i>Analysis</i> (Analisis).....	46
2.	<i>Design</i> (Desain).....	47
3.	<i>Development</i> (Pengembangan).....	49
4.	<i>Implementation</i> (Implementasi)	50
5.	<i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	51
B.	Desain Rancangan Produk.....	52
C.	Subjek dan Objek Penelitian	53
D.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	53
1.	Observasi	53
2.	Angket	53
3.	Wawancara	53
E.	Teknik Analisis Data	54
1.	Analisis data kuantitatif.....	54
	BAB IV PEMBAHASAN.....	60
A.	Hasil Penelitian.....	60
1.	Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	61
2.	Tahap Desain (<i>Design</i>).....	73
3.	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	78
4.	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	90
5.	Tahap Evaluasi	104
B.	Pembahasan	111
1.	Deskripsi Pengembangan Modul Teks Cerpen Berbasis <i>Song Lyrics</i>	111
2.	Analisis Deskripsi Kelayakan	113
3.	Analisis Deskriptif Keefektifan Data Hasil Produk	118
	BAB V SIMPULAN DAN SARAN	120
A.	Kesimpulan.....	120
B.	Saran.....	124
	DAFTAR PUSTAKA	126
	LAMPIRAN.....	130

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kompetensi Dasar, Indikator, Materi	9
Tabel 3.1 Detail Angket Kesiapan Belajar Siswa	55
Tabel 3.2 Detail Instrument Validasi Ahli Materi	56
Tabel 3.3 Detail Instrument Validasi Ahli Media	57
Tabel 3.4 Detail Instrument Ahli Pengajaran	58
Tabel 4.1 Isi Keseluruhan Modul	81
Tabel 4.2 Hasil Validasi Lembar Validasi	82
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media	84
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Materi	86
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Pengajaran	89
Tabel 4.6 Uji Skala Terbatas	92
Tabel 4.7 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen	97
Tabel 4.8 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Kontrol	98
Tabel 4.9 Nilai Rata-Rata <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i>	98
Tabel 4.10 Nilai Maksimum dan Minimum	99
Tabel 4.11 Hasil Uji Normalitas	101
Tabel 4.12 Hasil Uji <i>Paired Sample T-Test</i>	102
Tabel 4.13 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i>	104
Tabel 4.14 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen	110
Tabel 4.15 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Kontrol	110
Tabel 4.16 Hasil Nilai Rata-Rata Validasi	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	43
Gambar 3.1 Desain Rancangan Produk	51
Gambar 4.1 Desain Sampul, Daftar Isi, Identitas Modul	77
Gambar 4.2 Desain Isi Modul	78
Gambar 4.3 Revisi Sampul Modul	105
Gambar 4.4 Revisi Penyusunan IPK	106
Gambar 4.5 Revisi Penyusunan Tujuan Pembelajaran	107
Gambar 4.6 Diagram Hasil Validasi	116

Puspaningsih, Ayu. 2023. "Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek Berbasis *Song Lyrics* untuk Siswa Kelas XI MA". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pembelajaran menulis teks cerita pendek yang dirasa membosankan. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Meningkatkan keterampilan menulis cerpen menggunakan modul pembelajaran *song lyrics* pada siswa kelas XI MA As'adiyah Banjarnegara (2) Menganalisis kelayakan modul pembelajaran *song lyrics* pada peningkatan keterampilan menulis cerpen serta (3) Mengetahui efektivitas modul pembelajaran *song lyrics*. Dengan Spesifikasi produk yang dikembangkan modul pembelajaran menulis teks cerpen berbasis media *song lyrics* produk yang dikembangkan berbentuk modul pembelajaran.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif deskriptif. Penelitian pengembangan modul ini mengacu penelitian ini dilakukan menggunakan prosedur penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* (R&D) penelitian ini melakukan pengembangan pada modul pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis teks cerita pendek dengan metode pembelajaran *song lyrics* (lirik lagu) untuk siswa kelas XI SMA/MA/SMK. Data diperoleh melalui penyebaran angket, wawancara, telaah buku teks pelajaran, validasi produk, dan uji coba terhadap siswa. Data hasil wawancara dan telaah buku teks pelajaran dianalisis dengan teknik analisis data kualitatif, sedangkan analisis sudut, validasi produk, dan uji coba terhadap siswa langkah-langkahnya meliputi: mengubah data kualitatif menjadi kuantitatif, tabulasi semua data yang diperoleh pada setiap aspek, menghitung skor rata-rata, dan mengubah skor rata-rata menjadi kategori, dengan langkah-langkah ADDIE yang meliputi (1) *analysis* (2) *design* (3) *development* (4) *implementation* (5) *evaluation*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) siswa masih kesulitan dalam menulis cerpen, khususnya dalam mencari ide. Buku teks yang diggunakan masih terlalu monoton baik dari penyajian maupun penugasan. Perlu adanya pengembangan materi pembelajaran, (2) Pengembangan modul " *Modul Teks Cerita Pendek berbasis Song Lyrics* " karya Ayu Puspaningsih yang dilaksanakan memberikan hasil modul yang sesuai dengan ketentuan dan sudah divalidasi serta diuji cobakan. (3) Kelayakan modul diuji menggunakan *Uji Independent Sample T-Test* hasil dari nilai Sig (2-tailed) sebesar 0.000 dimana pada pengambilan dasar keputusan jika nilai Sig (2-tailed) < 0.05, hasil hipotesis jatuh pada H_0 ditolak dan H_a diterima. Dapat dilihat hal ini menjelaskan adanya perbedaan yang signifikan antara hasil pembelajaran peserta didik yang menggunakan modul pembelajaran menulis teks cerita pendek berbasis *song lyrics* dengan hasil pembelajaran menulis teks cerita pendek menggunakan metode konvensional.

Kata Kunci: Pengembangan Modul, Cerpen, dan Metode *Song lyric*