

**TELAAH DAN VISUALISASI HADIS TENTANG  
ADAB MAKAN**

**SKRIPSI**



Oleh:

**Mukhammad Rifki Hidayat**  
NIM. 700027041

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama dalam Bidang Ilmu Hadis.

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2023**

**STUDY AND VISUALIZATION OF HADITH ON  
ETIQUETTE EAT**

**BACHELOR THESIS**



By:

**Mukhammad Rifki Hidayat**  
NIM. 700027041

Submitted to Fulfill One of the Requirements to Obtain a  
Bachelor of Religion Degree in the Field of Hadith Science.

**FACULTY OF ISLAMIC RELIGION  
AHMAD DAHLAN UNIVERSITY  
YOGYAKARTA  
2023**

**NOTA DINAS**

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Yth.

Ketua Program Studi Ilmu Hadis

Universitas Ahmad Dahlan

di Yogyakarta


Setelah melaksanakan bimbingan skripsi, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Mukhamad Rifki Hidayat  
Nim : 1700027041  
Prodi : Ilmu Hadis  
Judul Skripsi : *Telaah Dan Visualisasi Hadis Tentang Adab Makan*

Dinyatakan telah selesai dan dapat dilakukan ujian dalam sidang pendadaran.

Yogyakarta, 08 Februari 2023

Pembimbing,

  
Hatib Rachmawan, S.Pd., S.Th.I., M.Ag  
NIP. 60171081

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mukhammad Rifki Hidayat  
NIM : 1700027041  
Program Studi : Ilmu hadis  
Fakultas : Agama Islam

Menyatakan bahwa karya ilmiah yang berjudul "*Telaah Dan Visualisasi Hadis Tentang Adab Makan*" ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, tidak ada karya atau pendapat orang lain yang dipublikasikan atau dihasilkan terkait karya ini kecuali dirujuk dalam naskah penelitian ini dan disebutkan sebagai daftar pustaka.

Yogyakarta, 26 Juli 2023

Peneliti...



**Mukhammad Rifki Hidayat**  
NIM. 1700027041

## PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tugas akhir dengan : *Telaah Dan Visualisasi Hadis Tentang*  
judul : *Adab Makan*

Nama : Mukhamad Rifki Hidayat

NIM : 1700027041

Program Studi : Ilmu Hadis

Telah disetujui oleh tim penguji ujian *Munaqasyah*

Ketua : Hatib Rachmawan, S.Pd., M.Ag. (.....)

Penguji I : Niki Alma Febriana Fauzi, M.Us (.....)

Penguji II : Miftah Khilmi H., L.c., M.Hum. (.....)

Diuji di Yogyakarta pada:

Tanggal : Rabu, 26 Juli 2023

Waktu : 14.00 – 15.00 WIB

Nilai : 79,5 (Tujuh Sembilan Koma Lima)/ A-

Hasil : Lulus dengan perbaikan/ ~~Lulus~~

v



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206  
Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 773324 ext. 1808

**PENGESAHAN TUGAS AKHIR**  
Nomor : F9/2365.4/D.3/VIII/2023

Tugas akhir dengan judul : *Telaah Dan Visualisasi Hadis*  
*Tentang Adab Makan*

Yang disusun oleh

Nama : Mukhamad Rifki Hidayat  
NIM : 1700027041  
Telah diuji pada sidang : 26 Juli 2023  
Nilai ujian : 79,5/A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Agama Islam  
Universitas Ahmad Dahlan

Yogyakarta, 01 Agustus 2023

Mengetahui:

Dekan  
Fakultas Agama Islam

Ketua  
Program Studi Ilmu Hadis



Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag.  
NIY. 60010350

Jannatul Husna, Ph.D  
NIY. 60160993

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :


Nama : Mukhamad Rifki Hidayat  
NIM : 1700027041  
Email : [mukhamad1700027041webmail.uad.ac.id](mailto:mukhamad1700027041webmail.uad.ac.id)  
Fakultas : Agama Islam  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Tugas akhir dengan judul : *Telaah Dan Visualisasi Hadis Tentang Adab Makan*

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut saya (**mengijinkan / tidak mengijinkan**) karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 26 Juli 2023

Mengetahui,  
Pembimbing Skripsi

  
**Hatib Rachmawan, S.Pd.I., M.Ag**  
NIY. 60171081

Peneliti

  
**Mukhamad Rifki Hidayat**  
NIM. 1700027041

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mukhamad Rifki Hidayat  
NIM : 1700027041  
Email : [mukhamad1700027041webmail.uad.ac.id](mailto:mukhamad1700027041webmail.uad.ac.id)  
Fakultas : Agama Islam  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Tugas akhir dengan judul : *Telaah Dan Visualisasi Hadis Tentang Adab Makan*

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di Institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.

viii



4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 26 Juli 2023

Peneliti,

  
  
DEGAOKS48421933  
**Mukhammad Rizki Hidayat**  
NIM. 1700027041

**MOTTO**

**“Gassss!!!”**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis dedikasikan kepada keluarga tercinta, Ayahanda & Ibunda, ketulusan dari hati atas doa yang tidak pernah putus, semangat yang tidak ternilai dan istriku atas kesempatan yang diberikan dan semangat tidak terkira. Untuk orang-orang terdekatku yang tersayang, dan untuk almamater orange kebanggaanku UAD.

## KATA PENGANTAR

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji beserta syukur kepada Allah Swt., Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan rahmat, karunia serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dalam bentuk skripsi ini. Shalawat dan salam bagi baginda Rasulullah Saw., sebaik-baik contoh dan teladan bagi ummatnya.

Sebagai karya yang jauh dari kata sempurna, tentunya didalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan kekeliruan. Segala kesalahan tersebut tak lain adalah bukti keterbatasan penulis di dalam melakukan penelitian ini. Penelitian ini merupakan wujud keingintahuan penulis terhadap *Telaah dan Visualisasi Hadis tentang Adab Makan*. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya. Tak lupa pula penulis ucapkan rasa terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung, mendorong dan mendo'akan penulis sehingga dapat terselesaikannya karya ilmiah ini. Ungkapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Muchlas Arkanuddin, MT., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Dr. H. Nur Kholis, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam, sekaligus sebagai dosen pembimbing akademik yang senantiasa membimbing penulis selama menimba ilmu di kampus tercinta ini. Semoga Bapak sehat selalu, diberi kelancaran dalam segala urusan dan selalu berada dalam lindungan Allah SWT. amin.
3. Jannatul Husna, Ph.D., selaku Kaprodi Ilmu Hadis dan pembimbingku yang menjadi orang tua kami di kampus tercinta, tak pernah bosan membimbing, membina, dan mengingatkan penulis dengan penuh kesabaran. Semoga Bapak sehat selalu, diberi kelancaran dalam segala urusan dan selalu berada dalam lindungan Allah SWT. amin.
4. Hatib Rachmawan, S.Pd., S.Th.I., M.Ag.,selaku pembimbingku yang menjadi orang tua kami di kampus tercinta, tak pernah bosan membimbing, membina, dan mengingatkan penulis dengan penuh kesabaran. Semoga Bapak sehat selalu, diberi kelancaran dalam segala urusan dan selalu berada dalam lindungan Allah SWT. amin.

5. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan khususnya di Program Studi Ilmu Hadis yang telah memberikan ilmu dan motivasi, bimbingan dan bantuannya kepada penulis. Dan tidak lupa pula kepada seluruh staf dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta. ***“jaza kumullahu Khairan Kasiran”***

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS.....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	xii
ABSTRAK.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka.....	9
F. Metode Penelitian.....	12
G. Sistematika Penelitian.....	17
<b>BAB II TEORI TAKHRIJ HADIS DAN VISUALISASI</b>	
<b>TEKS.....</b>	<b>19</b>
A. Takhrij Hadis.....	19
B. Visualisasi teks.....	41
<b>BAB III TAKHRIJ DAN KUALITAS HADIS ADAB</b>	
<b>MAKAN.....</b>	<b>47</b>
A. Takhrij Hadis Adab Makan.....	47
B. Analisis Kualitas Hadis Adab Makan.....	64

<b>BAB IV PROSES VISUALISASI HADIS.....</b>	<b>71</b>
A. Tahap Persiapan.....	71
B. Tahap Proses.....	78
C. Hasil Video Hadis Makan.....	83
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>84</b>
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>



## ABSTRAK

Perkembangan teknologi di era saat ini harus sejalan dengan perkembangan kajian keilmuan khususnya dalam bidang ilmu hadis. Hadis yang merupakan teks tertulis sebagai bentuk gambaran atas sunnah Nabi, sehingga perlu adanya proses peralihan dari teks hadis kedalam video bergambar sebagai bentuk pengenalan hadis di media sosial saat ini. Sumber utama penelitian ini adalah hadis yang terdapat dalam *Kutub Sittah*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif. Hasil dalam penelitian ini menunjukkan kualitas hadis mengenai adab makan yang terdapat dalam kitab *Kutub Sittah* yang termuat dalam riwayat Bukhāri nomer 4980 dan 5038. Hadis riwayat Muslim nomer 2024, 3767 dan 3793. Hadis riwayat Abu Daud nomer 3767 dan hadis riwayat Tirmidzî 1810. Adapun analisis kualitas hadis dilakukan pada hadis riwayat Abu Daud nomer 3767 dan hadis riwayat Tirmidzî nomer 1810. Kedua hadis tersebut tidak terdapat *illat* dalam sanad hadisnya sehingga kedua hadis tersebut merupakan hadis yang *shahih*. Telaah visualisasi hadis dapat dilakukan dalam tiga tahap utama yakni tahap persiapan, tahap proses dan tahap hasil video. Tahap persiapan dilakukan dengan membuat *script video*, disalamnya berisi skenario, alur, narasi, narator, aktor, latar tempat, properti, dan materi hadis. Tahap proses menampilkan tahap-tahap pengambilan gambar dan

penempatan hadis dalam video. Tahap hasil berisi tentang rangkaian keseluruhan video hadis adab makan, terbagi dalam beberapa bagian yakni: a) larangan makan dengan berdiri, b) larangan makan dengan duduk bersandar, c) membaca basmalah dan mengambil makanan yang terdekat, d) makan dengan tangan kanan, e) perintah ketika lupa membaca basmallah, f) larangan meniup makanan atau minuman, g) menjaga kebersihan makanan, h) membaca doa setelah makan.

**Kata Kunci :** *Hadis, Visualisasi, Teks, Adab Makan*

## ABSTRACT

The development of technology in the current era must be in line with the development of scientific studies, especially in the field of hadith. Hadith, which is a written text as a form of illustration of the sunnah of the Prophet, so that there is a need for a process of transition from hadith text to illustrated videos as a form of introduction to hadith on social media today. The main source of this research is the hadith contained in the *Sittah Pole*. The method used in this study is RnD kualitative. The results in this study show the quality of the hadith regarding the adab of eating contained in the book of *Kutub Sittah* contained in the history of Bukhāri numbers 4980 and 5038. Hadith of Muslim history numbers 2024, 3767 and 3793. Historical hadith of Abu Daud number 3767 and historical hadith of Tirmidzî 1810. The analysis of the quality of hadith was carried out on the historical hadith of Abu Daud number 3767 and the historical hadith of Tirmidzî number 1810. The two hadiths do not have *illat* in the sanad hadith so the two hadiths are *shahih hadiths*. The study of hadith visualization can be carried out in three main stages, namely the preparation stage, the process stage and the video result stage. The preparatory stage is carried out by creating a *video script*, which contains the screenplay, plot, narration, narrator, actors, setting, properties, and hadith material. The process stage displays the stages of shooting and placing the

hadith in the video. The result stage contains the entire series of hadith videos of adab makan, divided into several parts, namely: a) prohibition of eating by standing, b) prohibition of eating by sitting leaning, c) reading basmalah and taking food that is nearby, d) eating with the right hand, e) command when forgetting to read basmallah, f) prohibition of blowing food or drink, g) maintaining food hygiene, h) reading prayer after meal.

**Keywords:** *Hadith, Visualization, Techs, Etiquette Eating*

