

**HABITUASI BUDAYA RELIGIUS MELALUI
PEMBIASAAN 5S (SALAM, SENYUM, SAPA, SOPAN, SANTUN)
DI SMP MUHAMMADIYAH SINAR FAJAR CAWAS KLATEN**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Rukmini

NIM 1900031170

Disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu
dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

2023

**RELIGIOUS CULTURE HABITUATION THROUGH 5S
(SMILING, GREETING, BEING POLITE, AND COURTEOUS)
AT SMP MUHAMMADIYAH SINAR FAJAR CAWAS KLATEN**

THESIS



By :

Rukmini

NIM 1900031170

Prepared to fulfill one the requirements to obtain a bachelor's degree in Islamic
Religious Education

ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION STUDY PROGRAM

FACULTY OF ISLAMIC RELIGION

AHMAD DAHLAN UNIVERSITY

2023

NOTA DINAS

Dr. Sutarman, S.Pd., M.Hum.

Pembimbing Skripsi

Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Hal : Persetujuan Munaqasyah

Lamp. : 3 eks

Kepada

Yth. Kaprodi Pendidikan Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Rukmini

NIM : 1900031170

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Habitiasi Budaya Religius Melalui Pembiasaan 5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun) di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk ujian *munaqasyah*.

Wa'alaikumusaalam Wr. Wb.

Yogyakarta, 15 Maret 2023

Pembimbing



Dr. Sutarman, S.Pd., M.Hum.

NIY. 60150787

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rukmini

NIM : 1900031170

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 15 Maret 2023



Rukmini

NIM. 1900031170



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206

Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/969.4/D.3/III/2023

Tugas akhir dengan Judul : Habitiasi Budaya Religius Melalui Pembiasaan
5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun) Di
SMP Muhammadiyah Sinar Fajar

Nama : Rukmini

NIM : 1900031170

Telah diujikan pada tanggal : 21 Maret 2023

Nilai Ujian : A/83,66

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad
Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 28 Maret 2023



Dekan
Fakultas Agama Islam

Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag
NIP 60010350



Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.
60181163

PERSETUJUAN TIM PENGUJI

UJIAN SKRIPSI

Skripsi berjudul : Habitiasi Budaya Religius Melalui Pembiasaan 5S
(Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun) di SMP
Muhammadiyah SinarFajar

Nama : Rukmini

NIM : 1900031170

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasah:

Ketua : Dr. Sutarman, S.Pd., M.Hum. ()

Penguji I : Fandi Akhmad, M.Pd.I ()

Penguji II : Dr. Arif Rahman, M.Pd.I ()

Diuji di Yogyakarta pada tanggal :

Waktu : Selasa, 21 Maret 2023

Nilai : 83,66/A

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~/lulus dengan perbaikan/~~tidak lulus~~

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rukmini
NIM : 1900031170
Email : rukmini1900031170@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Tugas Akhir : Habituasi Budaya Religius Melalui Pembiasaan 5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun) di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran atau terjemahan melainkan suatu gagasan, rumusan dan hasil pelaksanaan penelitian atau implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 15 Maret 2023



Rukmini
NIM. 1900031170

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rukmini
NIM : 19000931170
Email : rukmini1900031170@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Tugas Akhir : Habituasi Budaya Religius Melalui Pembiasaan
5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun) di
SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda ceklis pada kotak):

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Mengetahui,
Pembimbing

Yogyakarta, 15 Maret 2023



Dr. Sutarman, S.Pd., M.Hum.
NIY. 60150787



Rukmini
NIM. 1900031170

MOTTO

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ

“Dan sesungguhnya engkau (Muhammad) benar-benar berbudi pekerti yang agung.” [QS. Al-Qalam (68): 4]¹

¹ Kementerian Republik Indonesia. Al-Qur'an Terjemah. 2018. Qur'an Suara Agung

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kami persembahkan kepada:

Almamater tercinta, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas

Ahmad Dahlan Yogyakarta.

KATA PENGANTAR



Alhamduillah atas segala nikmat, karunia Allah, hidayah dan rahmat-Nya, hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada *uswatun hasanah*, Rasulullah SAW, keluarga, sahabat, tabi'in, tabi'at, dan umatnya yang senantiasa setia dan istiqomah dengan syariat dan dakwah Islam.

Teriring doa dan rasa terima kasih kepada semua pihak, khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas Arkanuddin, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Nur Kholis, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.
3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd. I., M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.
4. Bapak Dr. Sutarman, S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, petunjuk, saran serta motivasinya kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd selaku Pembimbing Akademik yang telah membantu mengarahkan peneliti selama menjadi mahasiswa.

6. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam yang telah mendidik dan memberikan pelayanan dengan baik kepada peneliti selama menjadi mahasiswa.
7. Kedua orang tua tercinta, Bapak Slamet dan Ibu Maryani yang selalu sabar membesarkan peneliti, yang selalu memberikan kasih sayang dan dukungannya demi kesuksesan, yang selalu mendoakan peneliti di manapun berada, beserta saudara saya Nurul Syarifah dan Muhammad Afif Fauzi yang selalu memberikan dukungan dan semangat bagi peneliti.
8. Bapak Kepala Sekolah yaitu bapak Agus Mulyadi S.Pd.I., M.Pd, Ibu Guru PAI yaitu ibu Zaky Nisa' Karimah, S.Pd, beserta murid-murid SMP Muhammadiyah Sinar Fajar yaitu mbak Anggun, mbak Hilda, mbak Melati, mbak Annisa, mbak Chelsea, mbak Calista, mbak Bilqis, mbak Nafi, mbak Naysila, mbak Stifany selaku narasumber yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir.
9. Sahabat seperjuangan PAI 2019 khususnya: Asih Kartika Putri, Mutiara Nur Afifah, Resti Sekar Hanisa, Roihanah dan Saesari Salekhah Nur Widayani terima kasih karena mendukung, membantu, dan mendoakan peneliti.
10. Anisa Fauziah, Eka Sri Rahayu selaku sahabat kos yang selalu mendukung, membantu dan mendoakan peneliti.
11. Ustadz Sigit Triharyanto, ustadzah Yuliani Retno Kurniasih, Ustadz Wisnu Broto, ustadzah Reni Dian Nurpita, ustadzah Irma Safitri, ustadzah Riska Anisa Rohmah, ustadzah Zaky Nisa' Karimah, ustadzah Risa Rosyida, ustadzah Khofiffah Vita Hapsari, ustadzah Anita dan rekan kerja guru SMP

Muhammadiyah Sinar Fajar yang telah memberikan dukungan, semangat dan doa kepada peneliti.

12. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah membantu saya baik secara langsung maupun tidak langsung.

Demikian peneliti sampaikan rasa syukur dan terima kasih. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi peneliti sendiri dan pembaca, semoga Allah senantiasa memberikan rahmat dan ridho dalam setiap langkah yang kita jalani *aamiin yaa rabbal 'alaamiin*.

Yogyakarta, 15 Maret 2023



Rukmini

NIM 1900031170

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)

ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	`el
م	Mim	m	`em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* ditulis Rangkap

مديدة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta'marbutah di Akhir Kata ditulis h

حكمة	Ditulis	<i>Hikmah</i>
عله	Ditulis	<i>'illah</i>
العليكرامة	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
الفطرزكاة	Ditulis	<i>Zakāh al-fitri</i>

4. Vokal Pendek

—◌ُ—	Fathah	Ditulis	A
فعل		Ditulis	<i>Fa'ala</i>
—◌ِ—	Kasrah	Ditulis	I
ذكر		Ditulis	<i>zūkira</i>
—◌ُ—	Dammah	Ditulis	U
يذهب		Ditulis	<i>yazhabu</i>

5. Vokal Panjang

1.	Fathah+alif جاهلية	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
2.	Fathah + ya' mati تنسى	Ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3.	Kasrah + ya' mati كريم	Ditulis Ditulis	<i>I</i> <i>karīm</i>
4.	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis Ditulis	<i>ū</i> <i>furūḍ</i>

6. Vokal Rangkap

1.	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis Ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i>
2.	Fathah + wawu mati قول	Ditulis Ditulis	<i>Au</i> <i>Qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعَدْتُ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَنُشْكِرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf qomariyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”, apabila Syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>
السماء	Ditulis	<i>As-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-Syam</i>

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya.

ذوى الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

ABSTRAK
HABITUASI BUDAYA RELIGIUS MELALUI PEMBIASAAN 5S (SALAM, SENYUM, SAPA, SOPAN, SANTUN) DI SMP MUHAMMADIYAH SINAR FAJAR CAWAS KLATEN

Rukmini (1900031170), Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta

Perkembangan zaman yang semakin canggih secara tidak langsung mempengaruhi perilaku siswa, banyak dijumpai generasi muda di lingkungan sekolah yang jarang menerapkan budaya 5S (salam, senyum, sapa, sopan dan santun). Salah satu faktor yang menjadi penyebab turunnya budaya 5S di sekolah maupun di luar sekolah yaitu dikarenakan anak remaja yang telah banyak menerapkan budaya westernisasi. Terjadinya hal seperti ini dikarenakan banyak anak remaja hingga orang dewasa memiliki akses yang sangat mudah untuk meniru perilaku hidup negara lain yang cenderung egois dan hedonis. Tujuan penelitian ini adalah untuk : (1) Mengetahui bagaimana budaya religius di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten. (2) Mengetahui bagaimana implementasi pembiasaan budaya 5S dalam membentuk sikap religius di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten. (3) Mengetahui faktor pendukung dan penghambat budaya 5S di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten. Subjek dari penelitian ini adalah kepala sekolah, guru PAI dan juga siswi SMP Muhammadiyah Sinar Fajar.

Metode penelitian menggunakan penelitian deskriptif kualitatif dan jenis penelitian ini studi lapangan. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknis analisis data penelitian ini menggunakan triangulasi sumber, teknik dan waktu.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa: (1) SMP Muhammadiyah Sinar Fajar menerapkan budaya religius yang terbagi menjadi beberapa jenis budaya, yaitu budaya lentra pagi, budaya perwalian dan budaya keputrian. (2) SMP Muhammadiyah Sinar Fajar mengimplementasikan budaya 5S dimana saja, dengan siapa saja dan kapan saja wajib melaksanakan budaya 5S, apabila ketika disekolah maka budaya 5S ini dimulai dari siswa memasuki gerbang sekolah. (3) SMP Muhammadiyah Sinar Fajar dalam mengimplementasi budaya religius 5S adanya faktor pendukung dan penghambat. Faktor pendukungnya yaitu guru-guru yang mulai membiasakan terlebih dahulu mengenai 5S maka siswa siswi mencontoh ikut mengimplementasikan. Faktor penghambatnya yaitu lebih kepada pribadi siswa siswi yang terkadang sedang murung sehingga tidak nampak senyumnya.

Kata Kunci: Budaya, Religius, 5S, Siswa-Siswi

ABSTRACT
**RELIGIOUS CULTURE HABITUATION THROUGH 5S (SMILING,
GREETING, BEING POLITE AND COURTEOUS) AT SMP
MUHAMMADIYAH SINAR FAJAR CAWAS KLATEN**

Rukmini (1900031170), Islamic Religious Education, Faculty of Islamic Religion, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta

The background of this study is the lacks of politeness in students of SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten as the results of westernization. The purpose of this study is to: (1) Determine the religious culture at SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten; (2) Determine the implementation of the 5S culture habituation in forming religious characters at SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten; (3) Determine the supporting and inhibiting factors in the 5S culture implementation at SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten. The subjects of this study were the school principal and students of SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten.

This study took the form of field study conducted using qualitative research method with descriptive approach. Data were collected using observation, interviews, surveys, and documentation techniques. The data analysis involved a triangulation which consist of source, technique, and time triangulation.

The results of this study indicate that: (1) SMP Muhammadiyah Sinar Fajar implements religious culture through the 5S culture of greeting, smiling, and being polite and courteous. Other cultures are *lentera pagi*, a motivational program for students, students and homeroom teacher evaluation program, and special program for female students; (2) SMP Muhammadiyah Sinar Fajar must implement the 5S culture anywhere, anytime with anyone starting from the moment students entering the gate school; (3) The supporting and inhibiting factors in the implementation of the religious culture through 5S culture at SMP Muhammadiyah Sinar Fajar are as follows. The supporting factor is the teachers become the role model that encourage students to practice the 5S culture. The inhibiting factor is the students' mood that affect the practice of 5S culture. For example, when students are moody, they are reluctant to smile.

Keywords: Culture, Religious, 5S, Students

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
NOTA DINAS.....	iv
SURAT PERNYATAAN	v
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	vi
UJIAN SKRIPSI	vi
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiv
ABSTRAK	xviii
DAFTAR ISI.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Masalah	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kajian Terdahulu/Tinjauan Pustaka	7
F. Metode Penelitian	14
G. Sistematika Pembahasan.....	23
BAB II LANDASAN TEORI	24
A. Kerangka Teori.....	24
1. Habitiasi.....	24
2. Budaya Religius	25
3. 5S (Salam, Senyum, Sapa, Sopan, Santun)	29
BAB III GAMBARAN UMUM.....	34
A. Sejarah SMP Muhammadiyah Sinar Fajar	34

B. Letak Geografis	36
C. Visi Misi dan Tujuan SMP Muhammadiyah Sinar Fajar	36
D. Profil Sekolah	37
E. Ekstrakurikuler	38
F. Jumlah Siswa	39
G. Prestasi	39
H. Jumlah Rombongan Belajar.....	40
I. Daftar Pegawai SMP Muhammadiyah Sinar Fajar.....	40
J. Data Kepegawaian	42
K. Program Pengajaran dan Kurikulum SMP Muhammadiyah Sinar Fajar.....	42
L. Data Bangunan.....	44
M. Susunan Kepengurusan Sekolah.....	44
N. Komite Sekolah	45
BAB IV HASIL & PEMBAHASAN.....	46
A. Budaya Religius di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar Cawas Klaten	47
B. Implementasi Pembiasaan Program Budaya Religius Melalui Pembiasaan 5S di SMP Muhammadiyah Sinar Fajar	49
C. Pendukung dan Penghambat dalam Pembiasaan Budaya Religius 5S	56
BAB V PENUTUP	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	64
Lampiran 1	64
Lampiran 2	65
Lampiran 3	66
Lampiran 4	73
Lampiran 5	83
Lampiran 7	89