

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, F. N., & Wauran, I. (2021). Pemenuhan Prinsip Fair Use dalam Cover Lagu Berdasar Hukum Hak Cipta Indonesia. *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum*, 15(1), 111. <https://doi.org/10.30641/kebijakan.2021.v15.111-132>
- Al Kautsar, I., & Muhammad, D. W. (2022). Sistem Hukum Modern Lawrance M. Friedman: Budaya Hukum dan Perubahan Sosial Masyarakat dari Industrial ke Digital. *Sapientia Et Virtus*, 7(2), 84–99. <https://doi.org/10.37477/sev.v7i2.358>
- Almaida, Z. (2021). Perlindungan Hukum Preventif dan Refresif Bagi Pengguna Uang Elektronik Dalam Menggunakan Transaksi Tol Nontunai. *Privat Law*, 9, 222–223.
- Anjani, I. N. (2021). *Yuk Kenali Lisensi Creative Commons, Agar Tidak Melanggar Hak Cipta!* SmartLegal.Id. <https://smartlegal.id/hki/hak-cipta/2021/10/04/yuk-kenali-lisensi-creative-commons-agar-tidak-melanggar-hak-cipta/>
- Ardhya, S. N., Pardi, I. W., & Dantes, K. F. (2022). Keabsahan Transformasi Ciptaan Pada Karya Cipta Lontar Sebagai HAK Kekayaan Intelektual. *Jurnal Pacta Sunt Servanda*, 3(2), 118–126.
- Arifardhani, Y. (2017). Kebijakan Pidana Dalam Pelanggaran Hak Cipta Di Indonesia. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 6(1), 51–66. <http://repositorio.unan.edu.ni/2986/1/5624.pdf%0Ahttp://fiskal.kemenkeu.go.id/ejournal%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.cirp.2016.06.001%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.powtec.2016.12.055%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.ijfatigue.2019.02.006%0Ahttps://doi.org/10.1>
- Ayu, P., Wardani, I. K., & Sukihana, I. A. (2021). Pengaturan Bentuk Dan Syarat Sahnya Perjanjian Lisensi Hak Cipta. *Jurnal Kertha Semaya*, 9(7), 1224–1234.
- Damian, E. (2017). *Hukum Hak Cipta (V)*. Penerbit P.T. Alumni. https://www.google.co.id/books/edition/Hukum_Hak_Cipta_Edisi_5/KWAlEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=hak+cipta&printsec=frontcover
- DJKI. (2022). *Kenali Perbedaan Antara Pengalihan dan Lisensi Paten*. Dgip.Go.Id. <https://dgip.go.id/artikel/detail-artikel/kenali-perbedaan-antara-pengalihan-dan-lisensi-paten?kategori=#:~:text=Lisensi eksklusif memberi lisensi kepada,dan%20Fatau dalam beberapa wilayah.>
- Freddy Haris, Daulat, Agustinus Pardede, & Laina Sumarlina. (2020). Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta. *Modul Kekayaan Intelektual*, 9.

- Fredy Lomban, F., & Sujatno, A. (2021). Tinjauan Yuridis Tentang Sanksi Pidana Bagi Anak Di Bawah Umur Yang Mengendarai Kendaraan Dan Melakukan Pelanggaran Lalu Lintas. *PALAR (Pakuan Law Review)*, 8(3), 760–767. <https://journal.unpak.ac.id/index.php/palar/article/view/5844>
- Hadjon, P. M. (1987). *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*. Bina Ilmu.
- Halilah, S., & Arif, F. (2021). Asas Kepastian Hukum Menurut Para Ahli. *Jurnal Hukum Tata Negara*, 4(Desember), 56–65. <http://www.ejournal.an-nadwah.ac.id/index.php/Siyasah/article/view/334/275>
- Harsanto, P. W. (2019). *Fotografi Desain* (L. Indarwati (ed.)). PT Kanisius. https://www.google.co.id/books/edition/Fotografi_Desain/eS6IEAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=fotografi&pg=PA86&printsec=frontcover
- Husain, A. Z., Utami, D. W., Novitri, E., & Shopia, M. P. (2023). Perlindungan Haki Dalam Pandangan Filsafat Sebagai Hak Alamiah Berdasarkan Pada Teori John Locke. *Praxis: Jurnal Filsafat Terapan*, 1, 1–1. <https://doi.org/10.11111/praxis.xxxxxxx>
- Indratmo, K. A. T. (2022). Tinjauan Hukum Perlindungan Hak Cipta Film Dokumenter Dan Peluang Hak Ekonomi Insan Perfilman Dokumenter Di Indonesia. *Technology and Economics Law Journal*, 1(1), 81–96.
- Juwita. (2022). *HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL SEBAGAI BENTUK PERLINDUNGAN HUKUM* (T. S. I. Book (ed.); Pertama). Stiletto Indie Book. https://books.google.co.id/books?id=VFGeEAAQBAJ&pg=PA1&hl=id&source=gb_toc_r&cad=1#v=onepage&q&f=true
- Made, N., & Dewi, T. (2021). *Penyelesaian Sengketa Non Litigasi Dalam Penyelesaian Sengketa Perdata*. 81–89. <https://doi.org/10.38043/jah.v5i1.3223>
- Moertiono, R. J. (2021). Perjanjian Kredit Pemilikan Rumah dalam Perspektif Teori Perlindungan Hukum. *All Fields of Science Journal Liaison Academia and Society*, 1(3), 252–262. <https://doi.org/10.58939/afosj-las.v1i3.109>
- Muhaimin. (2020). *Metode Penelitian Hukum* (1st ed.). Mataram University Press.
- Nabil, M., Khaled, H., Taher, H., Ayman, M., Ashoush, N., & Shawky, R. (2022). Celebrity endorsement and its impact on purchase intention of luxurious brands. *The Business and Management Review*, 13(02), 8–9. <https://doi.org/10.24052/bmr/v13nu02/art-25>
- Nurdahniar, I. (2016). Analisis Penerapan Prinsip Perlindungan Langsung Dalam Penyelenggaraan Pencatatan Ciptaan. *Veritas et Justitia*, 2(1), 231. <https://doi.org/10.25123/vej.2073>
- Nurul Qamar ; Farah Syah Rezah. (2020). *METODE PENELITIAN HUKUM Doktrinal dan Non-Doktrinal* (Pertama). CV. Social Politic Genius (SIGn).

https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian_Hukum_Doktrin_al_dan_No/TAQHEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=metode+penelitian+hukum&printsec=frontcover

- Pahlevi, F. (2022). Pemberantasan Korupsi di Indonesia Perspektif Legal System Lawrence M. Freidmen. *El-Dusturie*, 1(1).
<https://doi.org/10.21154/eldusturie.v1i1.4097>
- Pradnyaningrum, A. A. S. I., Hukum, F., & Udayana, U. (2021). *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENGGUNAAN FOTO PADA DESAIN BAJU DITINJAU DARI KEKAYAAN INTELEKTUAL*. 11(1).
- Putranti, D. (2018). Copyright Protection in Indonesia: Study of Amendment of Act Number 28 of 2014 on Copyright. *Melayunesia Law*, 2(1), 25–43.
- Rahdiansyah, Y. N. (2019). Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (HAKI) Ditinjau Dari Epistimologi. *Journal of Intellectual Property*, 1(1), 5–6.
- Ratih, H. D., & Rahaditya, R. (2022). *Tinjauan Hak Eksklusif Atas Potret Yang Dipergunakan Secara Komersil Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Abstrak A . Latar Belakang Di dalam salah satu bidang hukum di Indonesia dikenal hukum perdata atau yang dapat disebut juga sebagai hukum pr. 28, 225–248*.
- Santoso, A. F., & Santoso, B. (2022). Implementasi Hukum Kekayaan Intelektual Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Dalam Perspektif Negara Hukum. *Notarius*, 15(2), 818–832. <https://doi.org/10.14710/nts.v15i2.33566>
- Subekti. (2017). *Pokok-Pokok Hukum Perdata (XXVI)*. PT Intermasa.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. CV. Alfabeta.
- Sulasno, S. (2019). Lisensi Hak Kekayaan Intelektual (Hki) Dalam Perspektif Hukum Perjanjian Di Indonesia. *ADIL: Jurnal Hukum*, 3(2), 352.
<https://doi.org/10.33476/ajl.v3i2.815>
- Susanti, R. D. I. (2017). *HAK CIPTA Kajian Filosofis Dan Historis*. Setara Press.
- Taupiqurrahman, T. (2021). Perlindungan Hak Cipta Terkait Pelanggaran Modifikasi Karya Ciptaan Asing Yang Dilakukan Tanpa Izin Di Indonesia. *SUPREMASI : Jurnal Hukum*, 4(1), 95–108.
<https://doi.org/10.36441/supremasi.v4i1.548>
- Veltman, C. (2023). *Supreme Court sides against Andy Warhol Foundation in copyright infringement case*. Npr.Org.
<https://www.npr.org/2023/05/18/1176881182/supreme-court-sides-against-andy-warhol-foundation-in-copyright-infringement-cas>
- Wisesa, I. K. C., Arini, D. G. D., & Suryani, L. P. (2020). Perlindungan Hukum terhadap Karya Cipta Fotografi. *Jurnal Preferensi Hukum*, 1(1), 33–38.
<https://doi.org/10.22225/jph.1.1.2162.33-38>