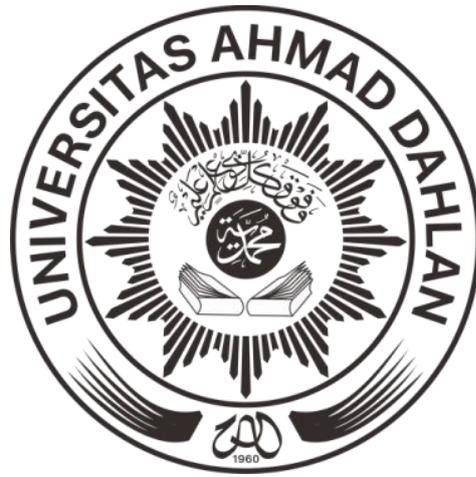


**TEMA DAN FAKTA CERITA DALAM NOVEL
PADA SENJA YANG MEMBAWAMU PERGI KARYA
BOY CANDRA SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI



Oleh

Elin Kusumaningrum

1800003094

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2023

**TEMA DAN FAKTA CERITA DALAM NOVEL
PADA SENJA YANG MEMBAWAMU PERGI KARYA
BOY CANDRA SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan di Yogyakarta
Untuk memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh :

Elin Kusumaningrum
1800003094

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2023

SKRIPSI

**TEMA DAN FAKTA CERITA DALAM NOVEL
PADA *SENJA YANG MEMBAWAMU PERGI KAYA*
BOY CANDRA SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Elin Kusumaningrum

1800003094

Telah disetujui oleh

Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu

Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan

dan dinyatakan telah memenuhi

syarat untuk diujikan



Dosen Pembimbing

Dr. M. Ardi Kurniawan, S.S., M.A.

NIPM 19850910 200909 111 1066778

SKRIPSI

TEMA DAN FAKTA CERITA DALAM NOVEL *PADA SENJA YANG MEMBAWAMU PERGI KARYA* BOY CANDRA SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA

Disiapkan dan disusun oleh

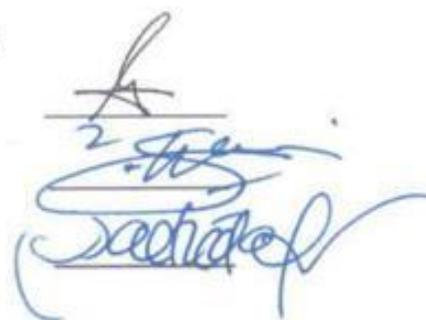
Elin Kusumaningrum

1800003094

Telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 6 Desember 2023
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. **Ketua** : Dr. M. Ardi Kurniawan, S.S., M.A.
2. **Penguji I** : Yosi Wulandari, M.Pd.
3. **Penguji II** : Wachid E. Purwanto, M.A.



Yogyakarta, 12 Desember 2023
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NIPN 19710317 200803 111 0763796

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Elin Kusumaningrum
NIM : 1800003094
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi berjudul “Tema dan fakta cerita dalam novel *pada senja yang membawamu pergi* karya boy candra sebagai bahan pembelajaran sastra di sma” ini adalah hasil tulisan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu diambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 24 November 2023

Penulis



Elin Kusumaningrum

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elin Kusumaningrum

NIM : 1800003094

Email : elin1800003094@webmail.uad.ac.id

Fakultas : FKIP

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Tugas Akhir : Tema dan Fakta Cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* karya Boy Candra sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 24 November 2023

Penulis



Elin Kusumaningrum

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elin Kusumaningrum
NIM : 1800003094
Email : elin1800003094@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Tugas Akhir : Tema dan Fakta Cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMA.

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya (~~mengizinkan~~/~~tidak mengizinkan~~)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Mengetahui

Yogyakarta, 12 Desember 2023

Pembimbing



Dr. M. Ardi Kurniawan, S.S., M.A.

NIPM. 19850910 200909 111 1066778



Elin Kusumaningrum

MOTTO

-Life is beautiful when your heart is thankful-

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah Swt. yang telah memberi petunjuk dan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan kerendahan hati skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua, Alm. Bapak Prapto Oktarianto dan Ibu Nining Ernawati yang telah ikhlas memberikan doa, waktu, tenaga, materi, serta kasih sayang dan dorongan serta semangat kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih atas semua yang telah diberikan;

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah Swt. yang telah mencurahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Selawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan hingga menuju zaman yang terang benderang.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada beberapa pihak:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan dan berbagai kemudahan sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian dan menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahannya serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi ini;
4. Dr. M. Ardi Kurniawan, S.S., M.A., Dosen pembimbing yang berkenan merelakan waktu, pikiran, tenaga dan ilmunya untuk memberikan bimbingan, pengarahannya, serta dukungan kepada penulis dalam menyusun skripsi;
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan ilmu dan mendidik sehingga penulis dapat memperoleh banyak pengetahuan serta pengalaman untuk menjadi bekal dalam menjalani kehidupan;

6. Seluruh staf Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini;
7. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia kelas C angkatan 2018, serta teman-teman satu bimbingan skripsi yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam proses penulisan skripsi ini;
8. Adik tercinta Novelia Kusumaningrum yang selalu memberi semangat dan dukungan untuk segera menyelesaikan tugas skripsi ini;
9. Egy Varandika Oktavian yang selalu memberikan semangat dan dorongan dalam penulisan tugas akhir skripsi ini;
10. Keluarga besar, mbah, tante, om, sepupu terima kasih atas doa dan semangatnya;
11. Semua pihak terkait yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah banyak memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Untuk semuanya penulis mengucapkan “jazaakumullah ahsanal jazaa”. Saran dan kritik yang membangun senantiasa penulis harapkan sebagai bahan evaluasi demi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya. Aamiin.

Yogyakarta, 24 November 2023

Penulis



Elin Kusumaningrum

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	vii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Kajian Relevan.....	13
B. Kajian Teori	20
1. Unsur Intrinsik	20
2. Fakta Cerita.....	21
3. Tema.....	24
4. Kriteria Bahan Ajar	25
C. Bagan Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian.....	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian	28

C. Subjek dan Objek Penelitian	29
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	29
E. Instrumen Penelitian	30
F. Keabsahan Data	30
G. Metode Teknik Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
A. Hasil Penelitian	32
B. Pembahasan.....	37
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	78

Kusumaningrum, Elin. 2023. "Tema dan Fakta Cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMA". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi Tema dan Fakta cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi*. Penelitian ini bertujuan untuk, (1) mendeskripsikan tema cerita yang terdapat dalam novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra, (2) mendeskripsikan fakta cerita dalam novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candr, (3) mendeskripsikan Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra dengan kriteria bahan ajar sastra di SMA.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra. Objek penelitian ini adalah Tema dan Fakta Cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra. Teknik yang digunakan untuk pengumpulan data adalah teknik studi pustaka dan simak catat. Instrumen penelitian yang digunakan adalah peneliti sendiri dengan alat bantu berupa kartu data. Metode analisis yang digunakan adalah metode deskriptif.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. (1) Tema cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* yaitu adanya sebuah proses dan perjuangan seorang mahasiswa yang Bernama Gian. (2) Ditemukan fakta-fakta cerita dalam Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra yaitu 7 tokoh, alur dan pengaluran, 3 latar, (3) Ditemukan adanya tiga aspek kriteria bahan ajar, yaitu aspek kebahasaan, aspek psikologis, dan aspek latar belakang budaya. Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi* Karya Boy Candra sesuai digunakan sebagai bahan pembelajaran di SMA yang disesuaikan dengan Kompetensi Dasar 3.9 dan 4.9 mengenai Novel.

Kata Kunci : Tema dan Fakta Cerita, Novel *Pada Senja Yang Membawamu Pergi*