

**ANALISIS KUALITAS HADIS DALAM BUKU *BERKAH SHALAT
DHUHA* PADA BAB I KARYA M. KHALILURRAHMAN
AL-MAHFANI**

SKRIPSI



Oleh:

Arief Rachman Mustafa

1900027005

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata
Satu dalam Bidang Ilmu Hadis

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

**AN ANALYSIS OF THE QUALITY OF HADITH IN CHAPTER 1 OF
THE BOOK OF DHUHA PRAYER BLESSINGS BY
M.KHALILURRAHMAN AL-MAHFANI**

***SI* THESIS**



By
Arif Rachman Mustafa
NIM. 1900027005

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements to
Obtain a Hadith Studies Bachelor Degree (*SI*)

**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

NOTA DINAS

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Yth.

Ketua Program Studi Ilmu Hadis

Universitas Ahmad Dahlan

di Yogyakarta

Setelah melaksanakan pembimbingan skripsi, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Arif Rachman Mustafa
NIM : 1900027005
Prodi : Ilmu Hadis
Judul Skripsi : Analisis Kualitas Hadis dalam Buku *Berkah Shalat Dhuha* pada Bab I Karya M.Khalilurrahman Al-Mahfani

Dinyatakan telah selesai dan dapat dilakukan ujian dalam sidang pendadaran.

Yogyakarta, 12 Februari 2024

Pembimbing,



Jannatul Husna, Ph.D.

NIPM.198306052016091111241518

PERNYATAAN KEASLIAN

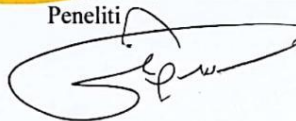
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arief Rachman Mustafa
Nim : 1900027005
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Agama Islam
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, skripsi ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau di perguruan tinggi lain. Kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya.

1960 Yogyakarta, 19 Maret 2024

Peneliti



Arief Rachman Mustafa
NIM. 1900027005

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Kualitas Hadis Dalam *Buku Berkah Shalat Dhuha* Pada Bab I Karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani
Nama : Arief Rachman Mustafa
NIM : 1900027005
Program Studi : Ilmu Hadis

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasah:

Ketua : Jannatul Husna, Ph.D (.....)

Penguji I : Miftah Khilmi, M.Hum (.....)

Penguji II : Niki Alma F F, M.Us. (.....)

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 5 Maret 2024

Waktu : 08.00 WIB

Nilai : A/89

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~ / Lulus dengan perbaikan / Tidak Lulus



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206
Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/152/D.3/III/2024

Tugas akhir dengan Judul : Analisis Kualitas Hadis Dalam Buku Berkah
Shalat Dhuha Pada Bab I Karya M.
Khalilurrahman Al-Mahfani

Nama : Arief Rachman Mustafa

NIM : 1900027005

Telah diujikan pada tanggal : 05/03/2024

Nilai Ujian : A/89

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad
Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 19 Maret 2024

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Ilmu Hadis



Dr. Arief Rahman, M.Pd.I.
NIPM 19900720201601111133468

Janiatul Husna, S. Th.I., M.A., Ph.D.
NIPM 198306052016091111241518

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Arief Rachman Mustafa
Nim : 1900027005
Email : arief1900027005@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Ilmu Hadis
Judul : Analisis Kualitas Hadis Dalam Buku *Berkah Shalat Dhuha* Pada Bab I Karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani

Dengan ini saya menyerahkan "Hak" Sepenuhnya kepada perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengolahan terhadap karya sastra ini dengan mengacu kepada ketentuan akses tugas akhir sebagai berikut (beri tanda pada kotak).

Saya mengizinkan karya saya tersebut diunggah kedalam aplikasi Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 19 Maret 2024

Pembimbing Skripsi

Peneliti


Jannatul Husna, Ph.D
NIPM.198306052016091111241518


Arief Rachman Mustafa
NIM. 1900027005

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Arief Rachman Mustafa
Nim : 1900027005
Email : arief1900027005@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Ilmu Hadis
Judul : Analisis Kualitas Hadis Dalam Buku *Berkah Shalat Dhuha* Pada Bab I Karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar keserjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di Institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan

Yogyakarta, 19 Maret 2024



Arief Rachman Mustafa
Nim. 1900027005

MOTTO

إِنَّ أَحْسَنَكُمْ أَحْسَنُكُمْ لِأَنْفُسِكُمْ

‘Jadilah orang yang bermanfaat bagi diri sendiri maupun orang lain’

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah Swt yang telah memberikan begitu banyak nikmat sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan banyak terimakasih dan tugas akhir ini saya persembahkan kepada:

1. Dua orang yang paling istimewa dan berpengaruh dalam hidup saya, orangtua tercinta, bapak Ruswanto dan ibu Puji Rahayu. terima kasih atas segala pengorbanan, cinta dan doa yang tak henti-hentinya diberikan kepada saya. Semoga Allah Swt selalu menjaga mereka dalam kebaikan, kesehatan dan kemudahan *aamiin*.
2. Terima kasih banyak kepada saudara-saudara saya yang telah banyak membantu dan mendukung saya selama proses perkuliahan,
3. Pembimbing skripsi saya, Janntul Husna, Ph.D. yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dengan penuh kesabaran dan keikhlasan dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Hadis yang telah mendidik, mengajarkan dan memberi ilmu yang sangat bermanfaat bagi saya. Semoga Allah membalasnya dengan segala kebaikan di dunia juga di Akhirat.
5. Calon istri saya Olyver Niken Anjarwulan Army S.Ars yang selalu

menemani, menyemangati dan mendoakan dari awal perkuliahan sampai akhir tahap penulisan skripsi ini, semoga Allah selalu melindunginya *aamiin*.

6. Dan kepada semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas kebaikan mereka *āmīn*.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	š	es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	je
ح	ħa	ħ	ha (dengan titik dibawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik diatas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es

ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	w
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	ya'	y	ye

2. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* ditulis Rangkap

متعددة عدّة	Ditulis Ditulis	<i>muta'addidah</i> 'iddah
----------------	--------------------	-------------------------------

3. *Ta' marbutah* di Akhir Kata ditulis *h*

حكمة علة كرامة الأولياء زكاة الفطر	Ditulis Ditulis Ditulis Ditulis	<i>ḥikmah</i> 'illah <i>karāmah al-auliyyā'</i> <i>zakāh al-fiṭri</i>
---	--	--

4. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan Apostrof

1	fathāh + ya' mati بينكم	Ditulis Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakumau</i>
2	fathāh + wawu mati قول	Ditulis Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

اَ	<i>fathah</i>	Ditulis	<i>a</i>
فعل		Ditulis	<i>fa'ala</i>
_____	<i>kasrah</i>	Ditulis	<i>i</i>
ذُ		Ditulis	<i>zūkira</i>
ذکر		Ditulis	<i>u</i>
_____	<i>ḍammah</i>	Ditulis	<i>yazhabu</i>
يذهب		Ditulis	

5. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan Apostrof

1	أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
2	أَعَدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>

6. Vokal Panjang

1	fathah + alif جاهلية	Ditulis	<i>ā</i>
		Ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2	fathah + ya' mati تنسي	Ditulis	<i>ā</i>
		Ditulis	<i>tansā</i>
3	kasrah + ya' mati كريم	Ditulis	<i>ī</i>
		Ditulis	<i>karim</i>
4	ḍammah + wawu ماتي فروض	Ditulis	<i>ū</i>
		Ditulis	<i>furūd</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia Allah, hidayah dan rahmat-Nya, hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Selawat dan salam selalu tercurah kepada *uswatun-ḥasanah*, Rasulullah saw, keluarga, sahabat, tabi'in, dan ummatnya yang senantiasa setia dan istiqomah dengan syariat dan dakwah Islam.

Teriring doa dan rasa terima kasih kepada semua pihak, khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Muchlas, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Bapak Dr. H. Nur Kholis, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.
3. Bapak Jannatul Husna, Ph.D, selaku Ketua Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan, sekaligus dosen pembimbing skripsi.
4. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepada peneliti.

“Jazā kumullahu Khairan Kasīran”

ABSTRAK

Buku *Berkah Shalat Dhuha* karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani merupakan buku yang berisi kumpulan hadis-hadis Nabi Saw seputar shalat dhuha. Adapun landasan yang menjadikan peneliti tertarik mengkaji buku ini adalah Al-Mahfani merupakan salah satu tokoh yang sangat produktif menulis yang dalam tulisannya kerap sekali mengutip hadis Nabi. Di dalam buku ini, tepatnya pada bab I Al-Mahfani menghimpun 14 hadis, akan tetapi sama sekali tidak menjelaskan kualitas hadisnya. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui metode pengutipan hadis dalam buku *Berkah Shalat Dhuha* karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani pada bab pertama, kemudian juga untuk mengetahui kualitas hadis dalam buku *Berkah Shalat Dhuha* karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani pada bab pertama. Jenis penelitian ini merupakan penelitian *library research*. Adapun yang menjadi sumber utama dalam melakukan penelitian ini adalah buku *Berkah Shalat Dhuha* karya M. Khalilurrahman Al-Mahfani. Dalam melakukan penelitian ini, peneliti menggunakan metode *Takhrīj al-hadis* yaitu analisis sanad dengan menggunakan pendekatan M. Syuhudi Ismail. Hasil dari penelitian ini adalah terdapat 1 hadis yang disebutkan takhrijnya akan tetapi tidak lengkap, terdapat 5 hadis yang sanadnya ditulis tidak lengkap, terdapat 7 hadis yang ditulis tanpa sanad, dan terdapat 2 hadis yang matannya di tulis berbeda dengan sumber primernya. Adapun terkait kualitas hadis dalam buku ini maka dapat disimpulkan bahwa *pertama*, 10 hadis berkualitas *ṣahih*, yaitu (4) hadis riwayat al-Bukhārī dan Muslim, (2) hadis riwayat al-Bukhārī, (4) hadis riwayat Muslim. *Kedua*, 1 hadis berkualitas *Hasan lihairihi* yaitu hadis riwayat Abū Dāwud. *Ketiga*, 2 hadis yang berstatus *ṣahih lihairihi*, yaitu (1) hadis riwayat Ahmad, dan (1) hadis riwayat Abu Dawud. *Keempat*, hadis yang berstatus berkualitas *ḍaif* yaitu (1) hadis riwayat Ibnu Majah.

Kata kunci: *Analisis, Hadis, Shalat Dhuha, Al Mahfani*

ABSTRACT

The book "Buku Berkah Shalat Dhuha" by M. Khalilurrahman Al-Mahfani contains a collection of hadiths of the Prophet Muhammad (peace be upon him) regarding the Dhuha prayer. Al-Mahfani is one of the highly productive figures in writing, often quoting hadiths of Prophet Muhammad in his writings. There are 14 hadiths in Chapter I of the book "Buku Berkah Shalat Dhuha", however, there is no explanation regarding their quality. The purpose of this study was to determine the method of citing hadiths and to ascertain the quality of the hadiths in the chapter 1 of "Buku Berkah Shalat Dhuha" book by M. Khalilurrahman Al-Mahfani. This study was a library research. The primary data source for this study was the book "Buku Berkah Shalat Dhuha" by M. Khalilurrahman Al-Mahfani. This study was conducted using the *Takhrīj al-hadith* method, which refers to an analysis of the chain of narrators (*sanad*) using the approach of M. Syuhudi Ismail. The results of this study are as follows. There is 1 hadith mentioned with incomplete *takhrīj*, 5 hadiths with incomplete chains of narrators, 7 hadiths written without chains of narrators, and 2 hadiths with text differing from their primary sources. As for the quality of the hadiths in this book, it can be concluded that first, 10 hadiths are of high quality (*ṣahih*) of which (4) hadiths narrated by both al-Bukhari and Muslim, (2) hadiths narrated by al-Bukhari, and (4) hadiths narrated by Muslim. Second, 1 hadith is of *hasan lighairihi* quality, namely a hadith narrated by Abu Dawud. Third, 2 hadiths are of *sahih lighairihi*, namely (1) hadith narrated by Ahmad, and (1) hadith narrated by Abu Dawud. Finally, the hadith which can be considered of *da'if* quality is one hadith narrated by Ibn Majah.

Keywords: Analysis, Hadith, Dhuha Prayer, Al-Mahfani.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	v
PENGESAHAN TUGAS AKHIR	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	vii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	viii
MOTTO.....	ix
PERSEMBAHAN.....	x
PEDOMAN TRANSLITASI	xii
KATA PENGANTAR.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT	xvii
DAFTAR ISI	xviii
 BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9

E. Tinjauan Pustaka	10
F. Metode Penelitian.....	18
G. Sistematika Pembahasan	21

BAB II : PENULIS, KARYA DAN METODE PENGUTIPAN HADIS

A. Biografi Penulis Buku	23
1. Latar Belakang Pendidikan	23
2. Karir dan Karya-Karya Intelektual.....	24
B. Pengenalan Buku Berkah	26
1. Latar Belakang Penulisan.....	26
2. Sistematika dan Kandungan Buku	28
C. Sistematika Pengutipan Hadis	31
1. Takhrij Hadis Tidak Lengkap	32
2. Sanad Disebutkan Tidak Lengkap.....	33
3. Hadis Dikutip Tanpa Sanad.....	36
4. Perbedaan Redaksi Hadis dengan Sumber Primer	39
5. Matan Dikutip Tidak lengkap	41

BAB III : ANALISIS KUALITAS HADIS

A. Takhrij Hadis	47
1. HR. Bukhari Muslim Tentang Anjuran Shalat Dhuha	47
2. HR. Bukhari Muslim Tentang Waktu Shalat Dhuha.....	49

3. HR. Bukhari Muslim Tentang Bilangan Rakaat Shalat Dhuha	50
4. HR. Bukhari Muslim Tentang Niat Shalat Dhuha	51
B. Analisis Kualitas Hadis	60
1. HR. Abū Dāwud dan Ahmad Tentang Anjuran Shalat Dhuha	60
2. HR Ahmad Tentang Waktu Shalat Dhuha	69
3. HR. Abū Dāwud Tentang Bilangan Rakaat Shalat Dhuha.....	77
4. HR. Ibnu Majah Tentang Niat Shalat Dhuha	84

BAB IV : PENUTUP

A. Kesimpulan.....	93
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP.....	101