

**PEMAHAMAN HADIS TENTANG JENIS-JENIS ZINA  
DAN RELEVANSINYA DENGAN PROGRAM KONTEN  
DALAM APLIKASI DATING**

**SKRIPSI**



Oleh :

Dhiwa Adlani Nahar

NIM : 2000027044

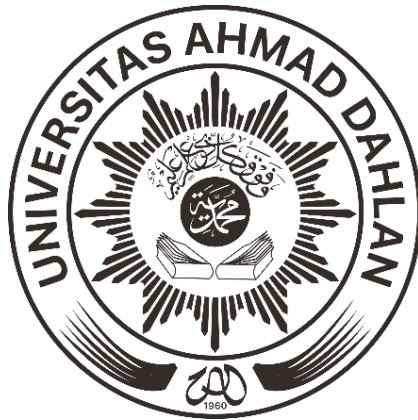
Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu dalam Bidang Ilmu Hadis

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

**2024**

**HADITHS' UNDERSTANDING OF TYPES OF ZINA AND  
THEIR RELEVANCE TO THE CONTENT PROGRAMS IN  
THE DATING APPLICATION**

**BACHELOR THESIS**



By :

Dhiwa Adlani Nahar

Student ID : 2000027044

Submitted to Complete the Requirements of earning  
a Bachelor's Degree in Hadith Studies

**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES  
AHMAD DAHLAN UNIVERSITY**

**2024**

## NOTA DINAS

Hal : Persetujuan Munaqasyah

Yth.

Kepala Program Studi Ilmu Hadis

Universitas Ahmad Dahlan

di Yogyakarta

Setelah melaksanakan bimbingan skripsi, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Dhiwa Adlani Nahar  
NIM : 2000027044  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Judul Tugas Akhir : Pemahaman Hadis Tentang Jenis-jenis Zina dan Relevansinya Dengan Program Konten Dalam Aplikasi Dating

Dinyatakan telah selesai dan dapat dilakukan ujian dalam sidang pendadaran.

Yogyakarta, 27 Januari 2024

Pembimbing



Qaem Aulassyahjed, S.Th.I., M.Ag.  
NIPM. 199107082021041111393983

## PERNYATAAN KEASLIAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dhiwa Adlani Nahar  
NIM : 2000027044  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Fakultas : Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, skripsi ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun di perguruan tinggi lain. Kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 2 Maret 2024

Peneliti



Dhiwa Adlani Nahar  
NIM.2000027044

## PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

Skripsi Berjudul : Pemahaman Hadis Tentang Jenis-jenis Zina dan Relevansinya Dengan Program Konten Dalam Aplikasi Dating

Nama : Dhiwa Adlani Nahar

NIM : 2000027044

Program Studi : Ilmu Hadis

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasah :

Ketua : Qaem Aulassyahied, S.Th.I., M.Ag (.....)

Penguji I : Dr. Oman Fathurohman, M.Ag (.....)

Penguji II : M. Hasnan Nahar, S.Th.I., M.Ag (.....)

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 21 Februari 2024

Waktu : 08.30-09.30 WIB

Nilai : A/81

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~/Lulus dengan perbaikan/ ~~Tidak lulus~~



# UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Taman Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206  
Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/132/D.3/II/2024

Tugas akhir dengan Judul : Pemahaman Hadis Tentang Jenis-jenis Zina dan Relevansinya Dengan Program Konten Dalam Aplikasi Dating  
Nama : Dhiwa Adlani Nahar  
NIM : 2000027044  
Telah diujikan pada tanggal : 21/02/2024  
Nilai Ujian : A/81

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 29 Februari 2024

Dekan  
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi  
Ilmu Hadis



Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag  
NIPM 197509022001011110878390

Jannatul Huerra, S. Th.I., M.A., Ph.D.  
NIPM 198306052016091111241518

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Nama : Dhiwa Adlani Nahar  
NIM : 2000027044  
Fakultas : Agama Islam  
Email : [dhiwa2000027044@webmail.uad.ac.id](mailto:dhiwa2000027044@webmail.uad.ac.id)  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Judul Tugas Akhir : Pemahaman Hadis Tentang Jenis-jenis  
Zina dan Relevansinya Dengan Program  
Konten Dalam Aplikasi Dating

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengolahan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir sebagai berikut.

Saya mengizinkan karya saya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

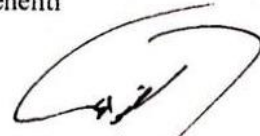
Yogyakarta, 2 Maret 2024

Pembimbing Skripsi



Qaem Aulassyahied, S.Th.I., M.Ag  
NIPM. 199107082021041111393983

Peneliti



al-dani s  
Dhiwa Adlani Nahar  
NIM. 2000027044

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dhiwa Adlani Nahar  
NIM : 2000027044  
Fakultas : Agama Islam  
Email : [dhiwa2000027044@webmail.uad.ac.id](mailto:dhiwa2000027044@webmail.uad.ac.id)  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Judul Tugas Akhir : Pemahaman Hadis Tentang Jenis-jenis Zina dan Relevansinya Dengan Program Konten Dalam Aplikasi Dating

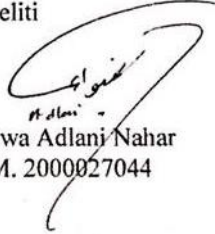
Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di Institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saudara/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil terakhir setelah revisi terakhir yang diujikan dan telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 2 Maret 2024

Peneliti



Dhiwa Adlani Nahar  
NIM. 2000027044



## HALAMAN MOTTO

" إِنَّ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ هَا أَنَاذَا # وَلَيْسَ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي "

“ Pemuda Sejati ialah yang Mengatakan “ Inilah Saya “ # Bukan yang mengatakan Inilah Bapak Saya “

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah puja dan puji syukur atas kesempatan ini Allah SWT masih memberikan kekuatan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Maka penulis persembahkan karya ilmiah sederhana ini serta ucapan terimakasih yang terdalam kepada :

1. Bapak Achmad Nahar, S.Ag. dan Ibu Retno Prihatmi sebagai orang tua peneliti yang sudah mendukung studi penelitian secara penuh serta senantiasa mendoakan dan mendukung penuh setiap langkah yang peneliti tempuh dalam menjalani terutama dalam proses untuk menjadi sarjana.
2. Saudara peneliti, Naula Zulfia Nahar terimakasih sudah memotivasi dan doa agar peneliti lekas selesai dalam studi dan dimudahkan dalam berbagai hajat.
3. Ustadz Qaem Aulassyahied, S.Th.I., M.Ag. yang telah memberi banyak arahan, membimbing dan memotivasi peneliti selama penelitian dan penyusunan skripsi ini.
4. Keluarga besar program studi Ilmu Hadis yang telah memberi warna pada pengetahuan dan pengalaman peneliti

selama menjadi mahasiswa. Semoga jasa dan pengorbanan serta ilmu yang diberikan menjadi amal jariyah kelak.

5. Teman-teman seperjuangan Ilmu Hadis yang telah mendukung dan membantu peneliti selama menjadi mahasiswa hingga penyusunan tugas akhir.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan skripsi di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	ša'	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er

ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	w
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	ya'	y	ye

2. Konsonan Rangkap Karena Syaddah ditulis rangkap

متعددة	ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدّة	ditulis	<i>'iddah</i>

3. *Ta' marbutah* di akhir kata ditulis *Ḥ*

حكمة	ditulis	<i>Hikmah</i>
علة	ditulis	<i>'illah</i>
كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-aulyā'</i>
زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakāh al-fiṭr</i>

4. Vokal Pendek

_____ َ _____	<i>Fathah</i>	ditulis	<i>a</i>
فعل		ditulis	<i>fa'ala</i>
_____ ِ _____	<i>kasrah</i>	ditulis	<i>i</i>
ذكر		ditulis	<i>ḡukira</i>
_____ ُ _____	<i>ḡammah</i>	ditulis	<i>u</i>
يذهب		ditulis	<i>yazhabu</i>

## 5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati تنسى	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3	Kasrah + ya' mati كريم	ditulis ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4	Ḍammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

## 6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	ditulis ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	ditulis ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

## 7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>a'antum</i>
أَعَدَّتْ	ditulis	<i>u'iddat</i>

لئن شكرتم	ditulis	<i>La'in syakartum</i>
-----------	---------	------------------------

#### 8. Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf Qamariyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”. Apabila syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya.

القرآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>
السماء	ditulis	<i>al-Samā'</i>
الشمس	ditulis	<i>al-Syam</i>

#### 9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat Ditulis menurut penulisannya.

ذو الفروض	ditulis	<i>ẓawi al-furuḍ</i>
أهل السنة	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia, rahmat serta hidayah-Nya. Salawat dan salam senantiasa tercurah kepada *uswatun hasanah*, Rasulullah Saw, keluarga, sahabat, tabiin, dan umatnya yang senantiasa istiqamah dengan syariat dan dakwah Islam.

Peneliti sangat bersyukur berkat kekuatan dan kelancaran dari Allah swt hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Tak lupa ucapan terima kasih kepada semua pihak terkhusus dalam proses menuntaskan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
3. Jannatul Husna, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
4. Para Dosen Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
5. Staf dan tenaga kependidikan Fakultas Agama Islam.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan karena terbatas pengetahuan, pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritikan serta saran yang bersifat membangun sangat diharapkan peneliti agar skripsi ini dapat bermanfaat, terkhusus bagi peneliti dan bagi pembaca pada umumnya.

## ABSTRAK

Media sosial yang menjadi bagian besar konsumsi publik memiliki dampak yang besar bagi penggunanya. Salah satu aplikasi yang banyak digemari sebagian besar orang yaitu Aplikasi Dating salah satunya adalah Litmatch. Litmatch merupakan sebuah aplikasi yang bisa digunakan untuk berkomunikasi, bertemu dan bersenang-senang dengan orang baru. Akan tetapi aplikasi tersebut tidak memiliki batasan interaksi yang mengakibatkan banyak dari pengguna yang melakukan sebuah pelecehan seksual. Oleh karena itu peneliti merasa perlu untuk meneliti terkait relevansi pemahaman hadis tentang jenis-jenis zina dengan program konten dalam Aplikasi tersebut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode penelitian studi kepustakaan (*library research*). Dalam Teknik pengumpulan data penulis menggunakan metode dokumentasi dan observasi. Kemudian untuk analisis Hadis dan pemahaman hadis penulis menggunakan teori yang ditawarkan oleh Syuhudi Isma'il. Pada penelitian ini hadis yang dijadikan objek kajian adalah Hadis riwayat Muslim nomer 2657 bab Bagian Anak Cucu Adam dari Perzinaan Dan Lainnya Itu Sudah Ditakdirkan.

Aplikasi Litmatch terdapat 3 fitur andalan yang sering digunakan yaitu : Soul Game, Voice Game dan Party Chat. dari pemahaman hadis Jenis-jenis Zina bahwa zina dibagi menjadi 2 yaitu zina hakiki dan zina majazi, zina hakiki yaitu dengan memasukkan dzakar atau kelamin laki-laki kedalam kelamin perempuan. Sedangkan zina majazi yaitu : zina kedua mata, zina kedua telinga, zina lidah, zina kedua tangan, zina kedua kaki dan zina hati. Pada kasus aplikasi dating hanya zina majazi saja yang relevan dengan hadis tentang jenis-jenis zina.

Kata Kunci : *zina, media sosial, aplikasi dating*

## ABSTRACT

Social media, which is a large part of public consumption, has a big impact on its users. One application that is popular with most people is the Dating Application, one of which is Litmatch. Litmatch is an application that can be used to communicate, meet, and have fun with new people. However, the application does not have interaction limits, which results in many users committing sexual harassment. Therefore, researchers feel it is necessary to research the relevance of understanding hadith about the types of adultery with the content program in the application.

This type of research is qualitative research with a library research method. In data collection techniques, the author uses documentation and observation methods. To analyze Hadith and understand Hadith, the author uses the theory offered by Syuhudi Isma'il. In this research, the Hadith that is used as the object of study is Hadith from Muslim history number 2657, a chapter on the share of Adam's children and grandchildren from adultery and other things that are predestined.

The Litmatch application has 3 main features that are often used: Soul Game, Voice Game, and Party Chat. From the understanding of the hadith on Types of Adultery, adultery is divided into 2 categories: true adultery and majazi adultery. True adultery is committed by inserting the dzakar or male genitalia into the female genitalia. Meanwhile, majazi adultery includes adultery of the eyes, adultery of the ears, adultery of the tongue, adultery of the hands, adultery of the two feet, and adultery of the heart. In the case of dating applications, only zina majazi is relevant to the hadith about types of zina.

Keywords: *adultery, social media, dating application.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>v</b>
<b>PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori.....	18
G. Metode Penelitian.....	19
H. Sistematika Pembahasan.....	22
<b>BAB II : ANALISIS HADIS JENIS-JENIS ZINA .....</b>	<b>24</b>

A. Analisis sanad dan matan .....	24
1. Takhrij hadis .....	25
2. Analisis Sanad.....	27
3. Analisis matan.....	33
<b>BAB III : PENJELASAN APLIKASI DATING DAN KASUS PADA APLIKASI DATING .....</b>	<b>36</b>
A. Aplikasi Dating.....	36
B. Gambaran Program Aplikasi Litmatch.....	38
C. Kasus pada Aplikasi Dating.....	46
1. Pencemaran Nama Baik.....	46
2. Penipuan dan Pencurian.....	48
3. Kekerasan digital .....	50
<b>BAB IV : RELEVANSI PEMAHAMAN HADIS TENTANG ZINA DENGAN PROGRAM KONTEN DALAM APLIKASI DATING.....</b>	<b>52</b>
A. Pemahaman Hadis tentang jenis-jenis Zina.....	52
1. Terjemahan Perkata .....	52
2. Latar Belakang Hadis Jenis-jenis Zina .....	54
3. Penjelasan Hadis Jenis-jenis Zina.....	56
B. Relevansi Pemahaman Hadis tentang Jenis-jenis Zina dengan Aplikasi Dating .....	62
C. Pencegahan Terhadap Perzinaan .....	74
1. Pengetahuan terhadap seks .....	74
2. Mengontrol penggunaan media sosial .....	75
3. Menjaga pandangan .....	76
4. Berpuasa.....	78

5. Tidak berduaan dengan lawan jenis.....	80
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>82</b>
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>91</b>