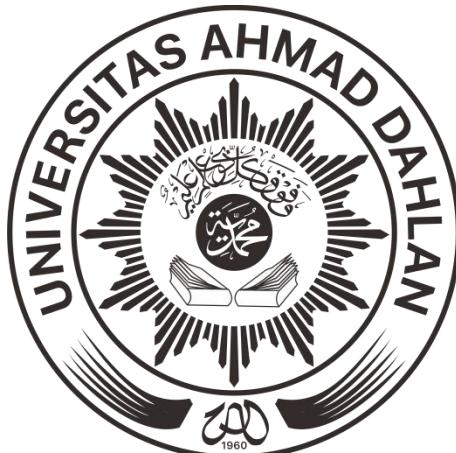


**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR E-MODUL BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL MATERI TARI CAMPAK  
UNTUK SEKOLAH DASAR KELAS IV**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu  
Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta  
untuk memenuhi Persyaratan guna memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan**



**oleh  
Rara Erlisa  
1700005107**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN  
SKRIPSI**

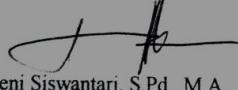
**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR E-MODUL BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL MATERI TARI CAMPAK  
UNTUK SEKOLAH DASAR KELAS IV**

yang disiapkan dan disusun oleh

Rara Erlisa  
1700005107

telah disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Dosen Pembimbing



Heni Siswantari, S.Pd., M.A  
NIPM. 19900616 201606 011 1234443

## SKRIPSI

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *E-MODUL* BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL MATERI TARI CAMPAK  
UNTUK SEKOLAH DASAR KELAS IV

Yang disiapkan dan disusun oleh

Rara Erlisa

1700005107

Telah dipertahankan di depan  
Panitia Pengaji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta pada tanggal 18 Juli 2024 dan  
dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

### A. SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Ketua : Heni Siswantari,S.Pd., M.A.

Pengaji 1 : Dr. Sri Tutur Martaningsih, M.Pd

Pengaji 2 : R. Wisnu Wijaya Dewo Jati, M.Pd

Yogyakarta, 18 Juli 2024

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D  
NIP.M. 19710317200801110763796

## **PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rara Erlisa  
NIM : 1700005107  
Email : [rara1700005107@webmail.uad.ac.id](mailto:rara1700005107@webmail.uad.ac.id) Program  
Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas :  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Berbasis Kearifan Lokal materi  
Campak Untuk Kelas IV Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 15 Juli 2024



1700005107

## **PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rara Erlisa  
NIM : 1700005107  
Email : rara1700005107@webmail.uad.ac.id  
Fakultas : FKIP  
Program Studi : PGSD  
Judul tugas akhir : Pengembangan Bahan Ajar E-  
*Modul Berbasis Kearifan Lokal*  
Materi Tari Campak Untuk Sekolah  
Dasar Kelas Iv

Dengan ini saya menyerahkan *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak):

Saya mengijinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Yogyakarta, 15 Juli 2024

Yang menyatakan



Rara Erlisa

Mengetahui

Pembimbing



Heni Siswantari, S.Pd., M.A

NIPM. 19900616 201606 011 1234443

## **SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rara Erlisa

NIM : 1700005107

Email : [rara1700005107@webmail.uad.ac.id](mailto:rara1700005107@webmail.uad.ac.id)

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah

Dasar Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu

Pendidikan

Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar

E-Modul Berbasis Kearifan Lokal Materi Tari Campak Untuk Kelas IV

Sekolah Dasar” ini hasil pekerjaan saya sendiri dan materi yang dibahas

tidak hasil pemikiran orang lain atau hasil skripsi pada perguruan tinggi

lainnya kecuali tata tulis karya ilmiah yang digunakan sebagai pedoman

penulisan skripsi. Skripsi ini dibuat sebagai tugas akhir untuk

menempuh gelar Sarjana.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar. Hal tersebut

sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 15 Juli 2024

Yang Menyatakan



Rara Erlisa  
1700005107

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT., yang telah melimpahkan rahmat dan karuni-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Muatan Lokal Berbasis Kearifan Lokal Materi Tari Campak untuk Kelas IV Sekolah Dasar”. Proposal ini diajukan untuk memenuhi syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Ahmad Dahlan sebagai akhir dari kampus. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan bahwa proposal skripsi ini jauh dari kata sempurna dan dalam proses penyusunan tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Dengan ini penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Prof., Dr. Muchlas, M. T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bisa menuntut ilmu di kampus ini, dan juga memberikan kemudahan bagi penulis baik secara langsung maupun secara tidak langsung dalam penulisan skripsi ini;
2. Muhammad Sayuti, S. Pd., M. Pd., M. Ed., Ph. D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan serta kemudahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini;
3. M. Ragil Kurniawan, M. Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini;

4. Heni Siswantari, S.Pd., M.A dosen pembimbing akademik dan selaku dosen pebimbing skripsi yang telah senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan akademik selama penulis menuntut ilmu di Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
5. Dr.Sri Tutur Martaningsih, M.Pd , dosen penguji proposal skripsi yang telah memberikan masukan yang sangat berharga dalam menyempurnakan skripsi ini;
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini;Seluruh staff serta karyawan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah membantu kelancaran penyusunan skripsi ini;
7. Orang tua bapak Adhan, S.Pd dan ibu Alm. Arni serta Abang Apt. Sendi Septarian, S. Farm., Kakak ipar Heni Oktaviani, keponakan Ghaziya Hafizah. Terimakasih untuk segaa dukungan, baik secara material dan spiritual sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini;
8. Afifah Putri Muti'ah , sahabatku Vika dan Isna serta sepupu tercinta, yang sudah mendengarkan segala keluh kesah penulis ketika menyusun proposal skripsi dan tidak lupa juga memberi motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini;
9. Teman-teman seperjuangan mahasiswa angkatan 2017 Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar terutama kelas B yang telah memberikan pengalaman baru serta motivasi kepada penulis;

10. Semua pihak yang membantu sehingga penulis dapat menyusun proposal skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu oleh penulis;xi Segala bentuk kebaikan dan dukungan yang telah penulis dapatkan semoga dibalas oleh Allah SWT. penulis berharap semoga untuk kedepannya proposal skripsi ini dapat berguna terutama kepada penulis dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 15 Juli 2024

Penulis



Rara Erlisa

## MOTTO

“Yang terpenting, bukanlah seberapa besar mimpi kalian melainkan seberapa besar kalian mewujudkan mimpi itu”.

## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang dan dengan segenap rasa syukur atas karunia Nya, sholawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW. Maka dengan ini karya saya persembahkan kepada:

1. Ibu saya tercinta Alm. ibu Arni dan bapak saya Adhan,S.Pd yang telah selalu berjuang mencukupi perekonomian, selalu curahkan kasih sayang dan doa tanpa hentinya dan mendukung saya untuk terus berjuang menyelesaikan pendidikan dibangku perkuliahan ini dan juga terimakasih untuk bapak dan ibu yang telah merawat saya dengan kasih sayang serta ketulusannya selama ini dengan keikhlasan yang tiada habisnya.
2. Abang saya Apt. Sendi Septarian, s. Farm., Kakak ipar Heni Oktaviani, keponakan Ghaziya Hafizah yang memberikan semangat setiap saat.
3. Kepada keluarga besar saya mamak, paman , nenek, kakak, abang, dan adek sepupu yang telah memberikan saya dorongan dan dukungan agar segera menyelesaikan skripsi.
4. Pada diri sendiri yang telah mau berjuang hingga bertahan pada tahap ini untuk dapat menyelesaikan skripsi ini sampai akhir.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii

HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN TIDAK PLAGIAT.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	vi
SURAT PERNYATAAN .....	vii
KATA PENGGANTAR.....	viii
MOTTO.....	xi
PERSEMBAHAN .....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABLE.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
ABSTRAK.....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN .....	xv
A.    Latar Belakang .....	1
B.    Identifikasi Masalah.....	11
C.    Pembatasan Masalah.....	12
D.    Rumusan Masalah.....	12
E.    Tujuan Penelitian .....	12
F.    Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan .....	13
G.    Manfaat Penelitian .....	15
1.    Manfaat Teoretis .....	15
2.    Manfaat Praktis .....	15
H.    Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	16
1.    Asumsi Pengembangan .....	16
2.    Keterbatasan Pengembangan .....	16
 BAB II LANDASAN TEORI.....	18
A.    Landasan Teori .....	18
1.    Pembelajaran di Sekolah Dasar .....	18
2.    Kearifan Lokal .....	23
3.    Kearifan Lokal .....	24
4.    Pembelajaran Materi Tari campak di Sekolah Dasar .....	26
5.    Media Pembelajaran .....	30
B.    Kajian Penelitian Yang Relevan.....	41
C.    Kerangka Pikir.....	44
 BAB III METODE PENELITIAN .....	47
A.    Model Pengembangan.....	47
B.    Posedur Pengembangan .....	47
1.    Tahap Analisis .....	48
C.    Uji Coba Produk .....	51
D.    Desain Uji Coba .....	52
E.    Subjek Uji Coba .....	52

F.	Jenis Data .....	52
1.	Data Kuantitatif.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....		55
A.	Data Uji Coba.....	55
1.	Tahapan Analisis (Analysis).....	56
2.	<i>Design</i> (Desain) .....	58
3.	Development (Pengembangan).....	59
4.	Tahap penerapan (implementation).....	75
5.	Evaluasi ( Evaluation) .....	75
B.	Analisis Data .....	76
1.	Analisis Data Kualitatif .....	76
C.	Revisi Produk.....	78
D.	Kajian Produk Akhir .....	82
BAB V KESIMPULAN .....		83
A.	Kesimpulan .....	86
B.	Saran .....	87
DAFTAR PUSTAKA .....		88
LAMPIRAN.....		89

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Kompetensi Inti .....	57
Tabel 2 Validasi Ahli Bahasa .....	63
Tabel 3 Validasi Ahli Materi .....	65
Tabel 4 Validasi Ahli Media.....	69
Tabel 5 Validasi Ahli Pembelajaran .....	73

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 Kerangka Pikir Penelitian.....	46
Gambar 2 Cover depan modul elektronik .....	60
Gambar 3 Tujuan dan Gambaran Umum Modul .....	61
Gambar 4 Capaian dan Tujuan Pembelajaran .....	61
Gambar 5 Daftar pustaka.....	62
Gambar 6 Revisi Ahli Media.....	79
Gambar 7 Revisi Ahli materi.....	80
Gambar 8 Revisi Ahli Pembelajaran.....	80
Gambar 9 Revisi Ahli Pembelajaran.....	81
Gambar 10 Cover depan modul elektronik.....	83
Gambar 11 Tujuan dan Gambaran modul .....	84
Gambar 12 Relevasi dengan Lingkungan Sekolah .....	84
Gambar 13 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	85
Gambar 14 . Isi materi.....	85

## **LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keputusan Ujian Skripsi .....	93
Lampiran 2 Halaman Pengesahan Ujian Proposal Skripsi .....	94
Lampiran 3 Surat Peterangan Penguji Ahli .....	95
Lampiran 4 Lembar Pengesahan Validasi Ahli Materi.....	96
Lampiran 5 Lembar Pengesahan Validasi Ahli Bahasa .....	97
Lampiran 6 Lembar Pengesahan Validasi Ahli Pembelajaran .....	98
Lampiran 7 Lembar Pengesahan Validasi Ahli Media .....	99
Lampiran 8 Lembar Pengesahan Instrumen Validasi .....	100
Lampiran 9 Insturmen Ahli Materi .....	101
Lampiran 10 Lembar penilaian ahli media.....	104
Lampiran 11 Lembar penilaian ahli pembelajaran .....	107
Lampiran 12 Lembar penilaian ahli bahasa.....	109

**Erlisa, Rara. 2024. “Pengembangan Bahan ajar E-Modul Muatan Lokal Berbasis Kearifan Lokal Materi Campak Kelas IV SekolahDasar”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.**

### **ABSTRAK**

Latar belakang penelitian ini adalah media yang inovatif dalam pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran dengan pemanfaatan teknologi minim dilakukan pada pembelajaran di sekolah dasar. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui langkah-langkah pengembangan bahan ajar e-modul muatan lokal tari campak berbasis kearifan lokal kualitas pada materi tari campak untuk siswa kelas IV sekolah dasar.

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (*RnD*) dengan menggunakan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Analisis data menggunakan data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif diperoleh dari hasil review para ahli media, ahli materi dan ahli pembelajaran yang memberikan saran, masukan, serta komentar. Sedangkan, data kuantitatif diperoleh dari hasil skor pada lembar penilaian yang ditunjukkan kepada para ahli.

Data yang diperoleh dari penelitian pengembangan adalah sebagai berikut. Hasil validasi ahli media diperoleh nilai 77,5 (Sangat Baik). Hasil validasi ahli materi diperoleh nilai 71,25 (Sangat Baik). Hasil validasi ahli pembelajaran diperoleh nilai 78,12 (Sangat Baik). Hasil validasi ahli bahasa diperoleh nilai 84,37 (Sangat Baik).

. Kemudian setelah diakumulasi dari validasi ahli media, materi, pembelajaran dan bahasa. Dapat ditarik kesimpulan bahwa e-modul muatan lokal berbasis kearifan lokal materi tari campak untuk siswa kelas IV sekolah dasar masuk ke dalam kategori “Sangat Baik” digunakan.

**Kata Kunci:** Kearifan lokal, Muatan Lokal, Tari Campak, Sekolah Dasar.

**Erlisa, Rara. 2024. "Development of E-Module teaching materials with local content based on local wisdom for grade IV elementary school measles material." Thesis. Yogyakarta: Ahmad Dahlan University.**

#### **ABSTRACT**

The background of this research is innovative media in learning. The use of learning media with minimal use of technology is carried out in elementary school learning. The aim of this research is to determine the steps for developing e-module teaching materials with local content for measles dance based on quality local wisdom in measles dance material for fourth grade elementary school students.

This research uses the Research and Development (RnD) method using the ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) model. Data analysis uses qualitative and quantitative data. Qualitative data was obtained from the results of reviews by media experts, material experts and learning experts who provided suggestions, input and comments. Meanwhile, quantitative data is obtained from the scores on the assessment sheet shown to the experts.

Data obtained from development research are as follows. The media expert validation results obtained a score of 77.5 (Very Good). The results of material expert validation obtained a score of 71.25 (Very Good). The learning expert validation results obtained a score of 78.12 (Very Good). The validation results from language experts obtained a score of 84.37 (Very Good).

. Then, after accumulating, the average value is taken from validation by media, material, learning and language experts. It can be concluded that the e-module with local content based on local wisdom, measles dance material for fourth grade elementary school students, is in the "Very Good" category for use.

**Keywords:** Local wisdom, Local Content, Measles Dance, Elementary School.