



**UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI**

**Kode Dokumen:  
FM-UAD-PBM-08-02/R1**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Rumpun Mata Kuliah	Bobot (SKS)		Semester	Tanggal Penyusunan				
Rancangan Percobaan	200451320	English Skills	T = 2		V	24 Oktober 2022				
Pengesahan	Dosen Pengembangan RPS	Koordinator RMK			Kaprodi					
	Patria Handung Jaya, S.Pd., M.A.	R. Muhammad Ali, S.S., M.Pd.			Dr. Ani Susanti, M.Pd. BI.					
Capaian Pembelajaran	<b>CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah</b>									
	CPL5	Menguasai teori kebahasaan dan metode pembelajaran Bahasa Inggris dan prinsip-prinsip dasar penelitian pendidikan Bahasa Inggris								
	CPL7	Menyampaikan gagasan dan menggunakan bahasa inggris lisan dan tulis minimal setara tingkat intermediate (independent user) dengan lancar dan berterima.								
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>									
	CPMK-1	Mempraktekkan kemampuan berkomunikasi Bahasa Inggris dengan menggunakan keterampilan berbicara (Speaking) dengan percaya sesuai tema dan konteks berdasarkan nilai-nilai kemanusiaan (CPL5)								
	CPMK-2	Mempraktekkan kemampuan membawakan berita dengan menggunakan Bahasa Inggris sesuai tema dan konteks berdasarkan nilai-nilai kemanusiaan (CPL5)								
	CPMK-3	Mempraktekkan kemampuan membawakan ramalan cuaca dengan menggunakan Bahasa Inggris sesuai tema dan konteks berdasarkan nilai-nilai kemanusiaan (CPL5)								
	CPMK-4	Mempraktekkan kemampuan membawakan <i>live news report</i> dengan menggunakan Bahasa Inggris sesuai tema dan konteks berdasarkan nilai-nilai keman (CPL7)								
	CPMK-5	Mempraktekkan kemampuan membawakan <i>talkshow</i> dengan menggunakan Bahasa Inggris sesuai tema dan konteks berdasarkan nilai-nilai kemanusiaan (CPL7)								
	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>									
	Sub-CPMK 1	Mahasiswa mengenal konsep umum <i>news anchoring</i>								
	Sub-CPMK 2	Menguasai ekspresi-ekspresi yang digunakan dalam <i>news anchoring</i>								
	Sub-CPMK 3	Menguasai konsep dan <i>teknik fluency</i> dan <i>voice over</i>								
	Sub-CPMK 4	Memahami tugas dan tanggung jawab <i>news anchor</i>								
	Sub-CPMK 5	Menguasai ekspresi-ekspresi yang digunakan dalam <i>weather forecasting</i>								
	Sub-CPMK-6	Mampu mempraktekkan tugas sebagai live reporter								
	Sub-CPMK-7	Memahami jenis-jenis laporan langsung								
	Sub-CPMK-8	Memahami tata cara melaksanakan <i>interview</i> dalam laporan berita								



--	--

Minggu ke-	Kemampuan yang diharapkan (Sub-CPMK)	Bahan kajian/Materi pembelajaran	Bentuk, metode pembelajaran dan pengalaman belajar	Waktu (menit)	Penilaian		
					Teknik	Indikator	Bobot (%)
1	1. Memahami konsep perkuliahan, aturan, dan penilaian. Mahasiswa mengenal konsep umum <i>News Anchoring</i>	Perkenalan, RPS, Aturan perkuliahan, perkenalan, pengantar perkuliahan	Mendengarkan penjelasan dosen  Mendiskusikan konsep <i>News Anchoring</i>	[TM =1x(2x50"')] )  [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab	1. Mampu menggambarkan konsep umum ttg <i>News Anchoring</i>	2,5
2	1. Menguasai ekspresi-ekspresi yang dipakai saat membawakan berita	Ekspresi-ekspresi yang dipakai saat <i>news anchoring</i> (membuka berita, menyapa pemirsa, jeda iklan, dan menutup berita)	Mendengarkan penjelasan dosen.  Mendiskusikan ttg pengertian ekspresi-ekspresi yang dipakai saat aktifitas <i>news anchoring</i>	TM =1x(2x50")]  [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktik	1. Mampu mempraktikkan ekspresi-ekspresi yang dipakai saat aktifitas <i>news anchoring</i>	2,5
3	The basic of fluency and voice over	How to be fluent in delivering the news	Mendengarkan penjelasan dosen dan  Mendiskusikan ttg <i>fluency and voice over</i>	TM =1x(2x50")]  [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktik	1. Mampu membaca berita dengan lancar dan intonasi yang tepat	2,5
4	1. Duties and responsibilities while news reading A look at personality, style, and general show presentation	Tugas dan tanggung jawab seorang <i>news anchor</i> dan bagaimana ia harus terlihat di depan kamera	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg tugas dan penampilan <i>news anchor</i>	[TM =1x(2x50")])	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktik	Mampu menjelaskan tugas dan tanggung jawab <i>news anchor</i> serta mampu mempraktekkan <i>style</i> seorang <i>news anchor</i>	2,5

Minggu ke-	Kemampuan yang diharapkan (Sub-CPMK)	Bahan kajian/Materi pembelajaran	Bentuk, metode pembelajaran dan pengalaman belajar	Waktu (menit)	Penilaian		
					Teknik	Indikator	Bobot (%)
				[PT+BM=(1+1)x(2x60")]			
5	Menguasai ekspresi-ekspresi yang dipakai saat membawakan ramalan cuaca	Ekspresi-ekspresi dan diksi yang dipakai saat <i>weather forecasting</i>	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg ekspresi dan diksi yang dipakai saat <i>weather forecasting</i>	TM =1x(2x50")] [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu mempraktekkan ekspresi dan diksi yang dipakai saat <i>weather forecasting</i>	2,5
6	Examples of anchor works and detailed analysis of their styles	Video beberapa <i>news anchors</i> dari berbagai kanal berita	Melihat video dan menganalisa gaya, bahasa, serta detail yang ditampilkan oleh <i>news anchors</i> dalam video	TM =1x(2x50")] [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Diskusi	Mampu menganalisa dan mengadaptasi gaya, bahasa, serta detail dari video yang dilihat	20
7	1. REVIEW FOR MID-TEST	Review materi kuliah mengenai <i>news anchoring</i> dan <i>weather forecasting</i>	Review		Ceramah, diskusi, Tanya jawab	Mampu mengingat dan menjelaskan materi-materi kuliah sebelumnya	5
8	Ujian Tengah Semester						30
9	News Reporting Technique	Teknik-teknik menjadi reporter	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg teknik menjadi seorang reporter	[TM =1x(2x50")] [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu memahami dan mempraktikkan teknik-teknik dalam <i>news reporting</i>	2,5
10	Different Reporting Styles	Gaya dan bahasa saat melaporkan berbagai jenis berita atau <i>event</i>	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg berbagai macam jenis <i>reporting styles</i>	TM =1x(2x50")] [PT+BM=(1+1)x(2x60")]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu menjelaskan konsep tentang berbagai macam jenis <i>reporting styles</i>	2,5

Minggu ke-	Kemampuan yang diharapkan (Sub-CPMK)	Bahan kajian/Materi pembelajaran	Bentuk, metode pembelajaran dan pengalaman belajar	Waktu (menit)	Penilaian		
					Teknik	Indikator	Bobot (%)
11	Interviewing Technique	Teknik menginterview narasumber saat <i>news reporting</i>	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg teknik-teknik interview dengan narasumber	$TM = 1x(2x50'')$  [ $PT+BM=(1+1)x(2x60'')$ ]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu melaksanakan interview kepada narasumber dengan teknik dan etika yang benar	2,5
12	The technique of hosting a talkshow	Teknik-teknik dalam menjadi <i>host</i> untuk acara <i>talkshow</i>	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg teknik-teknik menjadi <i>host</i> untuk acara <i>talkshow</i>	[ $TM = 1x(2x50'')$ ] )  [ $PT+BM=(1+1)x(2x60'')$ ]	Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu memahami dan mempraktikkan teknik-teknik dalam <i>news reporting</i>	2,5
13	Legal Pitfalls (What to say and what not to say during hosting)	Apa yang harus disampaikan dan tidak boleh dikatakan saat <i>hosting a talkshow</i>	Mendengarkan penjelasan dosen dan mendiskusikan ttg apa yang harus disampaikan dan tidak boleh dikatakan saat <i>hosting a talkshow</i>		Ceramah, diskusi, Tanya jawab, praktek	Mampu memahami dan menjelaskan ttg apa yang harus disampaikan dan tidak boleh dikatakan saat <i>hosting a talkshow</i>	2,5
14	Practicing on news reporting and hosting a talkshow	Praktek menjadi seorang <i>news reporter</i> dan <i>host</i> dalam sebuah <i>talkshow</i> berdasarkan situasi yang diberikan	Diskusi, Praktik secara berkelompok		Group work	Mampu praktik sebagai <i>news reporter</i> dan <i>host in a talkshow</i> berdasarkan situasi yang diberikan	20
15	Review of News Reporting and Hosting a Talkshow	Review materi kuliah	Review materi bersama dengan berdiskusi dan mendengarkan ceramah dosen		Ceramah, diskusi, Tanya jawab, penilaian	Mampu mengingat dan menjelaskan materi-materi kuliah sebelumnya	2,5
16	Ujian Akhir Semester						35

Aspek Penilaian	Percentase
Ujian Akhir Semester	35%
Ujian Tengah Semester	30%
Project	20%
Keaktifan Mahasiswa dasikap	15%
<b>Total</b>	100%

<b>SOAL UJIAN TENGAH SEMESTER GASAL TA /</b> <b>FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN</b>						
	MATA KULIAH (sks)	:	NEWS ANCHORING (2 SKS)	PRODI	:	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
	DOSEN	:		KELAS/SEM	:	
	HARI/TANGGAL	:		RUANG	:	
	JAM MULAI / WAKTU	:		SIFAT UJIAN	:	

**INSTRUCTIONS:**

1. This Midterm Examination is an individual work.
2. The maximum score for this exam is **100** (Scoring Rubric is provided).
3. The students perform a 3 minute video of news anchoring with the structure as follow:
  - a. bumper
  - b. opening intro
  - c. headline 1
  - d. news 1
  - e. break
  - f. bumper
  - g. welcoming back
  - h. headline 2
  - i. closing
  - j. bumper
4. Students MUST wear appropriate outfits for the performance.
5. Upload the video on News Anchoring Class' YouTube Channel and the deadline is on November 8 2021 at 08.30.
6. The name of the video is the students full names and their student number, e.g **(Patria Handung Jaya/180003214)**
7. Videos uploaded more than the deadline will not be assessed.

<b>Diverifikasi oleh :</b>	<b>Disusun oleh :</b>
Ketua Program Studi  <u>Dr. Ani Susanti, M.Pd.BI.</u>	Penanggungjawab Keilmuan  <u>R. Muhammad Ali, S.S., M.Pd.</u>

		<u>Patria Handung Jaya, S.Pd.,M.A.</u>
--	--	--

**Oral News Report Rubric (Source:  
<http://www.lrjj.cn/encrm1.0/public/upload/Oral%20News%20Report%20Rubric.doc> )**

4

3

2

1

<b>Opening &amp; Introduction</b>	Clearly, quickly established the focus of the speech, gained audience attention	Established focus of the speech but not very clear. Gained attention.	Audience had an idea of what was coming, but the intro did not clarify the main focus.	Little or no intro, such that audience did not know the speaker's main focus.
<b>Content</b>	Main items in the headline clearly stated and explained; logical, smooth organization	Main items of the headline fairly clear; some missing links or transitions.	Audience infers main headlines; holes are evident.	Presentation jumps among random topics. Main items of headline unclear.
<b>Clarity &amp; Organization</b>	Highly detailed, well organized, shows a strong research of the issues covered.	Reports all the news items in an organized way.	Reports the news items without much research	Incomplete, reports, few details, too brief, disorganized or confusing.
<b>Voice and Manner</b>	Loud, clear, relaxed with few pauses. Well prepared, presentation	Loud, clear, with some pauses to gather thoughts. Seems well prepared, somewhat nervous.	Varies from loud and clear to difficult to understand, seems prepared, may have some nervous and distracting behavior.	Difficult to hear or understand, seems unprepared or has body movement that significantly distract listeners.

<b>Eye Contact</b>	Consistent eye contact with many members of the audience; rarely looks at notes.	Eye contact mainly with the teacher or one member of the audience; occasionally refers to notes.	Sometimes looks at the audience; often looks at notes or elsewhere.	Little or no eye contact with the audience.
--------------------	--	--	---	---

**Total Score: (4 x 5) x 10/2 = 100**

	<b>SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL TA /</b> <b>FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN</b>					
	MATA KULIAH (sks)	:	NEWS ANCHORING (2 SKS)	PRODI	:	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
	DOSEN	:		KELAS/SEM	:	
	HARI/TANGGAL	:		RUANG	:	
	JAM MULAI / WAKTU	:		SIFAT UJIAN	:	

**INSTRUCTIONS:**

8. This Final Examination is an individual work.
9. The maximum score for this exam is **100** (Scoring Rubric is provided).
10. The students perform a 5-7 minute video of LIVE NEWS REPORTING with the structure as follow:
  - k. bumper in
  - l. opening intro
  - m. report
  - n. interview
  - o. break
  - p. closing
  - q. bumper out
11. Students MUST wear appropriate outfits for the performance.
12. The news reported MUST be a REAL event.
13. Students are allowed to use online video conference such as ZOOM, Google Meet, etc. if the situation in their area endangers them to do outdoor activities.
14. Upload the video on News Anchoring Class' YouTube Channel and the deadline is on the D Day of the Final Examination.
15. Videos uploaded more than the deadline will not be assessed.

<b>Diverifikasi oleh :</b>	<b>Disusun oleh :</b>
Ketua Program Studi  <u>Dr. Ani Susanti, M.Pd.BI.</u>	Penanggungjawab Keilmuan  <u>R. Muhammad Ali, S.S., M.Pd.</u>
	Dosen Pengampu  <u>Patria Handung Jaya, S.Pd.,M.A.</u>

**Oral News Report Rubric (Source:**

<http://www.irji.cn/encrim1.0/public/upload/Oral%20News%20Report%20Rubric.doc> )

4

3

2

1

<b>Opening &amp; Introduction</b>	Clearly, quickly established the focus of the speech, gained audience attention	Established focus of the speech but not very clear. Gained attention.	Audience had an idea of what was coming, but the intro did not clarify the main focus.	Little or no intro, such that audience did not know the speaker's main focus.
<b>Content</b>	Main items in the headline clearly stated and explained; logical, smooth organization	Main items of the headline fairly clear; some missing links or transitions.	Audience infers main headlines; holes are evident.	Presentation jumps among random topics. Main items of headline unclear.
<b>Clarity &amp; Organization</b>	Highly detailed, well organized, shows a strong research of the issues covered.	Reports all the news items in an organized way.	Reports the news items without much research	Incomplete, reports, few details, too brief, disorganized or confusing.

<b>Voice and Manner</b>	Loud, clear, relaxed with few pauses. Well prepared, presentation	Loud, clear, with some pauses to gather thoughts. Seems well prepared, somewhat nervous.	Varies from loud and clear to difficult to understand, seems prepared, may have some nervous and distracting behavior.	Difficult to hear or understand, seems unprepared or has body movement that significantly distract listeners.
<b>Eye Contact</b>	Consistent eye contact with many members of the audience; rarely looks at notes.	Eye contact mainly with the teacher or one member of the audience; occasionally refers to notes.	Sometimes looks at the audience; often looks at notes or elsewhere.	Little or no eye contact with the audience.

**Total Score: (4 x 5) x 10/2 = 100**