



REKAP PRESENSI MATAKULIAH  
SEMESTER : Gasal 2024/2025

Kode Matakuliah : 200370520  
Matakuliah : Penulisan Karya Sastra  
Kelas : A  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Dosen Pengampu : Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.  
Jumlah Peserta : 19  
Jumlah Pertemuan : 16

No.	Tanggal	Topik atau Materi	Jumlah Mahasiswa Hadir	Dosen Hadir
1	19 September 2024	RPS, Ruang lingkup materi dan model pembelajaran; Hakikat proses kreatif Menulis karya sastra.	21	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
2	30 September 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
3	07 Oktober 2024	QS. Albaqarah [2]: 286 beserta arti dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	16	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
4	14 Oktober 2024	QS. Ali Imran: [3]: 20 beserta terjemahan dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	16	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
5	15 Oktober 2024	QS. Ali Imran [3]: 129 beserta arti dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.

6	15 Oktober 2024	QS. Ali Imran [3]: 129 beserta arti dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
7	28 Oktober 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
8	12 November 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
9	18 November 2024	QS. An Nahl: 97 beserta arti dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	12	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
10	25 November 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
11	02 Desember 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
12	09 Desember 2024	QS. Al Insyirah [94]: 1-8 Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	15	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.

13	16 Desember 2024	Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
14	30 Desember 2024	QS. Ali Imran: 139 beserta arti dan implementasinya Praktik Menulis Karya Sastra: Praktik Penulisan Puisi lama; Praktik Menulis puisi modern; Praktik Penulisan prosa berdasarkan unsur intrinsik; Praktik Penulisan prosa Detektif, horor, misteri; Praktik Penulisan prosa romance; Praktik Penulisan prosa adventure/advonturir; Praktik penulisan drama tragedi; Praktik penulisan drama komedi; Praktik penulisan drama tragedi komedi.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
15	03 Januari 2025	Penulisan karya sastra dalam pembelajaran bahasa Indonesia.	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.
16	21 Januari 2025	UAS	19	Wachid Eko Purwanto, S.Pd.,M.A.

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.