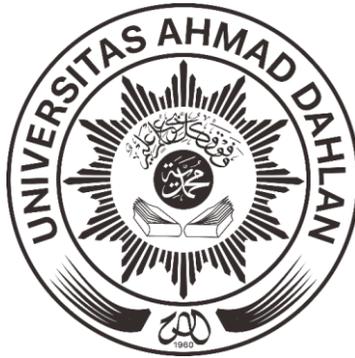


**KONTEKSTUALISASI HADIS *RISYWAH* DALAM  
PEMILIHAN UMUM DI INDONESIA**

**SKRIPSI**



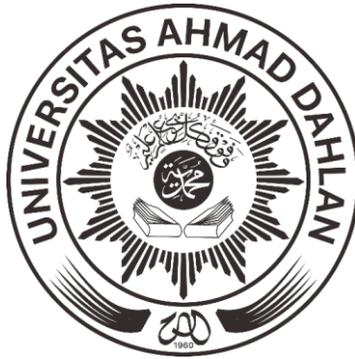
Oleh:  
**Irvan Chaniago**  
**NIM. 2011027067**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
sarjana strata satu dalam bidang Ilmu Hadis

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2024**

**CONTEXTUALIZING THE HADITH OF *RISYWAH* IN  
INDONESIA GENERAL ELECTION**

**THESIS**

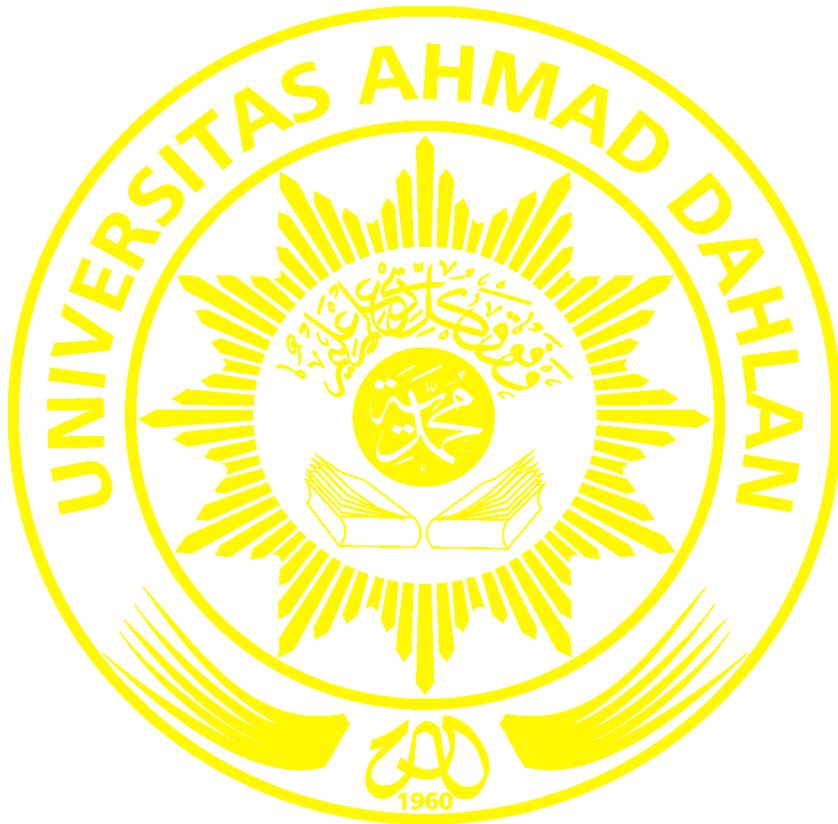


Written By:  
**Irvan Chaniago**  
**NIM. 2011027067**

Submitted to fulfill one of the requirements to obtaining a  
bachelor's degree in Hadith Studies

**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES**  
**UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**  
**YOGYAKARTA**  
**2024**

**HALAMAN PENYEKAT**



## NOTA DINAS

Hal : Persetujuan Munaqasyah

Yth.

Ketua Program Studi Ilmu Hadis

Universitas Ahmad Dahlan

Di Yogyakarta

Setelah melaksanakan bimbingan skripsi, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Irvan Chaniago

Nim : 2011027067

Prodi : Ilmu Hadis

Judul Skripsi : Kontekstualisasi Hadis *Risywah* Dalam Pemilihan Umum Di Indonesia

Dinyatakan telah selesai dan dapat dilakukan ujian dalam sidang pendaran.

Yogyakarta, 1 Agustus 2024

Pembimbing



Niki Alma Febriana Fauzy, S.Th.I., M.U.  
NIPM. 199202122017091111283142

## PERNYATAAN KEASLIAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irvan Chaniago  
NIM : 2011027067  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Fakultas : Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, skripsi ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun di perguruan tinggi lain. Kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 24 Agustus 2024

Peneliti



Irvan Chaniago  
NIM. 2011027067

## PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

Skripsi Berjudul : Kontekstualisasi Hadis *Risywah* Dalam  
Pemilihan Umum Di Indonesia

Nama : Irvan Chaniago

NIM : 2011027067

Program Studi : Ilmu Hadis

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasyah:

Ketua : Niki Alma FF., S.Th.I., M.Us.

Penguji 1 : Jannatul Husna, Ph.D.

Penguji 2 : M. Hasnan Nahar, S.Ag., M.Ag.

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 14 Agustus 2024

Waktu : 10.00-11.00

Nilai : 86/A

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~/Lulus dengan  
perbaikan/~~Tidak lulus~~



# UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206  
Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/455/D.3/VIII/2024

Tugas akhir dengan Judul : Kontektualisasi Hadis Risywah Dalam  
Pemilihan Umum Di Indonesia

Nama : Irvan Chaniago

NIM : 2011027067

Telah diujikan pada tanggal : 14/08/2024

Nilai Ujian : A/86

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad  
Dahlan.

Mengetahui Yogyakarta, 25 Agustus 2024

Dekan  
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi  
Ilmu Hadis



Dr. Arif Rahman, M.Pd.I.  
NIPM 19900720201601111133468

Jannah Husna, S. Th.I., M.A., Ph.D.  
NIPM 198306052016091111241518

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irvan Chaniago  
NIM : 2011027067  
Fakultas : Agama Islam  
Email : [irvan2011027067@webmail.uad.ac.id](mailto:irvan2011027067@webmail.uad.ac.id)  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Judul Tugas Akhir : Kontekstualisasi Hadis *Risywah* Dalam Pemilihan Umum Di Indonesia

Dengan ini saya menyerahkan hal sepenuhnya kepada pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menuimpan, mengatur akses, serta melakukan pengolahan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir sebagai berikut.

Saya mengizinkan karya saya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Reepository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pembimbing



Niki Alma Febriana Fauzy, S.Th.I., M.Us.  
NIPM. 199202122017091111283142

Yogyakarta, 24 Agustus 2024

Peneliti



Irvan Chaniago  
2011027067

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irvan Chaniago  
NIM : 2011027067  
Fakultas : Agama Islam  
Email : [irvan2011027067@webmail.uad.ac.id](mailto:irvan2011027067@webmail.uad.ac.id)  
Program Studi : Ilmu Hadis  
Judul Tugas Akhir : Kontekstualisasi Hadis *Risywah* Dalam Pemilihan Umum Di Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesaranaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di Instansi pendidikan lainnya
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil terakhir setelah revisi terakhir yang diujikan dan telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasi orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabula dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 24 Agustus 2024



Irvan Chaniago  
NIM. 2011027067

## MOTTO

وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ

*“Dan berbuat adillah, sesungguhnya Allah mencintai orang-orang yang berbuat adil.” (Qs. al-Hujurat/49: 9)*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alḥamdulillāhi Rabbil ‘ālamīn, sujud serta syukur kepada Allah SWT. Terimakasih atas karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan banyak terimakasih dan mempersembahkan skripsi ini pada:

1. Kedua orang tua tercinta saya Bapak Jamasri dan Ibu Nurleli yang senantiasa mendukung dan memberikan kepercayaan kepada saya dalam menjalankan pendidikan ini. Mereka berdua selalu memberikan nasehat yang baik, memberikan semangat dan mengajarkan kesabaran dalam menjalani proses yang ada. Berkat ketulusan do'a merekalah saya bisa sampai pada titik ini.
2. Kedua abang saya, Rinaldi dan Uri Reformans yang turut mendukung dan memberikan nasehat kepada saya. Kemudian adik saya, Muhammad Zikri Chaniago yang juga menjadi penyemangat saya dalam menjalankan proses ini. Terima kasih untuk selalu hadir dalam setiap kondisi saya di saat susah maupun senang.
3. Pembimbing skripsi saya, Ustadz Niki Alma Febriana Fauzi, S.Th.I., M.Us yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing dan memberi pengarahan dengan penuh kesabaran serta keikhlasan dalam proses penyusunan skripsi ini.

4. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Hadis yang telah mendidik, mengajarkan dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat bagi saya. Semoga Allah membalasnya dengan segala kebaikan dunia akhirat.
5. Sahabat sekaligus teman seperjuangan kuliah saya, Luthfiah Fidaris Sakinah, Fakhri Ilham Syarifudin, Aisyah Melynia, Sefi Fifit Fardana, Akbar Halim Faridho yang sudah menemani penulis serta banyak berkontribusi dalam penulisan skripsi ini. Semoga apa yang dicita-citakan segera tercapai dan senantiasa diberi kebaikan.
6. IMM FAI UAD sebagai tempat sekaligus rumah kedua bagi saya. Terima kasih sudah memberikan wadah dan ruang untuk saya dalam berproses menjadi lebih baik. Semoga IMM FAI UAD selalu menjadi organisasi yang progresif dan maju, IMM JAYA!
7. Seluruh teman-teman yang saya temui di awal semester hingga saat ini terima kasih telah menjadi salah satu bagian penting dari proses belajar saya hingga saat ini.
8. Majelis Diktilitbang PP Muhammadiyah sebagai salah satu tempat saya dalam berproses dan belajar, khususnya kepada tim media yang turut mendukung saya untuk menyelesaikan skripsi. Semoga senantiasa diberi kesehatan dan kesuksesan.
9. Untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terimakasih atas kerja kerasnya. Mari tetap berdoa dan berusaha serta jangan menyerah untuk kedepannya.

10. Dan kepada semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah swt. membalas kebaikan mereka.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Nama</b>
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be

ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

### C. *Maddah*

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...أ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي...ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu



## **E. Syaddah (Tasydid)**

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

## **F. Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu

- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ<br/>ar-rāziqīn/</li> </ul> | <p>Wa innallāha lahuwa khair</p> <p>Wa innallāha lahuwa<br/>khairurrāziqīn</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مَرْسَاهَا<br/>mursāhā</li> </ul>         | <p>Bismillāhi majrehā wa</p>   |



sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ            Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلّٰهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا        Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-  
amru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia Allah, hidayah dan Rahmah-Nya, sehingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Salawat serta salam selalu tercurah kepada uswah hasanah, Rasulullah saw, keluarga, sahabat, tabi'in, tabi'at, dan ummatnya yang senantiasa setia dan istiqomah dengan syari'at dan dakwah Islam.

Teriring do'a dan rasa terima kasih kepada semua pihak, khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
2. Bapak Dr. Arif Rahman, M.Pd.I., selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan
3. Ustadz Jannatul Husna, Ph.D., selaku ketua Program Studi Ilmu Hadis Universitas Ahmad Dahlan
4. Ustadz Niki Alma Febriana Fauzi, S.Th.I., M.U.s., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini
5. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, yang telah mendidik dan memberikan pengetahuan dan pengalaman selama kuliah

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan karena terbatas akan pengetahuan,

pengalaman dan waktu penyusunan, sehingga kritikan serta saran yang bersifat membangun sangat diharapkan oleh peneliti agar skripsi ini dapat bermanfaat, terkhusus bagi peneliti dan bagi pembaca pada umumnya.

## ABSTRAK

*Risywah* merupakan pemberian yang diberikan kepada seseorang agar mendapatkan kepentingan tertentu atau dalam bahasa masyarakat pada umumnya disebut dengan “suap”. *Risywah* merupakan perilaku mengakibatkan sesuatu yang tidak salah menjadi salah atau sebaliknya sesuai dengan kepentingan atau untuk mendapatkan hak orang tersebut. Namun, bagaimana jika dalam kasus tertentu, perilaku suap ini dilakukan untuk mendapatkan haknya yang diambil oleh oknum tertentu. Dalam hal ini penulis mencoba menkontektualisasikan pada fenomena Pemilihan Umum (Pemilu) di Indonesia. Apakah praktik suap pada Pemilu di Indonesia dapat ditoleransi sebagai dari upaya melawan dan menghindarkan diri maupun masyarakat dari ke-*zhaliman*?

Penulis akan meneliti hadis nabi tentang *risywah* yang di yang diriwayatkan oleh Abū Dāwud no. 3580 dalam konteks Pemilu di Indonesia. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (*library research*), adapun teknik pengumpulan data yang penulis gunakan melalui dokumentasi dengan data utama yang bersumber dari sumber primer (*al-Kutub al-Tis'ah*) dan juga kitab-kitab syarahnya. Dalam menganalisis status pemahaman hadis *risywah* yang diriwayatkan oleh Abū Dāwud yaitu dengan menggunakan metode yang digunakan oleh Musahadi HAM pada *Evolusi Konsep Sunnah: Implikasinya Pada Perkembangan Hukum Islam* (Semarang: 2000).

Kesimpulan dari penelitian ini adalah hadis tentang *risywah* yang diriwayatkan Abū Dāwud termasuk hadis dalam kategori *ṣaḥīḥ*. Nilai-nilai ajaran yang terkandung dalam hadis tentang *risywah* ini jika dikontekstualisasikan pada masa sekarang dalam hal ini Pemilu di Indonesia, memiliki banyak resiko atau *mudharat*. Suap di Indonesia telah mencapai level akut sehingga jika suap tetap dinormalisasikan, meskipun dilakukan oleh pemberi untuk mendapatkan haknya yang sah, hal ini hanya akan menyuburkan praktik atau perilaku suap menyuap dan akan berdampak buruk pada sistem pelayanan publik berupa memburuknya kualitas pelayan yang diberikan.

**Kata kunci:** *Risywah, Pemilu, Suap.*

## ABSTRACT

Bribery, known as "*risywah*" in Arabic, refers to the act of providing a gift to someone in order to gain a particular advantage, commonly referred to as a "bribe" in everyday language. *Risywah* represents a behavior that can alter what is inherently right or wrong based on the interests or to obtain the rights of the individual involved. However, the question arises in certain cases where bribery is employed to reclaim rights that have been unjustly taken by specific individuals. In this context, the author aims to contextualize this issue within the phenomenon of the Indonesian General Elections (Pemilu). The central inquiry is whether bribery in Indonesian elections can be tolerated as a means of countering and protecting oneself and society from injustice.

This study will investigate the hadith concerning *risywah* as narrated by Abū Dāwud (no. 3580) within the context of Indonesian elections. The research employs a library research methodology, with data collection techniques including documentation from primary sources such as *al-Kutub al-Tis'ah* and related commentary texts. The analysis of the hadith on *risywah* will utilize the method outlined by Musahadi HAM in "Evolusi Konsep Sunnah: Implikasinya Pada Perkembangan Hukum Islam" (Semarang: 2000).

The conclusion of this research is that the hadith on *risywah* narrated by Abū Dāwud falls into the category of *ṣaḥīḥ* (sound by virtue of corroboration). When contextualized in the present day, particularly in the realm of Indonesian elections, the teachings embedded in the hadith regarding *risywah* involve considerable risks and potential harm. Bribery in Indonesia has reached an acute level, and normalizing such practices, even if aimed at reclaiming legitimate rights, will only perpetuate the cycle of bribery and negatively impact the quality of public services.

**Keywords:** *Bribery, Elections, Indonesian Politics.*

## DAFTAR ISI

<b>COVER .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES .....</b>	<b>viii</b>
<b>PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xiv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xxvi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xxviii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xxix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xxx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	11
E. Tinjauan Pustaka .....	12
F. Metode Penelitian.....	16
G. Sistematika Pembahasan .....	24
<b>BAB II</b>	
<b>KAJIAN KRITIK HISTORIS HADIS <i>RISYWAH</i> RIWAYAT</b>	
<b>ABŪ DĀWUD.....</b>	<b>26</b>
A. Takhrij Hadis .....	28

B.	I'tibar Sanad .....	36
C.	Analisis Kuantitas dan Validitas Hadis .....	51
<b>BAB III</b>		
<b>KAJIAN KRITIK EIDITIS HADIS RISYWAH RIWAYAT</b>		
<b>ABŪ DĀWUD.....</b>		<b>55</b>
A.	Analisis Isi .....	55
B.	Analisis Realitas Historis .....	71
C.	Analisis Generalisasi .....	78
<b>BAB IV KAJIAN KRITIK PRAKSIS HADIS RISYWAH</b>		
<b>RIWAYAT ABŪ DĀWUD.....</b>		<b>80</b>
A.	Analisis Kontekstualisasi Hadis Risywah dalam Pemilihan Umum di Indonesia .....	81
B.	Hadis <i>Risywah</i> Sebagai Alternatif Basis Kritik Pemberantasan Suap.....	87
C.	Upaya Dalam Mengatasi Praktik Suap di Indonesia ....	88
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>101</b>
A.	Kesimpulan.....	101
B.	Saran.....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>105</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>112</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>115</b>