

**PEMANFAATAN MEDIA INTERAKTIF ISO DALAM PEMBELAJARAN
PAI MATERI RASUL *ULUL AZMI* DI TAMAN PENDIDIKAN
AL-QUR'AN (TPA) AT-TAQWA BALAPAN YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Oleh:

Rahmat Nur Syaifudin

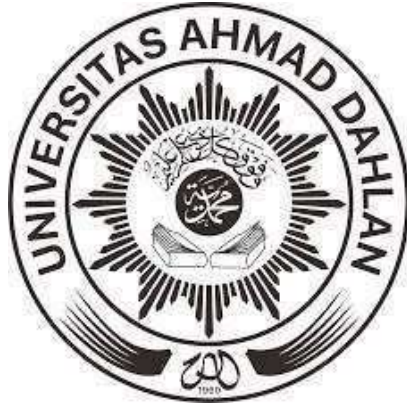
NIM. 1900031298

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana
strata satu dalam bidang ilmu program studi Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2025**

**THE USE OF ISO INTERACTIVE MEDIA IN LEARNING PAI MATERIAL OF
THE PROPHET *ULUL AZMI* AT THE AT-TAQWA BALAPAN AL-QUR'AN
EDUCATION PARK (TPA) YOGYAKARTA**

BACHELOR THESIS



Oleh:

Rahmat Nur Syaifudin

NIM. 1900031298

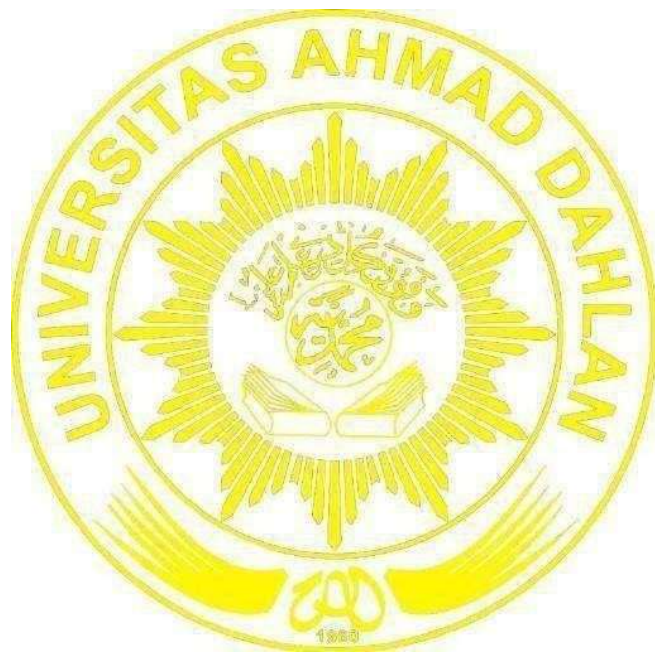
Submitted to meet one of the requirements for obtaining a bachelor's degree in
the field of Islamic Education Program

FACULTY OF ISLAMIC STUDIES

AHMAD DAHLAN UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2025



NOTA DINAS

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Lamp. : 3 eks

Kepada
Yth. Kaprodi Pendidikan Agama Islam
Universitas Ahmad Dahlan
di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis mahasiswa atas nama:

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM : 1900031298

Fakultas : Agama Islam


Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : **PEMANFAATAN MEDIA INTERAKTIF ISO DALAM PEMBELAJARAN PAI MATERI RASUL ULULAZMI DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN (TPA) AT-TAQWA BALAPAN YOGYAKARTA**

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk sidang *munaqasyah*. *Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 4 Februari 2025

Pembimbing


Unik Hanifah Salsabila, S.Pd.I, M.Pd.
NIY. 60181162

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM 1900031298

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 4 Februari 2025



Rahmat Nur Syaifudin

NIM. 1900031298



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Taman Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206

Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Prugo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1806

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/194/D.3/IV/2025

Tugas akhir dengan Judul : Pemanfaatan Media Interaktif ISO dalam Pembelajaran PAI Materi Rasul Ulul Azmi di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM : 1900031298

Telah diujikan pada tanggal : 17/03/2025

Nilai Ujian : A/83,6

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 08 April 2025

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Arif Rahman, M.Pd.I.
NIPM 199007202016011111133468



Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.
NIPM 199008102018101111021740

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN SKRIPSI**

Skripsi Berjudul : Pemanfaatan Media Interaktif ISO dalam Pembelajaran PAI
Materi Rasul *Uhl Azmi* di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA)
At- Taqwa Balapan Yogyakarta.

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM : 1900031298

Program studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian *munaqasyah*:

Ketua : Unik Hanifah Salsabila, S.Pd.I., M.Pd

Penguji I : Dr. Sutipyo R., S.Ag., M.Si

Penguji II : Dr. Yusron Masduki, M.Pd.I

Diujikan di Yogyakarta pada tanggal 17 Maret 2025

Waktu : 14.00 – 15.30 WIB

Nilai : A/83,6

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~/Lulus dengan perbaikan/~~Tidak lulus~~



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM 1900031298

Email : rahmat1900031298@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

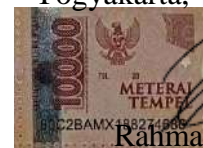
Judul Tugas Akhir : Pemanfaatan Media Interaktif ISO dalam Pembelajaran PAI
Materi Rasul *Ulul Azmi* di Taman Pendidikan Al-Qur'an
(TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing skripsi.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini serta sanksi lain sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan

Yogyakarta, 4 Februari 2025



Rahmat Nur Syaifudin

NIM. 1900031298

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahmat Nur Syaifudin

NIM 1900031298

Email : rahmat1900031298@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Tugas Akhir : Pemanfaatan Media Interaktif ISO dalam Pembelajaran PAI
Materi Rasul *Ulul Azmi* di Taman Pendidikan Al-Qur'an
(TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta).


Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyiapkan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak):


Saya **mengijinkan** karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 4 Februari 2025

Mengetahui,
Pembimbing


Unik Hanifah Salsabila, S.Pd.I, M.Pd.
NIY. 60181162


Rahmat Nur Syaifudin
NIM. 1900031298

MOTTO

وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٧٩﴾

“dan Sesungguhnya Kami jadikan untuk (isi neraka Jahannam) kebanyakan dari jin dan manusia, mereka mempunyai hati, tetapi tidak dipergunakannya untuk memahami (ayat ayat Allah) dan mereka mempunyai mata (tetapi) tidak dipergunakannya untuk melihat (tanda-tanda kekuasaan Allah), dan mereka mempunyai telinga (tetapi) tidak dipergunakannya untuk mendengar (ayat-ayat Allah). mereka itu sebagai binatang ternak, bahkan mereka lebih sesat lagi. mereka Itulah orang-orang yang lalai.”¹

(QS. Al A'raf: 179)

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Terjemah dan Asbabun Nuzul*, (Surakarta: Pustaka Al-Hanan, 2009), hlm. 174.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini penulis persembahkan untuk:

Almamater tercinta, Universitas Ahmad Dahlan khususnya Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam yaitu tempat penulis untuk berproses menjadi pribadi yang lebih baik dalam menghadapi kehidupan kedepannya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, pertama-tama puji syukur kehadiran Allah Swt atas segala nikmat, karunia, hidayah dan rahmat-Nya, hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada *uswah hasanah*, Nabi Muhammad Saw, keluarga, sahabat, tabi'in, tabi'at, dan umatnya yang senantiasa setia dan istiqomah dengan syariat dan dakwah Islam.

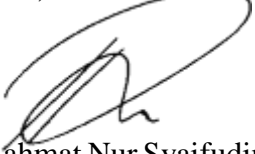
Teiring doa dan rasa terimakasih kepada semua pihak, khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Muchlas, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Bapak Dr. Arif Rahman, M.Pd.I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan pengarahan dan dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;

4. Ibu Unik Hanifah Salsabila, S.Pd.I., M.Pd. Dosen Seminar Proposal sekaligus Dosen Pembimbing saya yang telah memberikan pengarahan, petunjuk-petunjuk, kesabaran, serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan proposal dan skripsi;
5. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, yang telah mendidik, memberikan ilmu dan memberikan pelayanan kepada penulis;
6. Kedua orang tua saya, Bapak Drs. Suyanto dan Ibu Sri Hartati yang selalu memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang untuk saya, juga kakak-kakak saya yang selalu mendukung dan selalu ada saat adiknya kesusahan;
7. Seluruh warga TPA At-Taqwa Balapan yang sudah mau memberikan kesempatan sebagai bahan skripsi saya hingga selesai.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutan satu persatu yang telah banyak membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Teriring doa semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan ridha dari Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 4 Februari 2025


Rahmat Nur Syaifudin
NIM.1900031298

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL (INGGRIS).....	ii
HALAMAN PENYEKAT	iii
NOTA DINAS	iv
SURAT PERNYATAAN	v
PENGESAHAN TUGAS AKHIR	vi
PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI	vii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	viii
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	ix
MOTTO	x
HALAMAN PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xix
ABSTRAK.....	xxiii
ABSTRACT	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
1. Secara Teoritis	6
2. Secara Praktis	6
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Metode Penelitian	14
1. Jenis Penelitian.....	15
2. Pendekatan Penelitian	15
3. Teknik Pengumpulan Data.....	16
4. Uji Reliabilitas Data (Triangulasi)	18
5. Teknik Analisis Data.....	19
G. Sistematika Pembahasan.....	20
BAB II LANDASAN TEORI.....	22
A. Media Interaktif Pembelajaran.....	22
1. Pengertian Media Pembelajaran Prespektif Islam.....	22
2. Kedudukan Media Pembelajaran	23
3. Fungsi Media Pembelajaran	25
4. Jenis-Jenis Media Pembelajaran Interaktif.....	26

5. Media Pembelajaran Interaktif Power Point	28
B. Rasul Ulul Azmi	30
1. Pengertian Rasul Ulul Azmi	30
2. Nama, Sejarah, dan Mujizat Rasul Ulul Azmi.....	31
a. Nabi Nuh a.s.	31
b. Nabi Ibrahim a.s.....	31
c. Nabi Musa a.s.....	32
d. Nabi Isa a.s.....	32
e. Nabi Muhammad SAW.....	33
C. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	34
BAB III LAPORAN PENELITIAN	35
A. Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA)	35
1. Pengertian Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA).....	35
2. Dasar Keberadaan Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA)	36
3. Fungsi dan Tujuan Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA).....	37
B. Letak dan Keadaan Geografis TPA At-Taqwa Balapan	39
C. Sejarah TPA At-Taqwa Balapan	39
D. Kurikulum TPA At-Taqwa Balapan	41
1. Visi dan Misi.....	41
2. Materi Pelajaran	42
3. Waktu dan Masa Pendidikan	43
4. Pembagian Kelas.....	43
5. Pengelolaan Sistem Kelas	44
6. Organisasi Kepengurusan, Asatidz, dan Santri.....	45
E. Silabus Pembelajaran Materi Ulul Azmi di TPA At-Taqwa Balapan.....	46
BAB IV PEMBAHASAN	48
A. Analisis penerapan media interaktif ISO dalam pembelajaran PAI di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta.....	48
1. Analisis kondisi TPA At-Taqwa Balapan.	48
B. Hasil penerapan media interaktif ISO dalam pembelajaran PAI materi Rasul Ulul Azmi di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta.....	64
C. Keunggulan dan kelemahan media interaktif ISO dalam materi Rasul Ulul Azmi di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) At-Taqwa Balapan Yogyakarta	67
1. Keunggulan Media Pembelajaran ISO.....	68
2. Kelemahan media pembelajaran ISO.....	70
3. Hasil validasi ahli.....	71
BAB V PENUTUP	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN	85

DAFTAR TABEL

Table 1 Kajian Terdahulu yang Relevan dengan Penelitian	12
Table 2 Hasil Data Validasi Ahli Media.....	72
Table 3 Rentang Nilai Data Validasi Ahli Media.....	73
Table 4 Hasil Data Validasi Ahli Materi	75
Table 5 Rentang Nilai Data Validasi Ahli Materi	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kedudukan Media.....	24
Gambar 2 Silabus Pembelajaran Rasul <i>Ulul Azmi</i>	47
Gambar 3 Wawancara Wakil Direktur	49
Gambar 4 Pembiasaan Awal Santri	50
Gambar 5 Proses Pembelajaran di Kelas Pra TPA.....	51
Gambar 6 Proses Pembelajaran di Perpustakaan	52
Gambar 7 Sikap Santri Saat Proses Pembelajaran	53
Gambar 8 Pengenalan Desain Produk ISO	55
Gambar 9 Langkah-Langkah Permainan Media ISO.....	56
Gambar 10 Tampilan Awal PPT Media ISO	58
Gambar 11 Tampilan Menu Utama Media ISO.....	58
Gambar 12 Tampilan Menu Materi & Materi Media ISO	59
Gambar 13 Tampilan Permainan Media ISO Level 1,2, dan 3.....	60
Gambar 14 Tampilan Contoh Soal Media ISO Level 1,2, dan 3.....	61
Gambar 15 Dokumentasi Pembelajaran Menggunakan Media ISO	64
Gambar 16 Dokumentasi Wawancara Santri Setelah Menggunakan Media ISO.....	65
Gambar 17 Dokumentasi Penggunaan Media ISO dalam Pembelajaran oleh Asatidz.....	68

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi	84
Lampiran 2. Hasil Plagiarisme	85
Lampiran 3. Instrumen Wawancara.....	86
Lampiran 4. Hasil Wawancara	90
Lampiran 5. Berkas AD-ART, Kalender Pendidikan, Kurikulum, Modul	95
Lampiran 6. Bukti ACC Dosen Pembimbing Skripsi.....	96
Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	97
Lampiran 8. Gambar Kerangka Pemikiran Pendekatan ADDIE	101
Lampiran 9. Kartu ISO.....	102

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef

ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* ditulis Rangkap

مُعَدَّة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عَدَّة	Ditulis	' <i>iddah</i>

3. *Ta'marbutah* di Akhir Kata ditulis h

حكمة	Ditulis	<i>Hikmah</i>
علة	Ditulis	' <i>illah</i>
كرامات الأئمة	Ditulis	<i>Karāmah al-auliya'</i>
زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāh al-fitri</i>

4. Vokal Pendek

َ	<i>Fathah</i>	Ditulis	<i>a</i>
فعل		Ditulis	<i>Fa'ala</i>
ِ	<i>Kasrah</i>	Ditulis	<i>i</i>
ذكر		Ditulis	<i>zūkira</i>
ُ	<i>Dammah</i>	Ditulis	<i>u</i>
يذهب		Ditulis	<i>yazhabu</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif	Ditulis	<i>ā</i>
	جاهلية	Ditulis	<i>jāhiliyah</i>
2	Fathah + ya' mati	Ditulis	<i>ā</i>
	تنسى	Ditulis	<i>tansā</i>
3	Kasrah + ya' mati	Ditulis	<i>i</i>
	كرمي	Ditulis	<i>kaṛīm</i>
4	Dammah + wawu mati	Ditulis	<i>ū</i>
	فروض	Ditulis	<i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis Ditulis	<i>Ai</i> <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis Ditulis	<i>Au</i> <i>qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ أَعَدْتُمْ	Ditulis	<i>A'antum U'iddat</i>
لَنْ شُكِرْتُمْ	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf *Qamariyah* ditulis dengan menggunakan huruf "al". Apabila *Syamsiyah* ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya.

الْقُرْآن	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
الْقِيَّاس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>
السَّمَاء	Ditulis	<i>As-Samā</i>
الشَّمْس	Ditulis	<i>Asy-Syam</i>

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat ditulis menurut penulisannya.

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>zāwi al-furūdahl</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

PEMANFAATAN MEDIA INTERAKTIF ISO DALAM PEMBELAJARAN PAI MATERI RASUL *ULUL AZMI* DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN (TPA) AT-TAQWA BALAPAN YOGYAKARTA

ABSTRAK

Rahmat Nur Syaifudin (1900031298), Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta

Kurangnya efektifitas dan hasil akhir pembelajaran seperti halnya rasa kantuk, bosan, ketakutan dalam menjawab soal-soal yang diberikan pada santri Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) At-Taqwa Balapan menjadikan perhatian khusus bagi seorang pendidik dalam perolehan hasil proses pembelajaran. Hal ini dikarenakan metode ajar yang monoton, perangkat ajar yang minim, kurang tepatnya pemilihan media pembelajaran, sumber belajar hanya buku, dan kurangnya inisiatif pendidik dalam mengembangkan suatu media pembelajaran. Tujuan dalam penelitian ini : (1) Untuk mengetahui analisis penerapan media interaktif dalam pembelajaran materi Rasul *Ulul Azmi*. (2) Untuk mengetahui hasil penerapan media interaktif ISO dalam pembelajaran. (3) Untuk mengetahui keunggulan dan kelemahan media interaktif ISO dalam PAI materi Rasul *Ulul Azmi* di TPA At-Taqwa Balapan Yogyakarta.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan *field research*, *purposive sampling* dan memadukan konsep ADDIE (Analisis, Desain, *Development*, Implementasi, dan Evaluasi. Subjek dan objek dalam penelitian ini adalah Wakil Direktur, *Asatid*, santri dan beberapa ahli. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi tidak terstruktur dan dokumentasi. Teknik analisis yang digunakan peneliti yaitu analisis sebelum di lapangan dengan studi pendahuluan dan analisis selama di lapangan dengan mereduksi data, menyajikan data dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian yang didapatkan kondisi awal pembelajaran PAI materi Rasul *Ulul Azmi* kurang efektif. Setelah melihat kondisi awal pembelajaran di TPA At-Taqwa ternyata *power point* bisa digunakan untuk media pembelajaran dengan memanfaatkan fitur-fitur yang ada dalam *power point* seperti *hyperlink* dan yang lainnya. Hasil penyusunan media pembelajaran ISO ini dalam penerapannya terdapat keunggulan, yaitu terkesan menyenangkan, fleksibel, menarik, sistematis, efektif, dan interaktif. Sehingga, santri tidak lagi mengalami kesulitan dan ketakutan dalam memahami materi serta menghadapi soal-soal atau pertanyaan. Namun ada pula kelemahannya seperti membutuhkan perangkat laptop dan jumlah *slide* yang tidak sedikit sehingga pengisian soal dilakukan secara manual.

Kata Kunci: Media Interaktif, Pembelajaran PAI, Power Point.

THE USE OF ISO INTERACTIVE MEDIA IN LEARNING PAI MATERIAL OF THE PROPHET *ULUL AZMI* AT THE AT-TAQWA BALAPAN AL-QUR'AN EDUCATION PARK (TPA) YOGYAKARTA

ABSTRACT

Rahmat Nur Syaifudin (1900031298), Islamic Education Program, Faculty of Islamic Studies, Ahmad Dahlan University, Yogyakarta

The lack of effectiveness and final results of learning such as drowsiness, boredom, and fear in answering questions given to students of the Al-Qur'an Education Park (TPA) At-Taqwa Balapan makes it a special concern for an educator in obtaining the results of the learning process. This is due to monotonous teaching methods, minimal teaching tools, inaccurate selection of learning media, only books, and lack of initiative by educators in developing a learning media. The objectives of this study are: (1) To find out the analysis of the application of interactive media in the learning of the material of the Prophet *Ulul Azmi*. (2) To find out the results of the application of ISO interactive media in learning. (3) To find out the advantages and disadvantages of ISO interactive media in PAI material Rasul *Ulul Azmi* at TPA At-Taqwa Balapan Yogyakarta.

This study uses a qualitative type of research with a field research approach, purposive sampling and combines the concept of ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). The subjects and objects in this study are the Deputy Director, Asatid, students and several experts. Data collection techniques use interviews, unstructured observations and documentation. The analysis techniques used by the researcher are analysis before in the field with preliminary studies and analysis while in the field by reducing data, presenting data and drawing conclusions.

The results of the research obtained were that the initial condition of learning PAI material of Rasul *Ulul Azmi* was less effective. After seeing the initial conditions of learning at TPA At-Taqwa, it turns out that power points can be used for learning media by utilizing the features in power points such as hyperlinks and others. The results of the compilation of ISO learning media in its application have advantages, namely it seems fun, flexible, interesting, systematic, effective, and interactive. Thus, students no longer experience difficulties and fears in understanding the material and facing problems or questions. However, there are also disadvantages such as requiring a laptop device and a large number of slides so that filling out the questions is done manually.

Keywords: Interactive Media, PAI Learning, Power Point.