

PENAMAAN MAKANAN TRADISIONAL DI DAERAH PURWOREJO

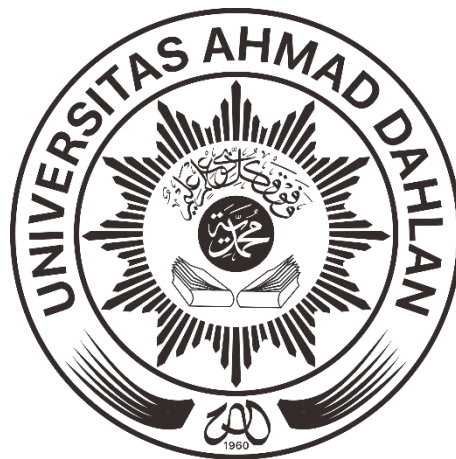
SKRIPSI

Diajukan pada Program Studi Sastra Indonesia Sebagai Salah Satu Syarat

untuk Meraih Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Universitas Ahmad Dahlan



Oleh:

ADHELYNA RACHMA PERTIWI

2000025106

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS SASTRA BUDAYA DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2025

HALAMAN PERSETUJUAN
PENAMAAN MAKANAN TRADISIONAL DI DAERAH PURWOREJO
SKRIPSI

Oleh

ADHELYNA RACHMA PERTIWI

2000025106

Telah disetujui oleh

Dosen pembimbing Skripsi Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi universitas

Ahmad Dahlan Yogyakarta dan dinyatakan telah memenuhi

syarat untuk diujikan

Yogyakarta, 26 Maret 2025

Pembimbing



Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.

NIPM. 19860322 201508 011 1213233

PENGESAHAN

PENAMAAN MAKANAN TRADISIONAL DI DAERAH PURWOREJO

SKRIPSI

Oleh

ADHELYNA RACHMA

PERTIWI

2000025106

Skripsi ini telah dipertahankan di depan panitia ujian skripsi pada tanggal dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Intan Rawit Sapanti S.Pd, M.A,
2. Penguji I : Drs. Maftukhin, M.Hum.
3. Penguji II : Dra. Ani Yuliati, M.Hum.

Yogyakarta, 26 Maret 2025

Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Sastra, Budaya dan Komunikasi



Dekan

Wajiran, S.S., M.A., Ph.D.

NIPM. 197912182003091110900733

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adhelyna Rachma Pertiwi
NIM : 2000025106
Email : adhelyna@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul ***"PENAMAAN MAKANAN TRADISIONAL DI DAERAH PURWOREJO"*** adalah murni karya saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 26 Maret 2025

Adh



Siwi

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Adhelyna Rachma pertiwi
NIM : 20000250557
Email : adhelyna2000025106@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul Skripsi : Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 26 Maret 2025



Adhelyna Rachma Pertiwi

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adhelyna Rachma Pertiwi
NIM : 2000025106
Email : adhelyna2000025106@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul Skripsi : Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 26 Maret 2025



Adhelyna Rachma Pertiwi

Mengetahui,

Pembimbing



Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.

NIPM. 19860322 201508 011 1213

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah Swt, yang telah memberikan kekuatan dan kesabaran sehingga bisa bertahan sampai di titik ini.
2. Kedua Orang Tua yang sangat saya sayangi, Ayah Tukijan dan Ibu Kurniyati yang selalu mendukung , mendoakan, memberikan kasih sayang penuh dan berjuang untuk bisa memberikan segalanya kepada anak satu satunya. Terima kasih untuk semua yang telah ayah dan ibu berikan kepada saya.
3. Kepada Pakde saya, Bapak Rochimin yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan dalam bentuk apapun selama proses kuliah hingga skripsi.
4. Kepada keluarga besar saya, Nenek Saniyah, Mas Ichza, Mas Latief, Adek Wawa yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi,
5. Kepada Syafiyah Adila dan Billa Balqis Wijaya, teman terdekat saya yang selalu ada, selalu meluangkan waktu menemani saya dan mendukung dalam menyelesaikan skripsi.
6. Terakhir, terima kasih untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha keras hingga mampu bertahan sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan dan tidak pernah menyerah sesulit apapun permasalahannya. Terima kasih untuk kerja kerasnya telah menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik dan semaksimal mungkin.

MOTTO

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S Al-Baqarah: 286)

“Sesungguhnya bersama kesulitan pasti ada kemudahan.”

(Q.S Al Insyirah, 94:5-6)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi tepat waktu.

Pada dasarnya, tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memberikan bukti dan pertanggungjawaban kepada Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, khususnya Program Studi Sastra Indonesia. Bukti tersebut akan disajikan melalui bab-bab yang telah disusun dan dilengkapi dengan lampiran sebagai penunjang tugas akhir.

Peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang memberi bantuan dan dukungan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyelesaian tugas akhir ini tak lepas dari dukungan berbagai pihak yang membantu dari berbagai aspek hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Ucapan terima kasih peneliti ditujukan kepada.

1. Allah Swt, yang telah memberikan seluruh rahmat, hidayah, dan nikmat kesehatan-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar dan sesuai dengan jadwal yang telah ditetapkan;
2. Nabi Muhammad Saw, yang syafaatnya selalu dinantikan di yaumul akhir nanti;
3. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan studi di lembaga ini;
4. Wajiran, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dekan Program Studi Fakultas Sastra, dan Komunikasi;
5. Dani Fadillah, S.I. Kom., M.A. Ph.D., selaku wakil Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Bidang Al-Islam dan Kemuhammadiyah, Akademik, dan Kemahasiswaan;
6. Dr. Ajar Pradika Ananta Tur, S.S., M.A. selaku wakil Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Bidang Sumber Daya Manusia, Keuangan, Kehartabendaan, dan Administrasi Umum;
7. Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing skripsi;
8. Dr. Trisanti Apriyani M.Hum., sebagai dosen pembimbing akademik;
9. Ayah dan Ibu yang sudah merestui perjalanan selama kuliah
10. Responden dan narasumber. Penulis mengucapkan terima kasih

kepada semua responden dan narasumber yang telah bersedia berpartisipasi dalam penelitian ini, serta memberikan wawasan dan informasi yang sangat berharga.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 26 Maret 2025

Adhelyn Rachma Pertiwi

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	2
PENGESAHAN	3
SURAT PERNYATAAN.....	4
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	5
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	6
HALAMAN PERSEMBAHAN	7
MOTTO	8
KATA PENGANTAR	9
DAFTAR ISI.....	11
DAFTAR TABEL	13
DAFTAR GAMBAR	14
LAMPIRAN.....	15
ABSTRAK.....	16
BAB I PENDAHULUAN.....	18
1. Latar Belakang	18
2. Rumusan Masalah	23
3. Tujuan Penelitian	23
4. Manfaat penelitian.....	23
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	25
A. Penelitian yang relevan	25
B. Landasan Teori.....	28
1. Semantik.....	28
2. Makna.....	30
3. Makna Kultural	32
4. Penamaan	34
5. Makanan Tradisional.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
A. Subjek dan Objek Penelitian	41
B. Jenis Penelitian.....	41
C. Metode Pengumpulan Data	42

D. Metode dan Teknik Analisis Data.....	42
E. Instrumen Penelitian.....	43
BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Penelitian	46
B. Pembahasan.....	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	91
Lampiran	93

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kriteria Penentu Bentuk Penamaan Makanan Tradisional Purworejo, Jawa Tengah.....	43
Tabel 4. 1 Bentuk-bentuk Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo	47
Tabel 4. 2 Makna kultural yang Terkandung dalam Penamaan Makanan Tradisional di Purworejo.....	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Rujak Cocroh.....	50
Gambar 4. 2 Krimpying	51
Gambar 4. 3 Sego Bisu	53
Gambar 4. 4 Mendut	55
Gambar 4. 5 Clorot.....	55
Gambar 4. 6 Jenang Krasikan	56
Gambar 4. 7 Sate Winong	57
Gambar 4. 8 Berondong Padi.....	58
Gambar 4. 9 Sego Wiwit.....	60
Gambar 4. 10 Kue Lompong.....	61
Gambar 4. 11 Kupat Lepet.....	62
Gambar 4. 12 Jadah.....	63
Gambar 4. 13Sagon.....	63
Gambar 4. 14Candil	64
Gambar 4. 15 Untir-untir.....	65
Gambar 4. 16 Geblek	66
Gambar 4. 17 Cucur	67
Gambar 4. 18 Kue Srabi.....	68
Gambar 4. 19 Bolu Emprit	68
Gambar 4. 20 Ngginang	70
Gambar 4. 21 Sego Gugah	71

LAMPIRAN

Lampiran 1 Bentuk-bentuk Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo	104
Lampiran 2 Makna kultural pada Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo	105

Pertiwi, Adhelyna Rachma. 2025. "Penamaan Makanan Tradisional di Daerah Purworejo". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Subjek yang digunakan adalah makanan tradisional di daerah Purworejo, sedangkan objek yang digunakan dalam penelitian ini adalah bentuk penamaan dan makna kultural yang terkandung dalam penamaan makanan tradisional di daerah tersebut. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode wawancara, dokumentasi, dan studi literatur. Wawancara dilakukan dengan narasumber yang memahami sejarah dan filosofi makanan tradisional, seperti tokoh masyarakat, sesepuh desa, dan pembuat makanan tradisional. Dokumentasi dilakukan dengan mengumpulkan data berupa foto, catatan sejarah, dan deskripsi makanan yang didapat dari berbagai sumber. Selain itu, untuk memperkuat keabsahan data, penelitian ini juga menggunakan studi literatur yang bersumber dari buku-buku yang membahas kuliner tradisional, sejarah makanan, dan makna budaya yang terkandung di dalamnya.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat berbagai bentuk penamaan makanan tradisional di daerah Purworejo, yaitu: (1) bentuk penamaan berdasarkan peniruan bunyi sebanyak 2 data, (2) bentuk penamaan berdasarkan penyebutan sifat khas sebanyak 4 data, (3) bentuk penamaan berdasarkan tempat asal sebanyak 1 data, (4) bentuk penamaan berdasarkan bahan sebanyak 6 data, (5) bentuk penamaan berdasarkan keserupaan sebanyak 6 data, (6) bentuk penamaan berdasarkan pemendekan sebanyak 2 data.

Kata Kunci: semantik, bentuk penamaan, makna kultural, makanan tradisional

Pertiwi, Adhelyn Rachma. 2025. "Naming of Traditional Food in Purworejo Area". Thesis. Yogyakarta: Ahmad Dahlan University.

ABSTRACT

This study employs a qualitative descriptive research method. The subject of the study is traditional food from the Purworejo region, while the object is the naming patterns and cultural meanings embedded in the names of these traditional foods. Data collection methods include interviews, documentation, and literature study. Interviews were conducted with individuals knowledgeable about the history and philosophy of traditional foods, such as community leaders, village elders, and traditional food makers. Documentation involved gathering data in the form of photos, historical records, and descriptions of the foods from various sources. Additionally, to enhance data validity, this study also utilized literature from books discussing traditional cuisine, food history, and the cultural meanings associated with them.

The findings of this study indicate that there are various naming patterns for traditional foods in Purworejo, categorized as follows: (1) 2 data forms of naming based on imitation of sounds, (2) 4 data forms of naming based on mention of distinctive characteristics, (3) 1 data form of naming based on place of origin, (4) 6 data forms of naming based on material, (5) 6 data forms of naming based on similarity, (6) 2 data form of naming based on shortening.

Keyword: *Semantic, naming forms, cultural meaning, traditional food*