

**KEEFEKTIFAN SINEMA EDUKASI BERDASARKAN
AJARAN KH. AHMAD DAHLAN UNTUK
MENINGKATKAN KEDAMAIAAN SISWA
SMK MUHAMMADIYAH 4
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan Guna Memenuhi
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1) Pendidikan**



**Oleh:
Anomaliya Rosdestia
2100001065**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2025

HALAMAN JUDUL

**KEEFEKTIFAN SINEMA EDUKASI BERDASARKAN
AJARAN KH. AHMAD DAHLAN UNTUK
MENINGKATKAN KEDAMAIAN SISWA
SMK MUHAMMADIYAH 4
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta Guna Memenuhi
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1) Pendidikan**

Disusun Oleh :

Nama : Anomaliya Rosdestia

Nim : 2100001065

Prodi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan

YOGYAKARTA

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

KEEFEKTIFAN SINEMA EDUKASI BERDASARKAN

AJARAN KH. AHMAD DAHLAN UNTUK

MENINGKATKAN KEDAMAIAN SISWA

SMK MUHAMMADIYAH 4

YOGYAKARTA



Dosen Pembimbing



Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra, M.Pd., Kons
NIPM. 19880902 201508 111 1163

SKRIPSI
KEEFEKTIFAN SINEMA EDUKASI BERDASARKAN
AJARAN KH. AHMAD DAHLAN UNTUK
MENINGKATKAN KEDAMAIAAN SISWA
SMK MUHAMMADIYAH 4
YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Anomaliya Rosdestia
2100001065

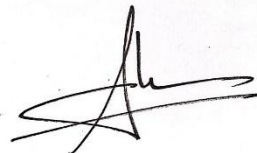
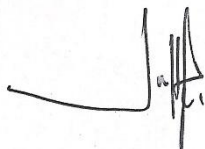
Telah disetujui Oleh
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Bimbingan dan Konseling
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

Yogyakarta, 20 Maret 2025

Mengetahui,

Kaprodi BK,

Dosen Pembimbing,



Dr. Irvan Budhi Handaka, M.Pd Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra, M.Pd., Kons
NIPM. 198804032012081111138129 NIPM. 19880902 201508 111 1163718

HALAMAN PENGESAHAN
KEEFEKTIFAN SINEMA EDUKASI BERDASARKAN AJARAN
KH. AHMAD DAHLAN UNTUK MENINGKATKAN
KEDAMAIAN SISWA SMK MUHAMMADIYAH
4 YOGYAKARTA

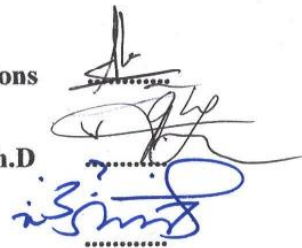
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Anomaliya Rosdestia
2100001065

Telah disetujui Oleh
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Bimbingan dan Konseling
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Ketua : Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra M.Pd.,Kons
Penguji 1 : Prof. Dra. Alif Muarifah, S.Psi., M.Si., Ph.D
Penguji 2 : Dr. Rohmatus Naini, M.Pd.



Yogyakarta, 10 April 2025
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan

Dekan,




Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D
NIPM. 19710317 200803 111 0763796

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anomaliya Rosdestia

NIM : 2100001065

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Keefektifan Sinema Edukasi berdasarkan ajaran K.H. Ahmad Dahlan untuk meningkatkan kedamaian siswa SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta” ini adalah hasil pekerjaan penulis sendiri dan sepanjang pengetahuan penulis, tidak berisi materi orang lain terkait penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang penulis ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Yogyakarta, 20 Maret 2025



Anomaliya Rosdestia
NIM. 2100001065

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Anomaliya Rosdestia

NIM : 2100001065

Email : anomaliya2100001065@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan

Judul Tugas Akhir : Keefektifan Sinema Edukasi berdasarkan ajaran K.H. Ahmad Dahlan untuk meningkatkan kedamaian siswa SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan atau lembaga pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran atau terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau di publikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Persyaratan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 20 Maret 2025



Anomaliya Rosdestia
NIM. 2100001065

PERNYATAAN PERSEUJUAN AKSES

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anomaliya Rosdestia

NIM : 2100001065

Email : anomaliya2100001065@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Tugas Akhir : “Keefektifan Sinema Edukasi berdasarkan ajaran K.H. Ahmad Dahlan untuk meningkatkan kedamaian siswa SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta

Dengan ini, saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak).



Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra, M.Pd., Kons
NIPM. 19880902 201508 111 1163718

Yogyakarta, 20 Maret 2025
Penulis

Anomaliya Rosdestia
NIM.2100001065

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ

"Kecuali orang-orang yang sabar dan mengerjakan kebajikan; mereka itu akan memperoleh ampunan dan pahala yang besar."

(QS. Hud-115)

PERSEMBAHAN

Segala puji dan rasa syukur dipanjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya, serta atas kemudahan dan petunjuk yang diberikan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi sumber inspirasi dalam kehidupan penulis.

Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, saya dedikasikan karya ini untuk kedua orang tua dan kakak saya. Teruntuk Bapak yang telah mendidik, menasehati, menyayangi dengan penuh kasih sayang, memberikan dukungan, mendoakan dan bekerja keras untuk mencari nafkah selama ini. Untuk Ibuku tersayang yang telah menyayangi, merawat, membimbing, mendidik, ketulusan, pelukan hangat, mendengarkan keluh kesah baik sedih maupun bahagia, selalu sabar, memberikan dukungan tanpa henti, dan mendoakan setiap harinya. Untuk Kakakku yang telah memberikan dukungan semangat, nasihat, memotivasi dan mendengarkan cerita keluh kesah selama ini. Terima kasih untuk kalian atas kasih sayang, doa, dukungan yang kalian berikan dan menjadi sumber inspirasi saya. Kehadiran kalian adalah anugerah terindah dalam hidup saya, dan tanpa doa serta dukungan kalian, saya tidak akan bisa mencapai titik ini. Hanya kalian yang selalu ada di setiap langkah, menerima segala kelebihan maupun kekuranganku, bahkan saat kegagalan menghampiri. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, serta keberkahan kepada kalian atas segala cinta, doa, dan pengorbanan yang tiada henti.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullaahi Wabarakaatuh

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan nikmat iman dan islam, hidayah, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Keefektifan Sinema Edukasi Berdasarkan Ajaran KH. Ahmad Dahlan Untuk Meningkatkan Kedamaian Siswa SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta” dengan lancar. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Shallallaahu 'Alayhi Wasallam dan sampai-lah kepada kita selaku umat-nya.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dorongan, dan arahan, serta bimbingan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas Seminar Bimbingan dan Konseling;

3. Dr. Irvan Budhi Handaka, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Bimbingan dan konseling yang telah memberikan pengarahannya serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan Seminar Bimbingan dan Konseling;
4. Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra S. Pd., M. Pd., Kons telah membantu, memberikan arahan, dukungan, ilmu pengetahuan dan wawasan, serta bimbingan yang sepenuhnya kepada penulis dalam penyusunan Seminar Bimbingan dan Konseling.
5. Prof. Dra. Alif Muarifah, S.Psi., M.Si., Ph.D. Dosen pengujian I saya yang telah memberikan bimbingan perbaikan guna menyempurnakan penulisan skripsi
6. Dr. Rohmatus Naini, M.Pd Dosen pengujian II saya yang telah memberikan bimbingan perbaikan guna menyempurnakan penulisan skripsi.
7. Seluruh Staf Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penulisan skripsi.
8. Narwoto, M.Pd., Kepala SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian guna penyusunan skripsi.
9. Guru Bimbingan dan Konseling SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta, Ibu Devi Ilmiasari, S.Pd. serta guru-guru yang lain telah membantu dan membimbing penulis dalam melaksanakan penelitian guna penyusunan skripsi.
10. Peserta didik kelas X SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta atas kesediaannya dalam membantu proses penelitian.
11. Keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi
12. Kepada calon suami saya yang senantiasa memberikan dukungan, mendengarkan di masa sulit dan sabar selama proses pengerjaan skripsi ini.

13. Kepada semua teman saya dan pihak yang tidak dapat disebutkan penulis satu persatu dalam membantu penulisan secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan pahala serta ridha dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Penulis juga menyadari bahwa tanpa bimbingan, dukungan, serta masukan dari berbagai pihak, karya ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini. Semoga tulisan sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 20 Maret 2025
Penulis



Anomaliya Rosdestia
NIM. 2100001065

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	vi
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vii
PERNYATAAN PERSEUJUAN AKSES	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
ABSTRAK	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR PENELITIAN	7
A. Landasan Teori	7
1. Kedamaian.....	7
2. Sinema Edukasi Ajaran KH. Ahmad Dahlan	11
B. Kajian Penelitian Relevan	24
C. Kerangka Pikir	25
D. Hipotesis Penelitian.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	27

A. Jenis dan Desain Penelitian.....	27
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
C. Subjek Penelitian.....	30
D. Variabel Penelitian	31
E. Definisi Operasional.....	31
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	32
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian.....	34
H. Teknik Analisis Data	39
BAB IV	40
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Persiapan Penelitian	40
B. Pelaksanaan Penelitian	41
b. Pelaksanaan Penelitian	50
C. Hasil Analisis Data	51
D. Pembahasan Penelitian.....	57
E. Keterbatasan Penelitian.....	61
BAB V PENUTUP.....	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir.....	26
Gambar 3. 1 Desain Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	28
Gambar 4. 1 Diagram Hasil <i>Pretest</i>	43
Gambar 4. 2 Grafik Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kedamaian Kelompok Eksperimen	53
Gambar 4. 3 Grafik Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kedamaian Kelompok Kontrol ..	54

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hubungan Nilai Kedamaian KH. Ahmad Dahlan dengan Aspek Kedamaian.....	18
Tabel 2.2 Narasi Sinema Edukasi Nilai Kedamaian Berdasarkan Ajaran KH. Ahmad Dahlan	20
Tabel 3.1 Rancangan <i>Treatment</i> Sinema Edukasi berdasarkan ajaran KH. Ahmad Dahlan	29
Tabel 3.2 Skor Alternatif Jawaban Instrumen	32
Tabel 3.3 Kisi-kisi Skala Kedamaian	33
Tabel 3.4 Analisis Validitas Instrumen.....	35
Tabel 3.5 Analisis Reliabilitas Instrumen.....	36
Tabel 3.6 Analisis Validitas Instrumen.....	37
Tabel 3.7 Analisis Reliabilitas Instrumen.....	37
Tabel 3.8 Skala Kedamaian Setelah Uji Coba	38
Tabel 4.1 Statistik Deskriptif.....	41
Tabel 4.2 Skor Kategori Kedamaian	42
Tabel 4.3 Tabulasi Skor <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen.....	44
Tabel 4.4 Jadwal Layanan Bimbingan Kelompok	45
Tabel 4.5 Tabulasi Skor <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen	49
Tabel 4.6 Tabulasi Skor <i>Pretest</i> Kelompok Kontrol	50
Tabel 4.7 Tabulasi Skor <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol	51
Tabel 4.8 Deskripsi Skor Kedamaian Kelompok Eksperimen.....	52
Tabel 4.9 Deskripsi Skor Kedamaian Kelompok Kontrol	53
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	55

Tabel 4.11 Hasil Uji Homogenitas Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	55
Tabel 4.12 Hasil <i>Group Statistic</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	56
Tabel 4.13 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi	70
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	71
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian Daerah Muhammadiyah Kota Yogyakarta	72
Lampiran 4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	73
Lampiran 5. Instrumen Uji Coba	74
Lampiran 6. Tabel Tabulasi Hasil Instrumen	77
Lampiran 7. Hasil Uji Validasi Skala Kedamaian.....	78
Lampiran 8. Hasil Uji Reliabilitas Skala Kedamaian	80
Lampiran 9. Instrument Penelitian.....	81
Lampiran 10. Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Subjek Terpilih	84
Lampiran 11. Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen	85
Lampiran 12. Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol.....	85
Lampiran 13. Analisis Data.....	86
Lampiran 14. Lembar RPL Bimbingan Kelompok.....	87
Lampiran 15. Lembar Kerja Peserta Didik	107
Lampiran 16. Dokumentasi.....	110

Rosdestia, Anomaliya. 2025. Keefektifan Sinema Edukasi Berdasarkan Ajaran K.H. Ahmad Dahlan Untuk Meningkatkan Kedamaian Siswa SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta. *Skripsi*. Yogyakarta. Universitas Ahmad Dahlan

ABSTRAK

Kedamaian peserta didik di sekolah dapat diwujudkan dengan menciptakan lingkungan yang harmonis, sehingga mengurangi kemungkinan terjadinya kekerasan fisik dan verbal serta membantu mencegah kecemasan dan depresi. Pendidikan kedamaian melalui bimbingan dan konseling dapat menanamkan sikap non-kekerasan dan menyelesaikan konflik secara damai. Sinema edukasi berbasis ajaran KH. Ahmad Dahlan dari novel *Sang Pencerah* digunakan sebagai media audio-visual untuk meningkatkan pemahaman peserta didik tentang nilai-nilai seperti tanggung jawab, rendah hati, kebenaran, toleransi, dan kasih sayang. Sinema edukasi diharapkan dapat memperbaiki komunikasi, meningkatkan kesadaran diri, dan menanamkan budaya damai di sekolah.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, berjenis *quasi eksperimental design* dengan desain *non-equivalent kontrol group design*. Subjek penelitian siswa kelas X SMK Muhammadiyah 4 Yogyakarta berjumlah 14 siswa diambil dengan teknik *purposive sampling*. Studi ini memanfaatkan skala kedamaian sebagai instrumen pengumpulan data. Uji validitas yang valid 26 pernyataan dan reliabilitas sebesar 0.849 (>0.6) pengujian uji validitas menggunakan *korelasi product momen* dan untuk uji reliabilitas menggunakan *alpha cronbach*. Analisis data dalam riset ini menggunakan *independent sample t test* karena data berdistribusi normal dan homogen maka dilaksanakan evaluasi parametrik dengan memanfaatkan *independent sample t test* dengan bantuan aplikasi SPSS 25.0.

Hasil analisis data menunjukkan nilai sig. sebesar 0,02 ($<0,05$). Skor rata-rata kedamaian peserta didik meningkat dari 67,7 menjadi 77 setelah diberikan layanan bimbingan kelompok dengan teknik sinema edukasi berbasis ajaran KH. Ahmad Dahlan menunjukkan peningkatan sebesar 9,2 poin. Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa bimbingan kelompok menggunakan teknik sinema edukasi berdasarkan ajaran KH. Ahmad Dahlan efektif untuk meningkatkan kedamaian siswa.

Kata kunci : *kedamaian, sinema edukasi, KH. Ahmad Dahlan*