

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Bahasa adalah alat komunikasi, baik lisan maupun tulisan, yang digunakan untuk berinteraksi dengan orang lain dan mengungkapkan gagasan intelektual. Ada beberapa bahasa yang digunakan sebagai alat komunikasi manusia, salah satunya adalah bahasa Arab. Belajar bahasa Arab dianggap sebagai tugas penting. Belajar bahasa Arab memiliki banyak keistimewaan yaitu fungsi bahasa Arab sebagai bahasa keagamaan dan fungsi bahasa agama sebagai bahasa pengetahuan. Namun, dalam konteks lain, Bahasa bisa dijadikan sebagai alat propaganda bahkan peperangan yang bisa membahayakan sesama jika pengguna bahasa tidak lagi melihat rambu-rambu agama dan kemanusiaan dalam penggunaannya.¹

Media pembelajaran mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap proses pembelajaran. Sepanjang sejarah panjang kita, Revolusi Industri dan Revolusi Pendidikan telah terjadi. Terjadinya revolusi pada kedua bidang tersebut tentunya saling berhubungan dan mempengaruhi kehidupan manusia. Revolusi Industri menginspirasi revolusi pendidikan. Kemajuan teknologi menantang guru untuk memanfaatkan teknologi yang ada secara maksimal. Salah satu pemanfaatan teknologi adalah sebagai media pembelajaran.

Revolusi industri mengantarkan era 4.0. Revolusi industri ini mendukung perangkat fisik atau digital dan teknologi seluler, Internet of Things yang mendukung pengembangan umat manusia, kendaraan tanpa nama, kecerdasan buatan, big data, dan perangkat baru yang mendukung akhir produksi baik manual maupun formal. Ditandai dengan hadirnya teknologi. Pengumpulan dan analisis data otomatis.

Media *audio-visual* adalah media pembelajaran yang digunakan guru untuk menyampaikan materi sedemikian rupa sehingga siswa dapat memahaminya

¹ A. Hermawan, *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, (PT Remaja Rosdakarya, 2014). Hal.1.

melalui indra penglihatan dan pendengaran yang terpadu. Media *audio-visual* ini merupakan jenis media yang berdasarkan pada rasa serapan. Media audio visual meliputi siaran televisi, rekaman VCD, serta pertunjukan drama dan teater. Media *audio-visual* bertujuan memberikan solusi dari permasalahan berbahasa yang terjadi pada mahasiswa pendidikan bahasa Arab.²

Film merupakan media komunikasi berbentuk *audio-visual* yang bertujuan untuk menyampaikan kesan kepada sekelompok orang yang berkumpul pada suatu lokasi tertentu. Video atau gambar hidup adalah gambar diam yang diproyeksikan secara mekanis melalui lensa proyektor sehingga gambar di layar tampak hidup. Sebuah film yang bergerak cepat dan menghadirkan rangkaian gambar yang bergantian. Sebagai alat *audio-visual* yang digunakan untuk media belajar, jenis film yang ditampilkan ada yang berupa setting nyata ataupun animasi (kartun).

Pada saat peneliti mengikuti program Kuliah Kerja Nyata, salah satu tugas peneliti adalah ikut serta membantu proses belajar mengajar di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta, disinilah peneliti melihat situasi yang terjadi pada saat Kuliah Kerja Nyata, peneliti mencoba mengajarkan pelajaran bahasa Arab menggunakan metode yang telah diterapkan pada kurikulum di MI Ma'arif sambeng III, yang dimana peneliti melihat kurangnya pemahaman pelajar tersebut sehingga membuat pelajar di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta merasa jenuh, sehingga di hari berikutnya peneliti mencoba menggunakan metode menonton film berbahasa Arab, dengan harapan untuk meningkatkan pemahaman si pelajar dan mengatasi kebosanan dalam proses belajar mengajar, sehingga mudah nya pelajar menerima pelajaran dari guru pengajar.

Melihat situasi yang terjadi pada pelajar di MI Ma,arif sambeng III Yogyakarta banyak guru ataupun pengajar yang masih belum menggunakan media film sebagai media pembelajaran, maka dari itu peneliti mengambil judul

² Amran, T. D. *Penugasan pembuatan media audio visual percakapan bahasa Arab untuk meningkatkan keterampilan berbahasa Mahasiswa pendidikan bahasa Arab IAI Muhammadiyah Sinjai.*(NASKHI, II, 2021). Hal. 17.

ini masih banyak pelajar Pendidikan bahasa Arab yang tingkat kemampuan berbahasanya masih rendah, dikarenakan banyaknya pelajar yang memiliki keterbatasan dalam berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Arab, sehingga masih banyak kesulitan untuk memahami pembelajaran bahasa Arab pada metode yang telah diterapkan sebelumnya.

Mengingat bahwa tidak sedikit pelajar di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta yang kurang memahami kosa kata bahasa Arab, maka dari itu peneliti mengambil judul "Pemanfaatan Film Berbahasa Arab Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta". Karena menurut peneliti judul ini sangat membantu bagi guru ataupun pengajar di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang kami sampaikan diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Bagaimana film berbahasa Arab dimanfaatkan sebagai media pembelajaran di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta?

1. Bagaimana persepsi siswa kelas V terhadap pemanfaatan film berbahasa Arab sebagai media pembelajaran bahasa Arab di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta.

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas maka tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui film berbahasa Arab dimanfaatkan sebagai media pembelajaran di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta.
2. Untuk mengetahui persepsi siswa kelas V terhadap pemanfaatan film berbahasa Arab sebagai media pembelajaran di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta

D. Manfaat Penelitian

1. Secara Teoritis

Pada Penelitian ini media berbasis Film atau *audio-visual* dapat digunakan pada guru pengajar untuk memacu motivasi belajar siswa/i dalam pembelajaran bahasa Arab di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta.

2. Secara Praktis

- a. Sebagai bahan masukan atau bahan pertimbangan bagi para guru pengajar dalam mengadakan media pembelajaran dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan umumnya, pendidikan bahasa Arab pada khususnya.
- b. Sebagai bahan pemikiran ke dalam dunia pendidikan serta bahan pertimbangan dalam usaha meng efektifitas pembelajaran.
- c. Sebagai bahan masukan atau bahan pertimbangan bagi pendidik dalam menggunakan media pembelajaran berbasis Film atau *audio-visual* khususnya pada bidang studi bahasa Arab di MI Ma'arif Sambeng III Yogyakarta.