

DAFTAR PUSTAKA

- Simatupang, R. R., Rohmadi, M., & Saddhono, K, “Tuturan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia (kajian sosiolinguistik alih kode dan campur kode). *Kajian Linguistik dan Sastra*”, (2018)
- Mallisa, A. S, “Analisis Alih Kode dan Campur Kode Dalam Ritual Upacara Rambu Solo Suku Toraja” (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS BOSOWA), 2022.
- Hapsari, N. R, “Campur Kode dan Alih Kode dalam Video Youtube Bayu Skak”. *Jurnal Bapala*, 2018
- Paino, Novhira Putri. "Analisis Penggunaan Campur Kode dalam Vlog Atta Halilintar: Kajian Sociolinguisti." *Basastra* 10.2, 2021.
- Zuliana, Erni. "Analisis campur kode (*mixing code*) dan alih kode (*code switching*) dalam percakapan Bahasa Arab." Studi pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIM NU Metro Lampung 1.2 (2016).
- Masnun, M. Teori Linguistik dan Psikologi dalam Pengajaran Bahasa Arab di Lembaga Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Islam*, 8(1), 2018
- Usemahu, A., Pamantung, R. P., & Lasut, T. M, Campur Kode Yang Digunakan dalam Acara Talk Show Kick Andy di Metro TV. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 2022
- Wardhaugh, R. (1986). *An Introduction to Sociolinguistics*. Great Britain: Hartnoll Ltd, Bodmin.
- Hoffman, C. (1991). *An Introduction to Bilingualism*. New York: Longman
- Kim, E. *Reasons and Motivations for Code-Mixing and Code-Switching. TESOL Journal*. Vol.4, No.1, 2006

Bloomfield, L. (1933). *Language*. New York: Holt, Rinehart & Winston.

Nababan, P. W. (1993). *Sosiolingustik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Gramedia.

Wardani, Oktarina Puspita, 2017. *Campur Kode dan Alih Kode Nilai-Nilai Islam dalam Novel Padang Bulan Karya Andrea Hirata*. Transformatika: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya. Universitas Tidar Vol 1 No 1 2017.
<http://jurnal.untidar.ac.id/index.php/transformatika/article/view/246>

Valentine, Christanty Indah Noor, Natalia Sekar Rismaniar, and Annisa Widya Paramitha. "Alih Kode dan Campur Kode Dalam Akun Instagram Selebriti Indonesia." (2018)