

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANTI BOLOS DALAM  
BIMBINGAN KLASIKAL UNTUK MENCEGAH PERILAKU  
MEMBOLOS PADA SISWA KELAS VIII  
DI SMP N 2 MANISRENGGO**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada fakultas keguruan dan ilmu Pendidikan  
Universitas ahmad Dahlan guna memenuhi  
Persyaratan Memperoleh gelar sarjana  
Strata satu (S1) Pendidikan**



**Disusun oleh :**

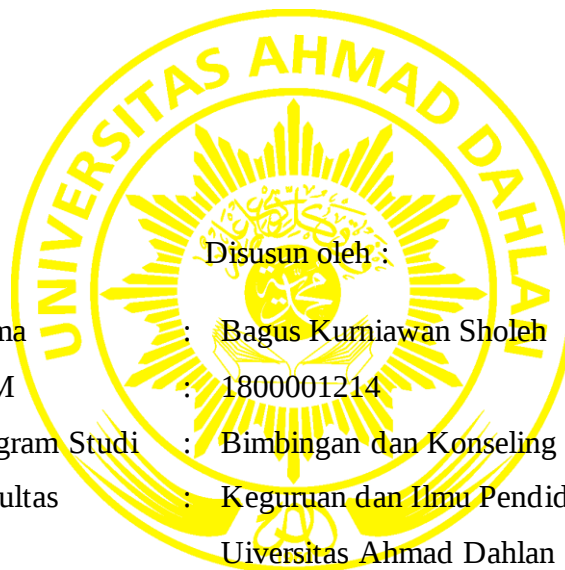
Bagus Kurniawan Sholeh  
1800001214

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2022**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANTI BOLOS DALAM  
BIMBINGAN KLASIKAL UNTUK MENCEGAH PERILAKU  
MEMBOLOS PADA SISWA KELAS VIII  
DI SMP N 2 MANISRENGGO**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada fakultas keguruan dan ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan guna memenuhi  
Persyaratan Memperoleh gelar sarjana  
Strata satu (S1) Pendidikan



Nama : Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM : 1800001214  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan

**YOGYAKARTA  
2022**

# **HALAMAN PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANTI BOLOS DALAM BIMBINGAN KLASIKAL UNTUK MENCEGAH PERILAKU MEMBOLOS PADA SISWA KELAS VIII DI SMP N 2 MANISRENGGO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Bagus Kurniawan Sholeh**  
**1800001214**

Telah Disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Skripsi Profram Studi Bimbingan dan Konseling  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan  
Dan telah dinyatakan memenuhi  
syarat untuk diajukan



Dosen Pembimbing



Irvan Budhi Handaka, M.Pd  
NIY. 60120715

## **SKRIPSI**

### **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANTI BOLOS DALAM BIMBINGAN KLASIKAL UNTUK MENCEGAH PERILAKU MEMBOLOS PADA SISWA KELAS VIII DI SMP N 2 MANISRENGGO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Bagus Kurniawan Sholeh**  
**1800001214**

Telah Disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Skripsi Profram Studi Bimbingan dan Konseling  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan  
Dan telah dinyatakan memenuhi  
syarat untuk diajukan



Mengetahui  
a.n. Kaprodi BK  
Sekprodi BK

Siti Muyana, M.Pd  
NIY. 60160912

Yogyakarta, 24 Januari 2023  
Dosen Pembimbing

Irvan Budhi Handaka, M.Pd  
NIY. 60120715

## SKRIPSI

### PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANTI BOLOS DALAM BIMBINGAN KLASIKAL UNTUK MENCEGAH PERILAKU MEMBOLOS PADA SISWA KELAS VIII DI SMP N 2 MANISRENGGO

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Bagus Kurniawan Sholeh**  
**1800001214**

Telah dipertahankan di depan

Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Bimbingan Dan Konseling

#### SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

**Ketua : Irvan Budhi Handaka, M.Pd**  
**Penguji 1 : Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra, M.Pd., Kons**  
**Penguji 2 : Aprilia Setyowati, M.Pd**



Yogyakarta, 24 Januari 2023  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, S.Pd, M.Pd, M.Ed, Ph.D,  
NIY. 60080551

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM : 1800001214  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Tugas Akhir : Pengembangan Media Video Anti Bolos  
Dalam Bimbingan Klasikal Untuk Mencegah  
Perilaku Membolos Pada Siswa Kelas VIII di  
SMP N 2 Manisrenggo

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/ terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/ implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 24 Januari 2023



Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM. 1800001214

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM : 1800001214  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Email : bagus1800001214@webmail.uad.ac.id  
Judul Tugas Akhir : Pengembangan Media Video Anti Bolos  
Dalam Bimbingan Klasikal Untuk Mencegah  
Perilaku Membolos Pada Siswa Kelas VIII di  
SMP N 2 Manisrenggo

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak) :√



Saya mengizinkan karya tersebut diunggah kedalam aplikasi Repositiry Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 24 Januari 2023

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Irvan Budhi Handaka, M.Pd  
NIY. 60120715

Penulis

Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM. 1800001214

## LEMBAR PERNYATAAN



Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM : 1800001214  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi “Pengembangan Media Video Anti Bolos Dalam Bimbingan Klasikal Untuk Mencegah Perilaku Membolos Pada Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Manisrenggo” adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang sepengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar. Hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 24 Januari 2023

Penulis,

Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM. 1800001214

## MOTTO



وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ

"Barang siapa yang bersungguh sungguh, sesungguhnya kesungguhan tersebut untuk kebaikan dirinya sendiri"

“Qs. Al-Ankabut: 6”

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Sebagai perwujudan dari rasa terimakasih, tugas akhir ini saya persembahkan untuk: Kedua Orang tua tercinta ayahanda Sriyana dan Ibunda Harsini terima kasih atas semua dukungan, nasehat, motivasi, doa, ketulusan, kasih sayang, dan pengorbanan yang telah diberikan sedari kecil hingga saat ini. ini Sehingga saya bisa menyelesaikan Skripsi dengan tuntas dan terus berjuang serta bersemangat dalam menjalani hari demi hari. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan dan nikmat kepada kedua orang tua dan keluarga saya. Selanjutnya saya persembahkan kepada kakak kandung saya Joko Purnomo dan adik kandung saya Indy Rahmawati Putri yang selalu mendukung saya dalam berbagai hal.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan Judul “Pengembangan Media Video Anti Bolos Dalam Bimbingan Klasikal Untuk Mencegah Perilaku Membolos Pada Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Manisrenggo”. Dengan selesainya skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan.
3. Irvan Budhi Handaka, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling dan selaku Dosen Pembimbing skripsi saya yang berjasa atas bimbingan dan bantuannya.
4. Dr. Wahyu Nanda Eka Saputra, M.Pd., Kons sebagai dosen penguji I yang telah memberikan bimbingan perbaikan guna memperbaiki skripsi ini;
5. Aprilia Setyowati, M.Pd., sebagai dosen penguji II yang telah memberikan bimbingan perbaikan guna memperbaiki skripsi ini.
6. Anita Kusuma Wardani, S.Pd dan Sundari, S.Pd., sebagai guru SMP N 2 Manisrenggo yang telah membantu dan memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah.
7. Sivitas akademika di Program Studi Bimbingan dan Konseling, yang telah memberikan ilmu, arahan, motivasi dan juga pengalaman yang berharga bagi penulis,
8. Kedua orangtua penulis, Bapak Sriyana dan Ibu Harsini Serta keluarga besar yang selalu mendukung saya.
9. Sahabat terdekat yang penulis anggap seperti keluarga yang selalu memotivasi dan membantu saya dikala sedang kesusahan.
10. Teman-teman seperjuangan Prodi BK Angkatan 2018 Terutama kelas E yang banyak memberikan kenangan indah
11. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat menjadi momentum pelaksanaan penelitian skripsi yang akan saya lakukan. Kemudian juga bisa menambah wawasan dan memberikan manfaat kepada pembaca untuk bersama membangun Pendidikan Indonesia yang lebih maju. Segala saran dan kritik dengan terbuka penulis terima guna perbaikan di masa yang akan datang.

Yogyakarta, 24 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping oval shape that encloses a smaller, more complex scribble of lines.

Bagus Kurniawan Sholeh  
NIM. 1800001214

## DAFTAR ISI

|                                               |      |
|-----------------------------------------------|------|
| HALAMAN PERSETUJUAN.....                      | iii  |
| PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....                | vi   |
| PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....             | vii  |
| LEMBAR PERNYATAAN .....                       | viii |
| MOTTO .....                                   | ix   |
| PERSEMBAHAN .....                             | x    |
| KATA PENGANTAR.....                           | xi   |
| DAFTAR ISI.....                               | xiii |
| DAFTAR TABEL.....                             | xv   |
| DAFTAR GAMBAR .....                           | xvi  |
| ABSTRAK.....                                  | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN .....                       | 1    |
| A. Latar Belakang.....                        | 1    |
| B. Identifikasi Masalah.....                  | 11   |
| C. Pembatasan Masalah.....                    | 11   |
| D. Rumusan Masalah.....                       | 12   |
| E. Tujuan Penelitian .....                    | 12   |
| F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan ..... | 12   |
| G. Manfaat Pengembangan.....                  | 13   |
| H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan ..... | 14   |
| BAB II LANDASAN TEORI .....                   | 15   |
| A. Deskripsi Teoritik .....                   | 15   |
| 1. Perilaku Membolos .....                    | 15   |
| 2. Media Video Dalam Bimbingan Klasikal ..... | 22   |
| B. Kajian Penelitian yang Relevan .....       | 39   |
| C. Kerangka Berpikir .....                    | 41   |
| D. Pertanyaan Penelitian.....                 | 42   |
| BAB III METODE PENELITIAN.....                | 43   |
| A. Model Penelitian dan Pengembangan.....     | 43   |
| B. Definisi Operasional .....                 | 46   |

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan ..... | 47 |
| D. Uji Coba Produk .....                      | 50 |
| 1. Desain Uji Coba .....                      | 50 |
| 2. Subjek Uji Coba .....                      | 52 |
| 3. Jenis Data .....                           | 53 |
| 4. Instrumen Pengumpulan Data.....            | 54 |
| 5. Teknik Analisis Data.....                  | 57 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....             | 61 |
| A. Hasil Pengembangan .....                   | 61 |
| 1. Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....         | 61 |
| B. Hasil Pembahasan .....                     | 63 |
| 2. Desain ( <i>Design</i> ).....              | 63 |
| 3. Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....  | 65 |
| C. Revisi Produk.....                         | 75 |
| D. Kajian Produk Akhir.....                   | 77 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....               | 81 |
| A. Kesimpulan .....                           | 81 |
| B. Saran .....                                | 82 |
| 1. Bagi Siswa.....                            | 82 |
| 2. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling .....    | 82 |
| 3. Bagi Peneliti Selanjutnya .....            | 82 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                          | 83 |
| LAMPIRAN.....                                 | 87 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 3. 1 Rangkuman R&D Model ADDIE.....                      | 45 |
| Tabel 3. 2 Kisi – Kisi Lembar penilaian ahli materi .....      | 55 |
| Tabel 3. 3 Kisi – Kisi Lembar penilaian ahli media.....        | 56 |
| Tabel 3. 4 Kisi – Kisi Lembar penilaian ahli layanan .....     | 57 |
| Tabel 4. 1 Materi media video anti bolos.....                  | 64 |
| Tabel 4. 2 Story board media video anti bolos.....             | 65 |
| Tabel 4. 3 Hasil Pengembangan media video .....                | 66 |
| Tabel 4. 4 Hasil Penilaian ahli materi .....                   | 69 |
| Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Ahli Media .....                    | 71 |
| Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Ahli Layanan.....                   | 73 |
| Tabel 4. 7 Hasil Revisi Judul .....                            | 75 |
| Tabel 4. 8 Hasil Revisi Pertanyaan interaktif.....             | 76 |
| Tabel 4. 9 Hasil revisi logo UAD dan Prodi Bk.....             | 76 |
| Tabel 4. 10 Hasil revisi logo type .....                       | 77 |
| Tabel 4. 11Hasil Penilaian ahli materi media dan layanan ..... | 78 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Berpikir Fishbone ..... | 42 |
| Gambar 3. 1 Tahapan R&D Model ADDIE.....           | 44 |
| Gambar 3. 2 Gradasi Penilaian jawaban .....        | 59 |

Sholeh,K,B.2022. *Pengembangan Media Video Anti Bolos Dalam Bimbingan Klasikal Untuk Mencegah Perilaku Membolos Pada Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Manisrenggo*

## ABSTRAK

Kenakalan remaja sering terjadi pada saat sekarang ini, salah satu bentuk perilaku kenakalan remaja yang dilakukan siswa di sekolah adalah perilaku bolos. Saat ini masih banyak diantara siswa-siswi yang ketika sekolah mereka masih membolos. Hal tersebut adanya pendidikan tersebut siswa diharapkan dapat dilakukan oleh mereka dengan berbagai macam alasan. Layanan bimbingan dan konseling tentang perilaku membolos dapat dilakukan oleh guru BK melalui layanan bimbingan klasikal menggunakan bantuan media layanan agar lebih menarik dan efektif. Pada penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media layanan video anti bolos untuk mencegah perilaku membolos bagi siswa SMP

Peneliti menggunakan metode pengembangan model ADDIE namun dikarenakan ada beberapa keterbatasan salah satunya keterbatasan waktu maka peneliti hanya melakukan sampai 3 tahap yaitu *Anlysis* (Analisis) dengan menganalisis kebutuhan dan materi, kemudian tahap *Design* (Desain) dengan mendesain materi, perangkat dan storyboard, dilanjutkan ke tahap *Development* (Pengembangan).

Hasilnya penelitian pengembangan media video anti bolos untuk mencegah perilaku membolos penilaian ahli materi mendapatkan nilai 85,00 berpredikat sangat baik, penilaian ahli media mendapatkan nilai 73,21 berpredikat baik, penilaian ahli layanan mendapatkan nilai 90,90 berpredikat sangat baik, dan Harapannya penelitian pengembangan media video anti bolos dapat menjadi alternatif inovasi layanan bagi guru BK dalam mencegah perilaku membolos melalui layanan bimbingan klasikal dan mempermudah siswa untuk mampu memahami tentang perilaku membolos.

**Kata Kunci:** *perilaku membolos, video anti bolos, bimbingan klasikal, media layanan*