

**HIERARKI KEBUTUHAN TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *ISTRI KEDUA* GUS KARYA ANISA
AE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR
TEKS NOVEL KELAS XII SMA**

Kajian Psikologi Humanistik



SKRIPSI

Oleh:

**KUSUMANING SEKAR FADYA AZZAHRA
1900003168**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
2023**

**HIERARKI KEBUTUHAN TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *ISTRI KEDUA* GUS KARYA ANISA
AE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR
TEKS NOVEL KELAS XII SMA**

Kajian Psikologi Humanistik

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan

Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:

KUSUMANING SEKAR FADYA AZZAHRA

1900003168

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

2023

SKRIPSI

**KONFLIK BATIN DALAM NOVEL *ISTRI KEDUA GUS*
KARYA ANNISA AE DAN KAITANNYA DENGAN
BAHAN AJAR TEKS NOVEL KELAS XII SMA**

Kajian Psikologi Abraham Maslow



Dosen Pembimbing,

Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.

NIY 60870056

SKRIPSI
HIERARKI KEBUTUHAN TOKOH UTAMA DALAM
NOVELISTRI KEDUA GUS KARYA ANISA AE DAN
KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR TEKS NOVEL
KELAS XII SMA

Kajian Psikologi Humanistik

Dipersiapkan dan disusun oleh

Kusumaning Sekar Fadya Azzahra

1900003168

telah dipertahankan di depan

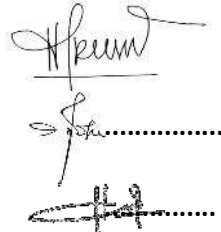
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan Dan Ilmu
Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 14

Juni 2023

dan dinyatakan telah memnuhi persyaratan
memperolehgelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

- | | |
|---------------|--|
| 1. Ketua | : Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum. |
| 2. Penguji I | : Dr. Dedi Pramono, M.Hum. |
| 3. Penguji II | : Hasrul Rahman, M.Pd |



Yogyakarta, 14 Juni 2023

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan
Dekan




Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed.,
Ph.D.NIY. 60080551

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kusumaning Sekar Fadya Azzahra
Nim :1900003168
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi “Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel *Istri Kedua Gus* Karya Anisa AE dan Kaitannya dengan Bahan Ajar Teks Novel Kelas XII SMA” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Penulis,



Kusumaning Sekar Fadya Azzahra

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kusumaning Sekar Fadya Azzahra

NIM : 1900003168
azzahrafadya055@gmail.com

Email:

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul tugas akhir : Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Novel *Istri Kedua*
Gus Karya Anisa Ae Dan Kaitannya Dengan Bahan Ajar Teks Novel Kelas XII SMA

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya **(mengijinkan/tidak—mengijinkan)*** karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 21 Juni 2023



Kusumaning Sekar Fadya Azzahra

Mengetahui,
Pembimbing**



Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Hai Orang-Orang Yang Beriman, Mintalah Pertolongan Kepada Allah Dengan Sabar dan Salat. Sesungguhnya Allah Berserta Orang-Orang yang Sabar” QS Al Baqarah 153

“Agar Kamu Tidak Bersedih Hati Terhadap Apa yang Luput dari Kamu dan Tidak Pula Terlalu Bergembira Terhadap Apa yang Diberikan-Nya kepadamu. Dan Allah Tidak Menyukai Terhadap Orang yang Sombong dan Membanggakan Diri Q.S Al-Hadid 23

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembakan kepada:

1. Keempat orang tua saya, Bapak Agus Syaifuddin, Bapak Cholil Nur Wachid, Ibu Siti Alfiah, Ibu Sri Suwarni, yang telah membesarkan, mendidik, dan mendukung dengan penuh segala keputusan dan keinginan saya dengan penuh kasih sayang dan kesabaran.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel *Istri Kedua Gus* Karya Anisa AE dan Kaitannya dengan Bahan Ajar Teks Novel Kelas XII SMA”. Selawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi agung Muhammad Saw.

Pada kesempatan yang berbahagia ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingannya selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, M.Pd., ketua Program Studi Bahasa Dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;
4. Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum., dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan, petunjuk-petunjuk serta dorongan kepada penulis untuk menyusun skripsi;
5. Dr. Dedi Pramono, M.Hum. dan Hasrul Rahman, M.Pd., selaku penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberikan saran-saranyang berguna untuk perbaikan skripsi;
6. Sahabat saya Muhamad Gilman Taufik yang selalu mendukung, menyempatkan waktu, dan membantu segala kebutuhan dan keperluan saya selama menyelesaika skripsi ini;
7. Ketiga Kakak Saya Kusumaning Sekar Istiningsih dan suami, Kusumaning Sekar Annisa Kustati, Sekar Arum Susi Mardiana dan suami yang telah mendoakan dan memberi semangat motivasi;
8. Kedua sahabat terbaik saya, Nuriha Marati Azizah dan Idfi Ariatun yang selalu mendampingi dan bersama-sama menyelesaikan skripsi dengan baik;
9. Kelima sahabat saya, Ayu Ernawati, Fauzia Nurmala, Fadhila Nurhasani, Mafira Despina, dan Sita Listyaningrum yang selalu mewarnai hari-hari baik saya selama ini.
10. Seluruh staff Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penyusunan skripsi.

Teriring doa semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan ridha dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Penulis



Scanned with CamScanner

Kusumaning Sekar Fadya Azzahra

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
Abstrak.....	xiii
Abstract.....	xivi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Fokus penelitian	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan	9
B. Landasan Teori.....	13
1. Teori psikologi sastra	13
2. Teori Psikologi Abraham Maslow	15
3. Konflik batin	16
4. Kriteria bahan ajar	18
C. Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Tempat dan Waktu	23
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	23
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	24
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	28

A. Hasil Penelitian	28
B. Pembahasan	30
1. Hierarki kebutuhan Tokoh Utama Berdasarkan Tingkat Kebutuhan Maslow	31
2. Bentuk-Bentuk Konflik Batin Dalam Novel Istri Kedua Gus Karya Anisa AE.....	44
3. Kaitan Konflik Batin Berdasarkan Kebutuhan Maslow dengan Bahan Ajar Teks Novel Kelas XII SMA.....	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69

Azzahra, Kusumaning Sekar Fadya. 2023. "Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel *Istri Kedua Gus* Karya Anisa AE dan Kaitannya dengan Bahan Ajar Trks Novel Kelas XII SMA. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan

Abstrak

Latar belakang dilakukannya penelitian ini adalah adanya konflik batin dalam diri tokoh utama Nisa yang menjadi istri kedua. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hierarki kebutuhan tokoh utama Nisa dalam novel *Istri Kedua Gus* karya Anisa AE dan kaitannya dengan bahan ajar teks novel kelas XII SMA. Latar belakang dilakukannya penelitian ini adalah adanya konflik batin dalam diri tokoh utama Nisa yang menjadi istri kedua. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi dan teori Abraham Maslow.

Jenis penelitian ini deskriptif kualitatif yang menggunakan pendekatan psikologi Abraham Maslow yaitu lima tingkat kebutuhan meliputi (1) kebutuhan fisiologis (2) kebutuhan akan rasa aman (3) kebutuhan akan rasa cinta dan aman (4) kebutuhan akan penghargaan (5) kebutuhan aktualisasi diri. Subjek penelitian ini adalah novel *Istri Kedua Gus* karya Anisa AE (Falcon Publishing, 2021, cetakan 1). Objek penelitian ini adalah hierarki kebutuhan tokoh utama pada novel *istri kedua Gus* dan kaitannya dengan bahan ajar teks novel kelas XII SMA. Teknik pengumpulan data menggunakan kajian pustaka dan metode baca catat. Analisis data menggunakan menurut Miles dan Huberman dengan teknis analisis data dengan menggunakan tiga cara yaitu reduksi data, display, dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian ini ditemukan 27 data berdasarkan lima tingkat kebutuhan A. Maslow meliputi kebutuhan fisiologis (9 data), kebutuhan akan rasa aman (4 data), kebutuhan akan rasa cinta dan memiliki (6 data), kebutuhan akan penghargaan (4 data), kebutuhan aktualisasi diri (4 data). Dari kelima kebutuhan tersebut ada satu kebutuhan yang tidak terpenuhi yaitu kebutuhan akan penghargaan yang menimbulkan konflik batin pada tokoh berupa kesedihan, kekecewaan, dan kemarahan. Penelitian ini juga relevan dengan kurikulum merdeka, yang sesuai dengan bahan ajar SMA kelas XII dengan kompetensi dasar CP 3.9 yaitu Menganalisis isi dan Kebahasaan Novel dan CP merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis, selain itu novel *Istri Kedua Gus* juga berkaitan dengan tiga aspek dalam bahan ajar yaitu aspek bahasa, aspek psikologi, dan aspek latar belakang budaya. Hal tersebut sesuai dengan penelitian ini yang menganalisis hierarki kebutuhan tokoh utama dalam novel *Istri Kedua Gus* yang Pembahasan konflik batin ini terdapat dalam unsur intrinsik pada novel yang fokus membahas masalah konflik yang dirasakan oleh tokoh utama.

Kata kunci: konflik batin, Novel, *Istri Kedua Gus*, Maslow.

Abstract

The background of this research is the inner conflict in the main character Nisa who becomes his second wife. This research uses the approach of psychology and the theory of Abraham Maslow. This study aims to describe the inner conflict of the main character Nisa in the novel *Second Wife Gus* by Anisa Ae and its relation to the teaching materials of class XII high school novel texts.

This type of qualitative descriptive research using Abraham Maslow's psychological approach is five levels of needs including (1) physiological needs (2) the need for security (3) the need for love and security (4) the need for respect (5) the need for self-actualization. The subject of this study is the novel *Gus's Second Wife* by Anisa AE (Falcon Publishing, 2021, print 1). The object of this study is the inner conflict in *Gus's second wife* novel and its relation to the teaching materials of the class XII high school novel text. Data collection techniques use literature review and reading and record reading methods. Data analysis uses according to Miles and Huberman with technical data analysis using three ways, namely data reduction, display, and conclusion making.

The results of this study found 27 data based on five levels of needs of A. Maslow including physiological needs (9 data), the need for security (4 data), the need for love and belonging (6 data), the need for appreciation (4 data), the need for self-actualization (4 data). Of the five needs, there is one need that is not met, namely the need for appreciation that causes inner conflict in characters in the form of sadness, disappointment, and anger. This research is also relevant to the 2013 curriculum, which is in accordance with the teaching materials of grade XII high school with basic competence (CP) 3.9, namely Analyzing the content and language of novels and 4.9 designing novelettes or novelettes by paying attention to content and language both orally and in writing, besides that the novel *Second Wife Gus* is also related to three aspects of teaching materials, namely the language aspect, aspects of psychology, and aspects of cultural background. This is in accordance with this study which analyzes the inner conflict of the main character in the novel *Gus's Second Wife* which The discussion of this inner conflict is contained in the intrinsic element in the novel which focuses on discussing the problem of conflict felt by the main character.

Keywords: inner conflict, Novel, *Gus's Second Wife*, Maslow.