

ABSTRACT

Learning media includes a very strategic means for teachers to transfer knowledge to students. Learning media can stimulate students to use more of their senses than if the teacher only provides verbal information. The purpose of this study was to determine the use of audio visual based learning media in Islamic education.

The research subjects in this literature review research are using two books entitled "Audio Visual Learning Media For Deaf Students" and "Learning Media And Technology" while the object of this research is audio visual media in Islamic education. The data collection method used is a literature review that will be used to collect data. Data analysis used is data reduction, data presentation and verification.

The application of methods that are able to developer Islamic religious learning, namely the audio visual method, in the audio visual method to optimize the development of students' abilities requires learning media that are useful for actualizing the potential in children. For example, Islamic religious learning, can be applied through watching videos, listening to tapes, and viewing pictures so that it can increase students' sensitivity to learning and is carried out using appropriate learning for students' development and understanding well.

Keywords: media, audio visual, Islamic education

ABSTRAK

Media pembelajaran meliputi sebuah sarana yang sangat strategis bagi guru untuk mentransfer pengetahuan kepada siswa. Media pembelajaran dapat memacu siswa untuk menggunakan lebih banyak indranya dibandingkan jika guru hanya memberikan informasi verbal. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui penggunaan media pembelajaran berbasis audio visual dalam pendidikan Islam.

Subyek penelitian pada penelitian literature review ini adalah menggunakan dua buku yang berjudul “Media Pembelajaran Audio Visual Untuk Siswa Tuna Rungu” dan “Media Dan Teknologi Pembelajaran.” Sedangkan objek dari penelitian ini adalah media audio visual dalam pendidikan Islam. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah literature review yang akan digunakan untuk melakukan pengumpulan data. Analisis data yang digunakan yakni reduksi data, penyajian data dan verifikasi.

Penerapan metode yang mampu mengembangkan pembelajaran agama Islam yaitu dengan metode audio visual, dalam metode audio visual untuk mengoptimalkan perkembangan kemampuan anak didik memerlukan media pembelajaran yang berguna untuk mengaktualisasi potensi pada diri anak. Sebagai contoh, pembelajaran agama Islam dapat diterapkan melalui menonton video, mendengarkan tape, serta melihat gambar-gambar sehingga dapat meningkatkan kepekaan anak didik terhadap pembelajaran dan dilakukan dengan menggunakan pembelajaran yang sesuai untuk pengembangan anak didik dan memahami dengan baik.

Kata kunci: media, audio visual, pendidikan Islam

AUDIO VISUAL MEDIA CONCEPTS IN ISLAMIC EDUCATION

ESSAY



By:

Mochamad Arief Reinaldi

NIM: 1500031115

**Submitted to fulfill one of the requirements for obtaining a bachelor's
degree in the field of Islamic Religious Education**

**FACULTY OF ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2023

KONSEP MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PENDIDIKAN ISLAM

SKRIPSI



Oleh:

Mochamad Arief Reinaldi

NIM: 1500031115

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Kajian Pustaka	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis.....	7
2. Manfaat Praktis	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Deskripsi	9
1. Media Pembelajaran Audio Visual Untuk Siswa Tuna Rungu.....	9
2. Media Dan Teknologi Pembelajaran	9

B. Kerangka Teori	10
1. Media Pembelajaran Audio Visual	10
a. Pengertian Media Pembelajaran	10
b. Jenis-Jenis Media Audio Visual	13
• Media Audio Visual Gerak	13
• Media Audio Visual Diam	13
c. Karakteristik Media Audio Visual	14
d. Prinsip-Prinsip Penggunaan Audio Visual	15
• Kesederhanaan	16
• Keterpaduan	16
• Penekanan	16
• Keseimbangan	16
• Bentuk	17
• Garis	17
• Tekstur	17
• Warna	17
2. Pendidikan Islam	18
a. Pengertian Pendidikan Islam	18
b. Tujuan Pendidikan Islam	21
c. Fungsi Pendidikan Islam	23
C. Hasil Temuan	25

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Subjek Dan Objek Penelitian	28
B. Sumber-Sumber Atau Bahan-Bahan Rujukan	28

C. Teknik Pengumpulan Data.....	29
D. Metode Analisis Data.....	30

BAB IV HASIL DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Hasil Pencarian Literature	31
1. Implementasi Audio Visual Dalam Pembelajaran.....	32
2. Implementasi Audio Visual Dipengaruhi Oleh Pengajar Dan Pembelajaran.....	32
3. Metode Audio Visual Sudah Diuji Secara Lapangan	33
B. Pembahasan	34

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	36
B. Saran	36

DAFTAR PUSTAKA.....	38
----------------------------	-----------

RIWAYAT HIDUP.....	40
---------------------------	-----------

HALAMAN MOTTO

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya.”

Ali bin Abi Thalib

"Orang yang pintar bukanlah orang yang merasa pintar, akan tetapi ia adalah orang yang merasa bodoh, dengan begitu ia tak akan pernah berhenti untuk terus belajar"

"Jangan menyerah, Menyerah hanya untuk Orang Lemah"

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada

Almamater saya Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan Muhammadiyah Yogyakarta

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia Allah Swt, Hidayah dan rahmat-Nya, hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar. Salawat dan salam selalu tercurah kepada uswah hasanah, Rasulullah Saw, keluarga, sahabat, tab'in, tabi'at, dan ummatnya yang senantiasa setia dan istiqomah dengan syariat dan dakwah islam.

Tugas akhir ini merupakan salah satu syarat yang wajib ditempuh di jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta untuk mendapatkan gelar Sarjana. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam penyelesaian pengerjaan skripsi ini. Namun, karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta di sekeliling saya yang mendukung dan membantu. Terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas Arkanuddin, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Nur Kholis, M.Ag, selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.
3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam
4. Dosen Pembimbing Skripsi
5. Seluruh Dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepada peneliti.

"Jaza kumullahu Khairan Kasiran.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari penelitian ini, baik dari materi maupun teknik penyajian, mengingat ingin bertambahnya dalam pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan.

Yogyakarta, 5 Agustus 2022

Penulis
Mochamd Arief Reinaldi



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206

Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/438.4/D.3/I/2023

Tugas akhir dengan Judul : Konsep Media Audio Visual Dalam Pendidikan Islam

Nama : Mochamad Arief Reinaldi

NIM : 1500031115

Telah diujikan pada tanggal : 28 Januari 2023

Nilai Ujian : B/65

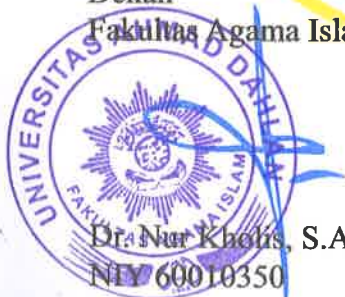
dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 31 Januari 2023

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag
NID 60010350

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.
60181163

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochamad Arief Reinaldi

NIM : 1500031115

Email : mochamadariefreinaldi1500031115@webmail.uad.ac.id

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Tugas Akhir : Konsep Media Audio Visual Dalam Pendidikan Islam

Dengan ini Menyatakan bahwa:

Saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada pusat sumber belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi repositori pusat sumber belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 31 Januari 2023

Peneliti



Mochamad Arief Reinaldi

NIM: 1500031115

PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN SKRIPSI

Skripsi berjudul : Konsep Media Audio Visual Dalam Pendidikan Islam
Nama : Mochamad Arief Reinaldi
NIM : 1500031115
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasyah:

Ketua : Fadhlurrahman., S.Pd.I., M.Pd. ()
Penguji I : Dr. Sutaraman., M.Hum ()
Penguji II : Tri Yaumil Falikhah., S.Pd.I., M.Pd. ()

Diuji di Yogyakarta pada tanggal

Waktu : Sabtu, 28 Januari 2023

Nilai : B/65

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan/~~ Lulus dengan perbaikan/ ~~Tidak lulus~~

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochamad Arief Reinaldi
NIM : 1500031115
Program Studi : PAI
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 5 Agustus 2022



Arief

NIM. 1. 1500031115

Mochamad Arief Reinaldi