

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Eka Yulianti, dkk. 2021. "Sikap Perempuan dalam Kumpulan cerpen pada Karya Ratna Indraswati Ibrahim dengan Kajian Feminisme dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA". *Ainara*, 3, Volume 2, Hal 262-267.
- Fauzan, Itsnan. 2019. "Citra Perempuan dalam Kumpulan Cerpen Kupu-Kupu Bersayap Gelap Karya Puthut E.A". *Skripsi*. Purworejo: FKIP UM Purworejo.
- Hanif dan Rina Ratih. 2020. "Citra Perempuan Dalam Novel Karya Stefani Bella Dan Syahid Muhammad: Kajian Feminisme Ideologis". *Alinea*, 2, Volume 9, hal. 164-172.
- Jabrohim. 1994. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Junda, Amanatia. 2019. *Waktu Untuk Tidak Menikah*. Yogyakarta: Mojok.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. 1990. Jakarta: Balai Pustaka.
- Moleng, J. Lexy. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, B. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Siswanti, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo.
- Sugihastuti. 2000. *Wanita di Mata Wanita, Perspektif Sajak-sajak Toety Heraty*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Sugihastuti dan Adib Sofia. 2003. *Feminisme dan Sastra: Mengungkap Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarsis.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharianto. 2009. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Semarang: Bandungan Institute.
- Tuthaes, Aleta. 2022. "Citra Perempuan dalam Buku Kumpulan Cerpen Kupu-Kupu di Pusara Ibu Karya Fanny J. Poyk". *Skripsi*. Kupang: FKIP UNDANA.
- Wellek, Renne dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastraan (Diterjemahkan Oleh Melani Budianta)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wicaksono, Andri. 2014. *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Yogyakarta: Gandhawaca.

- Winahyu, Wahyu. 2018. "Citra Perempuan dalam Novel Gadis Pantai Karya Pramoedya Ananta Toer Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA. *Skripsi*. Yogyakarta: FKIP UAD.
- Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: IKAPI.