

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN FISIKA  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL CANDI PRAMBANAN  
BERORIENTASI PADA KEPEDULIAN BUDAYA UNTUK  
PESERTA DIDIK KELAS X PADA MATERI HUKUM  
NEWTON

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan di Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh  
Aribah Chika Fardanti  
2000007002

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2024

## **SKRIPSI**

# **PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN FISIKA BERBASIS KEARIFAN LOKAL CANDI PRAMBANAN BERORIENTASI PADA KEPEDULIAN BUDAYA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS X PADA MATERI HUKUM NEWTON**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aribah Chika Fardanti  
2000007002



telah disetujui oleh  
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Fisika  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan di Yogyakarta  
dan dinyatakan telah memenuhi  
syarat untuk diujikan

Yogyakarta, 27 September 2024

Dosen Pembimbing

Ariati Dina Puspitasari, M. Pd

NIY 60150819

## SKRIPSI

# PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN FISIKA BERBASIS KEARIFAN LOKAL BERORIENTASI PADA KEPEDULIAN BUDAYA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS X

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aribah Chika Fardanti

2000007002

telah dipertahankan di depan  
Panitia Ujian Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan di Yogyakarta pada tanggal bulan tahun  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat guna memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Fisika

Ketua : Ariati Dina Puspitasari, M.Pd. ....  
Penguji I : Eko Nursulistyo, M.Pd. ....  
Penguji II : Dr. Moh. Irma S, M.Pd. ....

Yogyakarta, 27 September 2024  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.  
NIPM 19710317 200803 111 0763796

## SURAT PERNYATAAN

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aribah Chika Fardanti  
NIM : 2000007002  
Program Studi : Pendidikan Fisika  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
PTS : Universitas Ahmad Dahlan

menyatakan bahwa karya ilmiah berjudul *Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berbasis Kearifan Lokal Candi Prambanan Berorientasi pada Kependidikan Budaya untuk Peserta Didik Kelas X Pada Materi Hukum Newton* ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan, sepanjang pengetahuan saya, tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 27 September 2024  
Penulis



Aribah Chika Fardanti

## **PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aribah Chika Fardanti  
NIM : 2000007002  
E-mail : Aribah2000007002@webmail.uad.ac.id  
Fakultas : Pendidikan Fisika  
Program Studi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Tugas : Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berbasis Kearifan Lokal Candi Prambanan Berorientasi pada Kepedulian Budaya untuk Peserta Didik Kelas X Pada Materi Hukum Newton  
Akhir

menyatakan bahwa:

1. Hasil yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran / terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian / implementasi saya sendiri. Tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh dosen pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 27 September 2024

Penulis



Aribah Chika Fardanti

## **PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aribah Chika Fardanti  
NIM : 2000007002  
E-mail : Aribah2000007002@webmail.uad.ac.id  
Fakultas : Pendidikan Fisika  
Program Studi : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Tugas : Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berbasis Kearifan Lokal Candi Prambanan Berorientasi pada Kepedulian Budaya  
Akhir untuk Peserta Didik Kelas X Pada Materi Hukum Newton

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (*beri tanda pada kotak*)



Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Ariati Dina Puspitasari, M.Pd  
NIY 60150819

Yogyakarta, 27 September 2024

Penulis



Aribah Chika Fardanti

## MOTTO

**“Jika kau terus bermalas-malasan sampai mati tidak ada yang perlu diingat tentang dirimu. So fix your eyes and get up, Better get up!!”**

(My Chemical Romance-*Disenchanted*)

Di balik setiap lembar skripsi ini,  
terukir doa dan kasih sayang ayah dan ibu kecilku. Kepada mereka, saya  
persesembahukuman skripsi ini untuk dua insan terhebat dalam hidup saya dengan  
penuh rasa haru dan bangga. Atas cinta, doa, dan pengorbanan tanpa henti dari  
kedua orangtua saya mempersesembahukuman skripsi ini sebagai bukti bahwa  
usaha dan dedikasi mereka tidak sia-sia.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT, atas berkat Rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berbasis Kearifan Lokal Berorientasi pada Kepedulian Budaya untuk Peserta Didik Kelas X dapat terselesaikan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi Strata satu (S-1) pada Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta. Sholawat dan salam selalu tercurahukuman pada junjungan kita Baginda Rasulullah Shalallahu Alaihi Wasalam beserta pada keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Pembuatan proposal ini tentu tidak lepas dari berbagai pihak yang sangat membantu saya, memberikan motivasi, nasehat serta mendoakan yang terbaik. Maka dari itu saya mengucapkan banyak terima kasih sedalam-dalamnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T, selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan kepada saya untuk menimba ilmu yang bermanfaat dilembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan fasilitas perizinan dalam penelitian ini.
3. Eko Nursulistyo, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada saya untuk Menyusun skripsi.
4. Ariati Dina Puspitasari, M.Pd. yang telah meluangkan waktu, pikiran, tenaga dan ilmunya untuk memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran kepada penulis.
5. Serta seluruh pihak yang berkontribusi dan memberikan dukungan dalam pembuatan dan penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan baik. Maka dari itu, penulis mengharakan saran dan kritik yang membangun dalam rangka perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES .....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
ABSTRAK .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	6
G. Manfaat Pengembangan.....	6
H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	8
A. Landasan Teori.....	8
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	18
C. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Model Pengembangan.....	26
B. Prosedur Pengembangan.....	27
C. Uji Coba Produk .....	27
1. Desain Uji Coba .....	30
2. Subjek Uji Coba .....	31
3. Jenis Data .....	32
4. Metode dan Instrumen Pengumpulan Data .....	33
5. Teknik Analisis Data.....	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	37
A. Data Uji Coba .....	37
B. Analisis Data.....	44
C. Revisi Produk.....	52
D. Kajian Produk Akhir.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
A. Kesimpulan .....	57
B. Saran .....	57
DAFTAR PUSTAKA .....	58
LAMPIRAN 1 Data Penelitian .....	62
LAMPIRAN 2 Data Penelitian 2 .....	661

## DAFTAR TABEL

<i>Table 1.</i> Kajian penelitian yang relevan.....	22
<i>Table 2.</i> Instrumen untuk ahli media.....	33
<i>Table 3.</i> Instrumen untuk ahli materi .....	34
<i>Table 4.</i> Instrumen untuk Pengguna.....	35
<i>Table 5.</i> Kriteria kevalidan media.....	35
<i>Table 6.</i> Kriteria kevalidan.....	36
<i>Table 7.</i> Hasil analisis data validasi ahli materi dan ahli media .....	48
<i>Table 8.</i> Hasil analisis data dan keterbacaan produk .....	52
<i>Table 9.</i> Masukan dan tindak lanjut ahli media .....	52
<i>Table 10.</i> Masukan dan tindak lanjut ahli media .....	53
<i>Table 11.</i> Hasil analisis data validitas ahli media .....	88
<i>Table 12.</i> Hasil analisis data validitas ahli materi.....	88
<i>Table 13.</i> .....	88
<i>Table 14.</i> Hasil analisis ahli media dan ahli materi.....	89
<i>Table 15.</i> Tabulasi silang .....	89
<i>Table 16.</i> Kontigensi aspek visualisasi .....	89
<i>Table 17.</i> Hasil analisis ahli media dan ahli materi.....	90
<i>Table 18.</i> Kontigensi aspek Tampilan video.....	90
<i>Table 19.</i> Hasil analisis ahli media dan ahli materi.....	90
<i>Table 20.</i> Kontigensi aspek manfaat .....	91
<i>Table 21.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 1 .....	91
<i>Table 22.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 2 .....	91
<i>Table 23.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 3 .....	92
<i>Table 24.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 4.....	92
<i>Table 25.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 4 .....	93
<i>Table 26.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 6.....	93
<i>Table 27.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 7 .....	93
<i>Table 28.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 8 .....	94
<i>Table 29.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 9 .....	94
<i>Table 30.</i> Hasil analisis data peserta didik calon pengguna 10.....	94
<i>Table 31.</i> Hasil keterbacaan peserta didik.....	95
<i>Table 32.</i> Hasil perhitungan indeks aiken .....	95
<i>Table 33.</i> Hasil keterbacaan peserta didik.....	96
<i>Table 34.</i> Hasil perhitungan indeks aiken .....	96
<i>Table 35.</i> Hasil keterbacaan peserta didik.....	97
<i>Table 36.</i> Hasil perhitungan indeks aiken .....	97

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Orang mendorong tembok.....	18
Gambar 2. Skema Prosedur Penelitian Pengembangan Media Berbasis Video.....	28
Gambar 3. <i>Runway Ml</i> menggerakan gambar animasi .....	40
Gambar 4. <i>Narakeet</i> untuk mengisi suara pada video.....	41
Gambar 5 <i>Animate From Audio</i> membuat video suara .....	41
Gambar 6. Menggabungan video menggunakan <i>capcut</i> .....	42
Gambar 7. <i>Editing</i> video menggunakan <i>Leonardo</i> .....	43
Gambar 8. <i>Editing</i> animasi menggunakan <i>Canva</i> .....	43
Gambar 9. Grafik aspek komunikasi visual ahli media dan ahli materi .....	45
Gambar 10. Grafik aspek desain ahli media dan ahli materi .....	46
Gambar 11. Grafik aspek manfaat ahli media dan ahli materi.....	47
Gambar 12. Grafik aspek video peserta didik .....	49
Gambar 13. Grafik aspek kualitas video peserta didik.....	50
Gambar 14.Grafik aspek kesesuaian dan kebutuhan.....	51
Gambar 15. Tabel Aiken indeks V .....	87
Gambar 16 Peserta didik menonton video peembelajaran dan mengisi angket.....	98
Gambar 17 Peserta didik menonton video peembelajaran dan mengisi angket.....	98
Gambar 18 Peserta didik menonton video peembelajaran dan mengisi angket.....	98
Gambar 19 Peserta didik menonton video peembelajaran dan mengisi angket.....	99
Gambar 20 link video.....	99

Fardanti, Aribah Chika. 2024. Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berbasis Kearifan Lokal Candi Prambanan Berorientasi pada Kepedulian Budaya untuk Peserta Didik Kelas X Pada Materi Hukum Newton". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan

## ABSTRAK

Hukum Newton merupakan salah satu mata pelajaran yang menekankan pada pemahaman konseptual di SMA. Namun siswa menemui kendala dalam memahami konsep dasar fisika khususnya hukum Newton. Memahami hukum Newton merupakan salah satu tantangan yang sering dihadapi siswa ketika belajar fisika. Konsep gaya, massa, dan percepatan yang saling berkaitan dalam hukum ini mungkin sulit dibayangkan dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Kearifan lokal merupakan suatu pandangan hidup, pengetahuan, dan berbagai strategi kehidupan yang berupa kegiatan yang dilakukan oleh suatu budaya lokal untuk menyikapi berbagai permasalahan dan memenuhi kebutuhan. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan video pembelajaran fisika sebagai bahan penunjang bahan belajar dikelas.

Dalam penelitian ini, kami menggunakan pendekatan *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE yang melibatkan beberapa tahap untuk mengembangkan video pembelajaran. *Analyse* yaitu observasi peserta didik, *Design* Langkah awal untuk merencanakan produk dan menghasilkan produk. *Develop* melibatkan ahli media dan ahli materi untuk melakukan uji validitas pada produk yang dikembangkan dan mampu untuk disebarluaskan ke peserta didik. Data dikumpulkan melalui angket yang kemudian dianalisis secara statistik menggunakan teknik tabulasi dan Indeks Aiken.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa video pembelajaran fisika hukum Newton memberikan hasil yang valid, semua aspek yang dinilai mendapatkan skor sempurna yaitu 1,00 dan dikategorikan tinggi dengan menggunakan uji *Gregory*. Selain itu, uji coba pada sepuluh pengguna menggunakan Indeks Aiken V yang menunjukkan bahwa video ini mudah dipahami dan relevan dengan kebutuhan pembelajaran sebesar 0,84 untuk isi video, 0,86 untuk aspek kualitas video dan 0,88 untuk kesesuaian dan kebutuhan. Hasil ini menunjukkan bahwa video pembelajaran yang dikembangkan telah memenuhi standar kualitas yang diharapkan.

**Kata Kunci:** Hukum Newton, Kearifan Lokal, Validitas Video Pembelajaran, Pembelajaran Fisika SMA, Efektivitas Pembelajaran.