INTERJEKSI DALAM GELAR WICARA *VINIAR* DAN KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS NOVEL

SKRIPSI

Oleh

Naima Sari Maharani

2100003041

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSiTAS AHMAD DAHLAN

2025

INTERJEKSI DALAM GELAR WICARA *VINIAR* DAN KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS NOVEL

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Naima Sari Maharani

2100003041

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSiTAS AHMAD DAHLAN

2025

SKRIPSI

INTERJEKSI DALAM GELAR WICARA *VINIAR* DAN KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS NOVEL

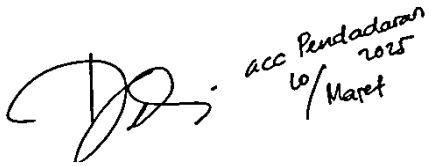
dipersiapkan dan disusun oleh

Naima Sari Maharani

2100003041

telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

Dosen Pembimbing,



Dedi Wijayanti, M.Hum.

NIPM. 19810310 201104 011 1096813

SKRIPSI

INTERJEKSI DALAM GELAR WICARA *VINIAR* DAN KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS NOVEL

dipersiapkan dan disusun oleh

Naima Sari Maharani

2100003041

telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 19 Maret 2025
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. **Ketua : Dedi Wijayanti, M.Hum.** Dedi 8/4 2025
2. **Penguji I : Dr. Siti Salamah, S.S, M.Hum.** 9/4 2025
3. **Penguji II : Ariesty Fujiastuti, M.Pd.**

Yogyakarta, 19 Maret 2025
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
Dekan,

Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd, M.Ed, Ph.D.
NIPM. 19710317 200803 111 0763796

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Naima Sari Maharani
NIM	: 2100003041
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas	: Ahmad Dahlan

menyatakan bahwa skripsi "Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Novel" ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 19 Maret 2025

Penulis,

Naima Sari Maharani

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Naima Sari Maharani
NIM	: 2100003041
Email	: naima2100003041@webmail.uad.ac.id
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Tugas Akhir	: Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Novel

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 19 Maret 2025

Penulis

Naima Sari Maharani

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Naima Sari Maharani
NIM	: 2100003041
Email	: naima2100003041@webmail.uad.ac.id
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Tugas Akhir	: Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Novel

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut. Saya (**mengijinkan/~~tidak mengijinkan~~**)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Mengetahui

Pembimbing

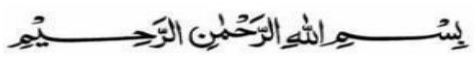
Dedi Wijayanti, M.Hum.

Yogyakarta, 19 Maret 2025

Yang Menyatakan

Naima Sari Maharani

MOTTO



اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًاۗ

Artinya:

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang

"Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah: 6)

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah Swt. Yang telah memberi petunjuk dan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan kerendahan hati skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Untuk almameterku tercinta, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Kedua orang tuaku yang tercinta Bapak Kastami dan Ibu Sri Purwanti yang telah Ikhlas memberikan doa, waktu, tenaga, materi, serta cinta, kasih sayang tak terhingga, dorongan, dukungan, dan motivasi yang amat begitu berarti bagi penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Seluruh sahabat dan orang terdekat saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu karena telah membantu menasihati saya untuk selalu bersemangat dalam mengerjakan tugas akhir agar cepat selesai.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah membawa umat manusia dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang seperti saat ini.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada beberapa pihak sebagai berikut:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd, M.Ed, Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan dan berbagai kemudahan sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian dan menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan dan dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi ini;
4. Dedi Wijayanti, S.Pd., M.Hum., Dosen pembimbing yang berkenan merelakan waktu, pikiran, tenaga dan ilmunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan, serta dukungan kepada penulis dalam menyusun skripsi;
5. Hasrul Rahman, S.Pd., M.Pd., selaku dosen wali yang selalu memberikan pengarahan selama menempuh pendidikan sarjana;
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Ahmad Dahlan, yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat memperoleh banyak pengetahuan serta

pengalaman untuk menjadi bekal dalam menjalani kehidupan di masyarakat;

7. Seluruh staf Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini;
8. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia kelas B angkatan 2021, serta teman-teman satu bimbingan skripsi yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam proses penulisan skripsi ini.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah banyak memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Teriring doa semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan rida Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempatan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 19 Maret 2025

Penulis,

Naima Sari Maharani

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i
HALAMAN JUDUL ii
HALAMAN PERSETUJUAN iii
HALAMAN PENGESAHAN iv
HALAMAN PERNYATAAN iv
HALAMAN MOTTO viii
HALAMAN PERSEMBAHAN ix
KATA PENGANTAR x
DAFTAR ISI xii
DAFTAR TABEL xiv
DAFTAR GAMBAR xv
DAFTAR LAMPIRAN xvii
ABSTRAK xvii
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Identifikasi Masalah 7
C. Fokus Penelitian 7
D. Rumusan Masalah 8
E. Tujuan Penelitian 8
F. Manfaat Penelitian 9
G. Definisi Istilah 10
BAB II KAJIAN PUSTAKA 11
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan 11
B. Kajian Teori 15
1. Pragmatik 15
2. Kelas Kata 16

3. Interjeksi 19
4. Teks Novel 25
C. Kerangka Berpikir 29
D. Pertanyaan Penelitian 30
BAB III METODE PENELITIAN 31
A. Jenis Penelitian 31
B. Tempat dan Waktu Penelitian 31
C. Subjek dan Objek Penelitian 32
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data 32
E. Instrumen Penelitian 33
F. Teknik Pengecekan Keabsahan Data 34
G. Metode dan Teknik Analisis Data 35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 36
A. Hasil Penelitian 36
B. Pembahasan 43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 81
A. KESIMPULAN 81
B. SARAN 82
DAFTAR PUSTAKA 83

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian 32
Tabel 4. 1 Jenis Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar bersama Danilla 37
Tabel 4. 2 Jenis Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar bersama Ernest 38
Tabel 4. 3 Fungsi Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar bersama Danilla 40
Tabel 4. 4 Fungsi Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar bersama Ernest 41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Pengecekan Keabsahan Data 35
Gambar 4. 1 Modul Ajar Interjeksi dalam Teks Novel 80
Gambar 4. 2 Modul Ajar…….....80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Notulen Pengecekan Keabsahan Data.....85
Lampiran 2 Surat Pernyataan Pengecekan Keabsahan Data.....86
Lampiran 3 Kartu Data 86
Lampiran 4 Modul Ajar 117
Lampiran 5 Artikel.....144

Maharani, Naima Sari. 2025. “Interjeksi dalam Gelar Wicara Viniar dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Novel”. *Skripsi*. Yogyakrta: Univesitas Ahmad Dahlan

ABSTRAK

Penggunaan interjeksi digunakan dengan makna atau maksud tertentu dengan beragam penyampaian. Penggunaan interjeksi sering dijumpai muncul dalam dialog atau percakapan di konten youtube. Percakapan antara dua penutur atau lebih di youtube menyajikan konten percakapan yang mengandung interjeksi di dalamnya. Hal tersebut rata-rata terjadi dalam konten youtube yang menitikberatkan pada siniar maupun gelar wicara. Salah satu gelar wicara yang terdapat dalam youtube adalah gelar wicara viniar. Gelar Wicara *Viniar* yang dipandu oleh Marco dan Marlo. Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan jenis interjeksi; (2) mendeskripsikan fungsi interjeksi pada Gelar Wicara Viniar episode Danilla dan Ernest Prakasa; dan (3) mendeskripsikan kaitan interjeksi dengan modul ajar teks novel.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Subjek yang dipakai pada penelitian ini adalah video Gelar Wicara *Viniar* di kanal youtube Volix Media episode Danilla dan Ernest Prakasa. Adapun, objek penelitian ini adalah interjeksi yang difokuskan pada jenis dan fungsi interjeksi. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode simak. Metode simak terdiri dari teknik dasar dan teknik lanjutan berupa teknik simak bebas libat cakap. Instrumen pada penelitian ini adalah peneliti itu sendiri atau human instrumen. Pengecekan keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi. Adapun, triangulasi yang digunakan pada penelitian ini adalah triangulasi peneliti. Metode dan teknik analisis data yang digunakan ialah metode agih yang berfokus teknik bagi unsur langsung (BUL).

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Jenis interjeksi yang ditemukan pada Gelar Wicara Viniar bersama Danilla dan Ernest Prakasa, yaitu interjeksi kejijikan, interjeksi kekaguman/kepuasan, interjeksi kesyukuran/kelegaan, interjeksi kekesalan, interjeksi keheranan, interjeksi harapan, interjeksi kekagetan, interjeksi panggilan, interjeksi ajakan, dan interjeksi simpulan. (2) Fungsi interjeksi yang ditemukan dalam Gelar Wicara Viniar bersama Danilla dan Ernest Prakasa terdiri atas 5 fungsi, yaitu fungsi emotif, fungsi referensial, fungsi puitik, fungsi fatik dengan, fungsi metalingual, dan fungsi konatif dengan 6 data. (3) Kaitan hasil penelitian mengenai interjeksi dengan modul ajar teks novel di SMA kelas XII dapat dilihat pada karakteristik kebahasaan. Salah satu karakteristik kebahasaan dalam teks novel adalah menggunakan interjeksi atau kata seru. Interjeksi dalam penelitian ini merupakan objek yang diteliti.

***Kata kunci** : interjeksi, gelar wicara, jenis, fungsi*