



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
2024/2025 GASAL

Matakuliah	Kode Mata Kuliah	Rumpun Mata Kuliah	Bobot (SKS)		Semester	Tgl. Penyusunan	
Keterampilan Berbahasa dan Sastra Indonesia	230520420	Pendidikan Bahasa Indonesia	T = 2	P = 0	2	14 Februari 2025	
Pengesahan	Dosen Pengembangan RPS		Koordinator Rumpun Matakuliah		Ketua Program Studi		
	Hanum Hanifa Sukma, M.Pd Dr. FENDY YOGHA PRATAMA, M.Pd. Dr. Ragil Dian Purnama Putri, M.Pd.		Hanum Hanifa Sukma, M.Pd		Muhammad Ragil Kurniawan		
Capaian Pembelajaran	CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah						
	CPL 02	Mampu berperan sebagai warga negara yang memiliki rasa kebangsaan dan cinta tanah air, taat hukum dan disiplin, menghargai keanekaragaman, mandiri dan bertanggung jawab					
	CPL 05	Menguasai pengetahuan konseptual bidang studi di sekolah dasar meliputi Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, PKn, SBdP, dan PJOK secara adaptif.					
	CPL 12	Menerapkan pengetahuan konseptual bidang studi di sekolah dasar meliputi Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, PKn, SBdP, dan PJOK secara adaptif.					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK 01	Menunjukkan sikap bertanggung jawab sebagai calon guru SD pada bidang keterampilan berbahasa Indonesia (menyimak, berbicara, membaca dan memirsa, dan menulis) secara mandiri (CPL 02)					
	CPMK 02	Menguasai pengetahuan bidang studi Bahasa Indonesia materi keterampilan berbahasa Indonesia di sekolah dasar yang meliputi keterampilan menyimak, berbicara, membaca dan memirsa, dan menulis (CPL 05)					
	CPMK 03	Mampu menerapkan pengetahuan konseptual bidang studi bahasa Indonesia di sekolah dasar dengan menguasai keterampilan berbahasa Indonesia (menyimak, berbicara, membaca dan memirsa, dan menulis) (CPL 12)					
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)						
	Sub-CPMK 01	Terampil menyimak cerita anak, khotbah, lagu, dan instruksi sederhana (CPMK 01) (C5, A4)					
	Sub-CPMK 02	Terampil berbicara dengan mendongeng dan berdebat (CPMK 02) (C3, A2)					
	Sub-CPMK 03	Terampil membaca informasi dalam teks dan memirsa video (CPMK 03) (C3, A5)					
	Sub-CPMK 04	Terampil menulis prosa anak (puisi, pantun, dan cerita anak) (CPMK 03) (C6, A5)					
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK						
		Sub-CPMK 01	Sub-CPMK 02	Sub-CPMK 03	Sub-CPMK 04		
	CPMK 01	v					
	CPMK 02		v				
CPMK 03			v	v			
Deskripsi singkat Matakuliah	Mata kuliah ini memandu mahasiswa untuk dapat menguasai empat keterampilan berbahasa (menyimak, berbicara, membaca & memirsa, menulis) melalui teori dan praktik						
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> (1) Konsep dasar keterampilan bahasa Indonesia (menyimak, berbicara, membaca dan memirsa, dan menulis), (2) hubungan antar-empat keterampilan berbahasa dan sastra Indonesia. (1) Konsep dasar menyimak dan langkah-langkah menyimak yang efektif, (2) cerita anak berpendekatan lokal wisdom, (3) lagu, khotbah, dan instruksi sederhana. (1) Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik, (2) cara mendongengkan cerita rakyat/fabel, (3) membuat dan mengajukan argumen dalam debat (1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa. (1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur instrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh. 						

1-4	Terampil menyimak cerita anak, khotbah, lagu, dan instruksi sederhana (Sub-CPMK 01) (CPL 02)	(1) Konsep dasar menyimak dan langkah-langkah menyimak yang efektif, (2) cerita anak berpendekatan lokal wisdom, (3) lagu, khotbah, dan instruksi sederhana.	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah Mahasiswa menceritakan kembali cerita anak/menjawab pertanyaan/ melanjutkan cerita anak disimak sesuai versi masing-masing, serta menceritakan kembali isi khotbah/lagu atau melakukan instruksi sederhana yang disimak <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextual Learning <p>Pengalaman :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa menjelaskan konsep dasar menyimak. • Mahasiswa menjelaskan dan menerapkan langkah-langkah menyimak. • Mahasiswa menceritakan kembali cerita anak yang dibacakan/disimak. • Mahasiswa melanjutkan cerita anak rumpang yang dibacakan/disimak sesuai versinya masing-masing. • Mahasiswa menyimpulkan khotbah yang disimak. • Mahasiswa memaknai kembali lagu yang disimak. • Mahasiswa melakukan instruksi sesuai simakan. 	PB : 4x100	• Tes: Kuis	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menerapkan teori menyimak yang ditunjukkan dengan: • menjawab pertanyaan dalam Uji Keterampilan Berbahasa Indonesia, atau • menceritakan kembali cerita anak, atau • melanjutkan cerita anak rumpang sesuai versinya masing-masing, atau • memaknai kembali lagu yang disimak, atau • menyimpulkan khotbah yang disimak, atau • melakukan instruksi, atau 	• 25%
-----	--	--	--	------------	-------------	---	-------

5-8	Terampil berbicara dengan mendongeng dan berdebat (Sub-CPMK 02) (CPL 05)	(1) Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik, (2) cara mendongengkan cerita rakyat/fabel, (3) membuat dan mengajukan argumen dalam debat	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah Mahasiswa bercerita atau mendongeng dengan cerita, ekspresi, dan alat peraga, serta mengajukan argumentasi pro/kontra dalam debat. <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextual Learning <p>Pengalaman :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa menjelaskan konsep dasar berbicara serta menerapkan langkah-langkah berbicara yang baik. • Mahasiswa mendongengkan cerita rakyat/fabel. • Mahasiswa berdebat mengenai topik yang menuai pro-kontra. 	PB : 4x100	• Tes: Kuis	<ul style="list-style-type: none"> • Mendongengkan cerita rakyat/fabel dengan intonasi dan alat peraga • Menyusun argumen dalam debat 	• 25%
-----	--	--	---	------------	-------------	---	-------

9-11	Terampil membaca informasi dalam teks dan memirsa video (Sub-CPMK 03) (CPL 12)	(1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa.	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah Mahasiswa menganalisis informasi dari teks yang dibaca, menganalisis, mengkritisi, atau memberikan solusi berdasarkan video yang dipirsa <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextual Learning <p>Pengalaman :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa menjelaskan konsep dasar membaca/memirsa dan proses dalam membaca. • Mahasiswa mengkritisi serta menyimpulkan informasi yang terdapat dalam teks secara lisan/tertulis. • Mahasiswa memirsa video, mengajukan pendapat, serta memberikan solusi atas permasalahan yang ada dalam video yang dipirsa secara lisan/tertulis. 	PB : 3x100	• Tes: Kuis	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menerapkan teori membaca yang ditunjukkan dengan: • menganalisis informasi dari teks yang dibaca. • menganalisis, mengkritisi, atau memberikan solusi berdasarkan video yang dipirsa 	• 25%
------	--	--	--	------------	-------------	--	-------

12-16	Terampil menulis prosa anak (puisi, pantun, dan cerita anak) (Sub-CPMK 04) (CPL 12)	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur instrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah Mahasiswa (1) menganalisis diksi dan penggunaan majas yang ada dalam puisi anak; (2) membuat puisi anak; (3) menyusun isi dan sampiran pantun anak; (4) menentukan tema dan unsur instrinsik cerita anak; (5) menyusun kerangka cerita; (6) mengembangkan kerangka menjadi cerita utuh <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextual Learning <p>Pengalaman :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa menjelaskan pengertian, ciri khas, dan tema dalam puisi anak. • Mahasiswa menganalisis diksi dan penggunaan majas yang ada dalam puisi anak. • Mahasiswa membuat puisi anak. • Mahasiswa menjelaskan pengertian, ciri khas, dan tema cerita anak. • Mahasiswa menyusun kerangka cerita. • Mahasiswa mengembangkan kerangka cerita menjadi cerita yang utuh. 	PB : 5x100	• Non-Tes: Produk	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menerapkan teori menulis yang ditunjukkan dengan: • Menulis puisi anak • Mahasiswa mampu menerapkan teori menulis yang ditunjukkan dengan menulis pantun dan cerita anak 	• 25%
Total Bobot							100%

Catatan :

Ada 2 pertemuan selain yang tersebut di table, ada 2 pertemuan tambahan (1) Ujian Tengah Semester (UTS) / Evaluasi Tengah Semester (ETS). (2) Ujian Akhir Semester (UAS) / Evaluasi Akhir Semester (EAS)